



Program studiów

Wydział:	Wydział Filologiczny
Kierunek:	Lingwistyka i technologie językowe
Poziom kształcenia:	pierwszego stopnia
Forma kształcenia:	studia stacjonarne
Rok akademicki:	2026/27

Spis treści

Charakterystyka kierunku	3
Nauka, badania, infrastruktura	6
Program	9
Efekty uczenia się	11
Plany studiów	13
Sylabusy	23

Charakterystyka kierunku

Informacje podstawowe

Nazwa wydziału:	Wydział Filologiczny
Nazwa kierunku:	Lingwistyka i technologie językowe
Poziom:	pierwszego stopnia
Profil:	ogólnoakademicki
Forma:	studia stacjonarne
Język studiów:	polski

Przyporządkowanie kierunku do dziedzin oraz dyscyplin, do których odnoszą się efekty uczenia się

Językoznawstwo	90%
Nauki o komunikacji społecznej i mediach	10%

Charakterystyka kierunku, koncepcja i cele kształcenia

Charakterystyka kierunku

Celem kształcenia na kierunku lingwistyka i technologie językowe jest wykształcenie specjalistów językowych posiadających kompetencje umożliwiające efektywną komunikację i tworzenie treści językowych w języku polskim, języku angielskim oraz w wybranym innym języku obcym. Dodatkowo celem studiów jest wykształcenie absolwenta odznaczającego się ogólnymi kompetencjami cyfrowymi, jak również umiejętnością posługiwania się nowoczesnymi technologiami wykorzystywanymi w branży usług językowych. Istotnym elementem kształcenia na kierunku jest nauka umiejętności efektywnego zarządzania informacją, w tym korzystania z różnych źródeł wiedzy eksperckiej oraz wyszukiwania, weryfikowania, przechowywania i przetwarzania danych, jak również kształtowanie świadomości zagadnień międzykulturowych oraz kompetencji interpersonalnych, pozwalających na efektywną komunikację w kontekstach międzynarodowych, zarówno w medium pisemnym, jak i ustnym. Do kształtowania tak pojętych kompetencji konieczne są umiejętności sprawnego funkcjonowania w środowisku wirtualnym i posługiwania się stosowanymi narzędziami językowymi, co również stanowi jeden z głównych celów dydaktycznych na kierunku. Studia trwają 6 semestrów i kończą się uzyskaniem tytułu licencjata. Program studiów przygotowuje specjalistów językowych na rynek usług lingwistycznych i tłumaczeniowych.

Absolwent może podjąć pracę jako:

- konsultant językowo-kulturowy ds. internacjonalizacji i lokalizacji produktów multimedialnych w firmach wytwarzających treści cyfrowe (np. producenci gier komputerowych i aplikacji)
- lingwista
- ekspert językowy w zakresie języka angielskiego i drugiego języka obcego
- mediator kulturowy w komunikacji między językami roboczymi prowadzonymi na kierunku
- specjalista ds. lokalizacji treści multimedialnych (np. stron internetowych)
- doradca językowo-kulturowy w dziale marketingu, odpowiedzialny za projektowanie treści reklamowych dla klientów z konkretnych lokalizacji
- specjalista ds. transkrypcji i przekładu audiowideo (AVT) w wydawnictwach
- specjalista ds. dostępności treści i redaktor w wydawnictwach i mediach
- specjalista ds. audiodeskrypcji w instytucjach kultury (teatrze, operze, muzeum, galerii sztuki)
- weryfikator w firmach zajmujących się dostawą treści internetowych
- trener silników tłumaczenia maszynowego w firmie tłumaczeniowej
- specjalista ds. wykorzystywania generatywnych systemów sztucznej inteligencji do tworzenia lub weryfikacji treści językowych

w firmie tłumaczeniowej

- specjalista ds. automatycznego oceniania jakości tłumaczeń maszynowych

Absolwenci mogą również kontynuować kształcenie na studiach II stopnia, m.in. na kierunku przekładoznawstwo. Nabyte kompetencje, umiejętności i wiedza absolwentów mają być relewantne dla współczesnego rynku usług językowych (ang. Language Service Provision, LSP) i istotne ze względu na konkretne zapotrzebowania pracodawców.

Koncepcja kształcenia

Koncepcja kształcenia na kierunku lingwistyka i technologie językowe jest odpowiedzią edukacyjną na wyzwania współczesności w kształceniu uniwersyteckim, interdyscyplinarność nauki i kształcenia uniwersyteckiego, wielokierunkowość i dynamikę rynku zatrudnieniowego. Program stanowi ofertę dydaktyczną dla kandydatów zainteresowanych szeroko rozumianą lingwistyką, komunikacją wielojęzyczną i międzykulturową, w tym potencjalnie tłumaczeniem, oraz nowoczesnymi technologiami wykorzystywanymi w multimedialnej komunikacji językowej i został stworzony po to, aby zmierzyć się z aktualnymi wyzwaniami, jakie stawia lingwistyce stosowanej współczesna rzeczywistość technologii językowych i tłumaczeniowych oraz sztuczna inteligencja. Proponowany w nim interdyscyplinarny model dydaktyczny oparty na lingwistycznych podstawach, ukierunkowany jest na współpracę z otoczeniem społeczno-gospodarczym i rynkiem usług językowych, co wzmacnia wpisana do programu studencka praktyka zawodowa, jako obligatoryjny komponent studiów.

Innowacyjność opracowanego programu studiów polega na uwzględnieniu w nim interdyscyplinarnych kursów, które łączą w sobie elementy wiedzy w zakresie współczesnego językoznawstwa, kulturoznawstwa, nauk informatycznych i informatologicznych w celu kształcenia kompetencji pozwalających na ich praktyczne zastosowanie, np. wykorzystanie metod obliczeniowych do analizy danych językowych, tworzenie językowych baz danych i zarządzanie ww. danymi z wykorzystaniem narzędzi cyfrowych. Ponadto koncepcja kształcenia na kierunku zakłada rozwój umiejętności pracy zespołowej i współpracy z przedstawicielami innych grup językowo-kulturowych oraz świadomością etyki zawodowej i umiejętnością działania w zgodzie z jej zasadami.

Program ww. studiów realizuje misję i wartości Uczelni oraz wpisuje się w Strategię rozwoju Uniwersytetu Jagiellońskiego do 2030 r., która zakłada: (i) współpracę z instytucjami i biznesem w tworzeniu nowoczesnych programów studiów i praktyk studenckich, zwiększającą szanse absolwentów UJ na międzynarodowym rynku pracy, (ii) prowadzenie badań absolwentów (w tym śledzenie ścieżek karier) i ofert pracy i wykorzystywanie danych w procesie tworzenia oferty kształcenia, (iii) tworzenie innowacyjnych programów kształcenia, (iv) kursów interdyscyplinarnych, (v) rozszerzenie oferty i wprowadzenie silnych mechanizmów wsparcia programów kształcenia w języku angielskim oraz (vi) rozwój form mobilności międzynarodowej studentów, np. poprzez aktywny udział w programie Erasmus+. W pełni stosuje się do polityki w zakresie jakości kształcenia wdrażanej na Wydziale Filologicznym UJ.

Koncepcja kształcenia obejmuje dwutorową propozycję dydaktyczną pod kątem polskich i zagranicznych studentów. Pierwsza jest prowadzona hybrydowo w dwóch językach, polskim i angielskim; druga tylko po angielsku. Innowacyjność koncepcji polega na interdyscyplinarnej synergii elementów lingwistyki, komunikacji społecznej i multikulturowej, informatyki oraz informatologii, a te nowocześnie pojmowane studia humanistyczne I stopnia przygotowują do zawodów, w których komunikacja językowa z wykorzystaniem technologii jest traktowana priorytetowo.

Cele kształcenia

- zapoznanie studentów z podstawami językoznawstwa (obejmującymi różne teorie językoznawcze i podstawy opisu języka) oraz podstawami badań nad gatunkami i typami tekstów, analizą dyskursu i wielojęzycznością
- zapoznanie studentów z podstawami lingwistyki cyfrowej, terminologii, terminografii, specjalistycznymi odmianami języka oraz metodami i narzędziami językoznawstwa korpusowego
- rozwinięcie u studentów kompetencji międzykulturowych niezbędnych w komunikacji między przedstawicielami różnych kultur
- zapoznanie studentów z zaawansowanymi zagadnieniami w zakresie wyszukiwania informacji, pozyskiwania i analizy danych
- rozwinięcie u studentów umiejętności praktycznego pozyskiwania informacji w celach komunikowania się i tłumaczenia (praca ze źródłami drukowanymi i cyfrowymi)
- wdrożenie do pracy z tekstami i treściami multimodalnymi
- zapoznanie studentów z podstawowymi pojęciami i narzędziami analizy języka, badań korpusowych i badań na modelach językowych
- wprowadzenie studentów do pracy z technologiami językowymi
- wdrożenie studentów do krytycznego posługiwania się sztuczną inteligencją w technologiach językowych
- wprowadzenie studentów do pracy z narzędziami wspomagającymi tłumaczenie (narzędzia CAT, AI, tłumaczenie maszynowe) oraz przy postędyjacji tekstów i rozwój umiejętności ich praktycznego wykorzystania w procesie przekładu
- wstępne przygotowanie absolwentów do podjęcia studiów II stopnia w zakresie m.in. przekładoznawstwa, lingwistyki stosowanej, dziennikarstwa, relacji międzykulturowych czy stosunków międzynarodowych

Potrzeby społeczno-gospodarcze

Wskazanie potrzeb społeczno-gospodarczych utworzenia kierunku

Koncepcja kształcenia na kierunku lingwistyka i technologie językowe odpowiada na potrzeby społeczno-gospodarcze ustalone w trakcie konsultacji z przedstawicielami rynku pracy, np. z firmami (memoQ, Dolby and Niepojęte, Sopoltrad, Mindful Dodo), ze stowarzyszeniami zawodowymi, (np. TEPIŚ) i instytucjami unijnymi (SCIC, DGT). Pod uwagę wzięto również wyniki najnowszych badań nad rynkiem pracy i losami absolwentów uczelni wyższych realizowanych przez duże międzynarodowe instytucje (np. EMT, ELIS, ITI) oraz uznanych badaczy – przekładoznawców. W wyniku ww. działań ustalono zapotrzebowanie otoczenia społeczno-gospodarczego na absolwentów charakteryzujących się:

- kompetencjami językowymi pozwalającymi na efektywną komunikację w wielu językach;
- umiejętnością efektywnego zarządzania informacją, np. korzystania ze źródeł wiedzy eksperckiej;
- umiejętnością wyszukiwania, weryfikowania, przechowywania i przetwarzania danych;
- ogólnymi kompetencjami cyfrowymi pozwalającymi na efektywny dobór oraz sprawne korzystanie z różnorodnych narzędzi (np. komunikacyjnych) w zależności od potrzeb;
- świadomością (inter)kulturową oraz kompetencjami interpersonalnymi, które pozwalają na efektywną komunikację w kontekstach międzynarodowych;
- umiejętnością skutecznej realizacji projektów zespołowych we współpracy z przedstawicielami innych grup językowo-kulturowych;
- umiejętnością krytycznej analizy posiadanych kompetencji, samodzielnego diagnozowania własnych potrzeb edukacyjnych oraz planowania działań w celu ich zaspokojenia;
- świadomością zachodzących na rynku pracy zmian oraz potrzeby dostosowania się do nich;
- gotowością do podejmowania działań mających na celu nabywanie nowej wiedzy, umiejętności i kwalifikacji oraz realizację nowych zadań;
- świadomością etyki zawodowej i umiejętnością działania w zgodzie z jej zasadami.

Wskazanie zgodności efektów uczenia się z potrzebami społeczno-gospodarczymi

Sformułowane dla kierunku efekty uczenia się w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych są w pełni zgodne z potrzebami społeczno-gospodarczymi. Wiedza z zakresu językoznawstwa stosowanego, struktury języka polskiego i dwóch języków obcych oraz komputerowych narzędzi językoznawczych i nowoczesnych technologii cyfrowych odpowiadają potrzebom rynku usług lingwistycznych i tłumaczeniowych. Z kolei umiejętności w zakresie wykorzystania tych narzędzi i technologii do analizy i tworzenia treści w trzech językach, a także umiejętność efektywnego pozyskiwania informacji, komunikowania się w trzech językach i współdziałania w grupie nad projektami zespołowymi odpowiadają wymaganiom stawianym kandydatom do pracy w charakterze specjalistów językowych czy specjalistów w zakresie nowoczesnych technologii używanych do tworzenia i generowania rozmaitych treści. Przewidziane dla kierunku efekty uczenia się w zakresie kompetencji społecznych, m.in. gotowość do krytycznej oceny posiadanej wiedzy i diagnozowania własnych potrzeb edukacyjnych w zakresie nowoczesnych technologii wykorzystywanych w branży usług językowych czy wypełniania zobowiązań społecznych i przestrzegania zasad etyki zawodowej specjalisty językowego odpowiadają na potrzeby społeczne, w tym wyzwania, przed jakimi stoi rozwijające się społeczeństwo cyfrowe.

Nauka, badania, infrastruktura

Główne kierunki badań naukowych w jednostce

Katedra Przekładoznawstwa prowadzi interdyscyplinarne badania nad przekładem w obszarze: tłumaczeń specjalistycznych, technologii tłumaczeniowych, metodologii nauczania przekładu, procesu decyzyjnego tłumacza, interkulturowej mediacji, społecznych i psychologicznych uwarunkowań tłumaczenia. Do przykładów prowadzonych aktualnie badań należą:

- badania nad wykorzystaniem technologii cyfrowych, językowych i komunikacyjnych w projektach realizowanych w trybie telewspółpracy (telekolaboracji)
- badania nad dyskryminacją językową w Internecie
- badania nad trollingiem antyukraińskim
- badania nad percepcją zawodu tłumacza w społeczeństwie
- badania nad wpływem tłumaczenia na ocenę wiarygodności zeznań w postępowaniach karnych
- badania nad rolą komunikacji niewerbalnej
- badania nad kreatywnością i refleksyjnością osób przygotowujących się do wykonywania zawodu lingwisty, w tym do profesjonalnego tworzenia tekstów oraz świadczenia różnych usług językowych
- badania nad wybranymi aspektami języka w kontekście technologii językowych
- badanie języka religijnego z wykorzystaniem korpusów językowych
- korpusowe badania w zakresie polskiego i angielskiego dyskursu naukowego

Związek badań naukowych z dydaktyką

Prowadzone w Katedrze Przekładoznawstwa badania związane są z dydaktyką w dwojaki sposób. Z jednej strony wyniki badań prowadzonych przez pracowników badawczo-dydaktycznych Katedry stanowią podbudowę treściową prowadzonych przez nich zajęć. Z drugiej strony zajęcia dydaktyczne i bezpośredni kontakt z populacją studentów umożliwiają pracownikom Katedry prowadzenie badań ilościowych i jakościowych nad wybranymi aspektami teorii, praktyki i dydaktyki przekładu oraz komunikacji międzykulturowej i wielojęzycznej prowadzonej z wykorzystaniem najnowszych technologii, a także różnorodach kompetencji potrzebnych do pracy na rynku szeroko pojętych usług językowych (w zależności od zainteresowań naukowych konkretnych badaczy).

Prowadzone przez pracowników Katedry w ramach międzynarodowej platformy badawczej TER – Translator – Education – Research (grant POB Heritage UJ pod kierunkiem prof. dr hab. Marii Piotrowskiej) w latach 2022-2024 badania analityczne w zakresie kształtowania edukacji akademickiej (w szczególności edukacji tłumaczy i osób świadczących usługi językowe) pod kątem potrzeb dynamicznie zmieniającego się rynku pracy pokazały między innymi:

1. jak ważne jest przygotowanie młodych ludzi do nauki i pracy z wykorzystaniem najnowszych technologii (w tym sieci neuronowych i sztucznej inteligencji) oraz do krytycznej oceny tych technologii przy jednoczesnej umiejętności korzystania z własnych zasobów kreatywnych;
2. oraz że sytuacja na dynamicznie zmieniającym się rynku pracy uwypukla potrzebę kształcenia w zakresie kompetencji językowych, mediacji językowej, technologii komunikacyjnych, kompetencji miękkich, w tym kompetencji metakognitywnych, kompetencji personalnych i interpersonalnych, krytycznego myślenia, inteligencji emocjonalnej oraz zdolności do szybkiej adaptacji.

Równocześnie, w badaniach prowadzonych z udziałem studentów II stopnia na kierunku przekładoznawstwo zwrócono uwagę na konieczność kształcenia u lingwistów postaw takich jak refleksyjność, przedsiębiorczość i gotowość do współpracy. Postawy te warto rozwijać już na I stopniu studiów.

Badania nad rolą komunikacji niewerbalnej w pracy tłumacza ustnego, ukrytą semantyką gestu i wykorzystywaniem zachowań niewerbalnych w kształtowaniu wizerunku politycznego znajdują zastosowanie w prowadzonych na kierunku przedmiotach z zakresu skutecznej komunikacji.

O wadze przygotowania studentów do pracy z językami specjalistycznymi świadczą m.in. badania terminologiczne z zakresu tworzenia nowej terminologii medycznej i psychoterapeutycznej, badania dotyczące tekstu naukowego i jego przekładu, badania nad kompetencją technologiczną tłumacza tekstów specjalistycznych, nad tłumaczeniami audiowizualnymi, transkrypcją oraz studia onomastyczne w przekładzie.

Na ukształtowanie programu studiów I stopnia ma również wpływ wieloletni cykl badań ilościowych i jakościowych w zakresie wykorzystania tele-współpracy w kształceniu szerokiego wachlarza kompetencji, w tym kompetencji kluczowych oraz kompetencji

miękkich na poziomie studiów uniwersyteckich.

Badania prowadzone w Katedrze przyczyniają się do wzrostu społecznego oddziaływania nauk humanistycznych, a włączanie studentów w prace badawcze poszerza ich wiedzę i umiejętności oraz przygotowuje do przyszłej pracy naukowej.

Opis infrastruktury niezbędnej do prowadzenia kształcenia

1. POMIESZCZENIA DYDAKTYCZNE KATEDRY PRZEKŁADOZNAWSTWA UJ

Kształcenie studentów odbywa się w następujących pomieszczeniach:

- sale 204, 205, 207 w budynku przy ul. Czapskich 4 – sale dydaktyczne na ok. 15 osób, z szafami na laptopy dla studentów oraz z ekranem i projektorem
- sala 203 w budynku przy ul. Czapskich 4 – sala audiowizualna z kabinami do nauki tłumaczenia symultanicznego oraz z wideoterminalem telekonferencyjnym
- sala 403 w Collegium Paderevianum przy al. Mickiewicza 9A – sala dydaktyczna na ok. 10 osób, wyposażona w komputery stacjonarne.

2. PODSTAWOWE TECHNOLOGIE JĘZYKOWE

Do celów edukacyjnych i badawczych Katedra Przekładoznawstwa Uniwersytetu Jagiellońskiego wykorzystuje szeroki wachlarz narzędzi językowych.

Jednostka posiada dwie sale komputerowe z laptopami i dysponuje łącznie około 40 komputerami, które wykorzystywane są na potrzeby kształcenia. Na sprzęcie instalowane są i regularnie aktualizowane specjalistyczne programy z dziedziny przetwarzania języka, m.in.:

Oprogramowanie do tłumaczenia wspomaganego komputerowo (CAT):

- ponad czterdzieści pięć licencji RWS Trados Studio Professional dla laboratoriów komputerowych;
- ponad czterdzieści pięć licencji memoQ Translation Pro (regularnie aktualizowanych) dla laboratoriów komputerowych;

Ponadto każdy student otrzymuje ograniczoną czasowo licencję memoQ Translator Pro, aby rozwijać swoje kompetencje technologiczne w warunkach domowych i we własnym tempie;

Narzędzia CAT mogą być wykorzystywane do symulacji i ćwiczenia całego procesu tłumaczenia. Odzwierciedla to większość kontekstów świadczenia usług: tłumaczenie i weryfikacja (przy użyciu wbudowanych narzędzi zapewnienia jakości (QA), tworzenie korpusów równoległych i ekstrakcja terminologii i zarządzanie terminologią (Trados + LiveDocs w memoQ); zapewnienie interoperacyjności (wymiana danych) przy użyciu procedur TMX (1.4b dla pamięci tłumaczeniowej i CSV/Excel dla wymiany terminologii). Narzędzia CAT, takie jak Trados Studio, memoQ i OmegaT, są wykorzystywane do zadań indywidualnych i grupowych.

Dodatkowe narzędzia używane w projektach związanych z tworzeniem korpusów równoległych: LFAAligner, youalign.com;

Narzędzia do zarządzania terminologią: Multiterm Convert i Extract;

Ogólne narzędzia online do tłumaczenia maszynowego (MT): DeepL, Google Translate, Bing Translator, Microsoft Translator – używane w kontekście oceny i post-edycji jakości translacji maszynowej (MT).

Narzędzia do oceny MT online i offline: Raw Output Evaluator; Kantan MT; narzędzia online do obliczania miary BLEU.

Studenci aktualizują wewnętrznie rozwijaną listę zasobów internetowych przydatnych w tłumaczeniu specjalistycznym.

Korpusy: BNC, COCA, Skell (angielski); NKJP (Narodowy Korpus Języka Polskiego); MonCo.

3. INNE NARZĘDZIA

Projekty zespołowe realizowane z wykorzystaniem możliwości współdzielenia projektów w narzędziach CAT (np. w ramach Phrase);

Budowa i analiza korpusów jedno- i dwujęzycznych (SketchEngine, WordSmith Tools, LancsBox);

Główne narzędzia do lokalizacji oprogramowania: MS Excel (np. do pracy z dwujęzycznymi plikami Excel), Passolo (wersja próbna), Localise.com, Pootle (do projektów lokalizacyjnych opartych na crowdsourcingu); BlueStacks (do lokalizacji aplikacji na Androida).

Dodatkowe narzędzia do lokalizacji i transkrecji: GIMP (grafika); XML Notepad; Notepad++ do kodowania i lokalizacji plików HTML;

Narzędzia do tłumaczenia audiowizualnego (np. EZtitles; Subtitle Edit; Aegisub).

Narzędzia GenAI (np. Claude, ChatGPT) do weryfikacji i postedycji MT z wykorzystaniem sztucznej inteligencji.

Zewnętrzne/oddzielne systemy zapewniania jakości (QA): ApSIC Xbench.

4. SPRZĘT

Dwa laboratoria komputerowe wyposażone w szesnaście komputerów w KAŻDYM laboratorium. Sprzęt jest stale modernizowany lub wymieniany na nowsze modele. Obecnie są to komputery DELL i HewlettPackard z dyskami SSD i systemem operacyjnym Windows Professional;

Jeden terminal wideokonferencyjny firmy POLYCOM (seria HDX), wykorzystywany do naszych projektów zewnętrznych z innymi uniwersytetami i partnerami;

Sala szkoleniowa dla tłumaczy ustnych z dwunastoma kabinami + ośmioma (8) panelami szkoleniowymi dla tłumaczy ustnych i szkoleniowym systemem informatycznym firmy SANAKO, systemem audio z możliwością nagrywania, projektorem cyfrowym i ekranem; Projektor cyfrowy i ekran w KAŻDEJ sali.

5. INFRASTRUKTURA UNIWERSYTECKA DOSTĘPNA DLA WSZYSTKICH STUDENTÓW

- Biblioteka wydziałowa (czynna od poniedziałku do piątku w godz. 8.00-18.00 oraz w wybrane soboty) z dostępem do Internetu i komputerami dostępnymi dla studentów. Biblioteka zawiera prawie 2000 książek z dziedziny przekładoznawstwa.
- Dostęp do platformy e-learningowej Uniwersytetu Jagiellońskiego (UJ): www.pegaz.uj.edu.pl oraz MS Teams.
- Całodobowy dostęp do pakietu Office365 i przestrzeni w chmurze OneDrive firmy Microsoft (1 TB dla każdego studenta) bez opłat dla wszystkich studentów (dostęp za pośrednictwem centralnej usługi logowania Uniwersytetu Jagiellońskiego).

Program

Podstawowe informacje

Klasyfikacja ISCED:	0232
Liczba semestrów:	6
Tytuł zawodowy nadawany absolwentom:	licencjat

Opis realizacji programu:

Program studiów obejmuje 3 lata (6 semestrów) nauki w ramach zajęć obligatoryjnych oraz fakultatywnych, których łączna liczba godzin wynosi 1750, przy czym liczba punktów ECTS za przedmioty wybierane spośród określonej gamy zajęć fakultatywnych przekracza 39% liczby punktów ECTS z całego toku studiów. Do zajęć fakultatywnych należą m.in. zajęcia z praktycznej nauki dodatkowego języka obcego (w tym 120 godzin lektoratu na I roku studiów), cztery kursy opcyjnie (realizowane w semestrach 2, 3, 4 i 5), a także seminarium dyplomowe. Oferta kursów opcyjnych i seminaryjnych ogłaszana jest na początku danego roku akademickiego. Znaczna część zajęć realizowanych w ramach programu studiów nastawiona jest na kształcenie umiejętności praktycznych, z których większość odbywa się w wyspecjalizowanych laboratoriach komputerowych i językowych. Program studiów przewiduje również 120 godzin praktyk w semestrze 5, w ramach której realizowane są zadania ściśle związane z nabywaniem efektów określonych programem praktyk i studiów. Studia pozwalają osiągnąć biegłą znajomość języka angielskiego na poziomie C1 oraz drugiego wybranego języka obcego na poziomie B2. Studia kończą się przygotowaniem i przedstawieniem projektu dyplomowego o charakterze praktyczno-teoretycznym.

Liczba punktów ECTS

konieczna do ukończenia studiów	180
w ramach zajęć prowadzonych z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	163
którą student musi uzyskać w ramach praktyk zawodowych	4
którą student musi uzyskać w ramach zajęć z dziedziny nauk humanistycznych lub nauk społecznych	22

Liczba godzin zajęć

Łączna liczba godzin zajęć: 1750

Praktyki zawodowe

Wymiar, zasady i forma odbywania praktyk zawodowych

120 godzin (90 godzin zegarowych) w trybie nieciągłym, stacjonarnie lub zdalnie, z zaliczeniem w semestrze 5.

Praktyki odbywają się w firmach lub organizacjach działających na rynku usług językowych. Jednostka każdorazowo zatwierdza i weryfikuje możliwość zrealizowania praktyki w danej instytucji oraz zawiera porozumienie z podmiotem realizującym praktykę. Realizacja praktyki odbywa się zgodnie z obowiązującym Regulaminem praktyk dla kierunku i zaliczana jest przez opiekuna praktyk wyznaczonego przez kierownika jednostki prowadzącej studia. Miejsce odbywania praktyki wybiera student w porozumieniu z kierunkowym opiekunem praktyk. Praktyka może odbywać się w trybie stacjonarnym, a ze względu na obecne uwarunkowania rynku pracy, dopuszcza się realizację praktyki w trybie zdalnym.

Ukończenie studiów

Wymogi związane z ukończeniem studiów (praca dyplomowa/egzamin dyplomowy/inne)

Uzyskanie co najmniej 180 punktów ECTS z wymaganych programem przedmiotów obligatoryjnych i fakultatywnych oraz złożenie egzaminu dyplomowego, polegającego na przygotowaniu i zaprezentowaniu projektu dyplomowego.

Efekty uczenia się

Wiedza

Kod	Treść	PRK
LTJ_K1_W01	Absolwent zna i rozumie w zaawansowanym stopniu strukturę języka polskiego, angielskiego oraz drugiego wybranego języka obcego	P6U_W, P6S_WG
LTJ_K1_W02	Absolwent zna i rozumie w zaawansowanym stopniu pojęcia i terminy z zakresu językoznawstwa, ze szczególnym uwzględnieniem językoznawstwa stosowanego i porównawczego	P6U_W, P6S_WG
LTJ_K1_W03	Absolwent zna i rozumie w zaawansowanym stopniu różne teorie językoznawcze i zasady opisu języka, w tym metodologie badań nad gatunkami i typami tekstów oraz specjalistycznymi odmianami języka	P6U_W, P6S_WG
LTJ_K1_W04	Absolwent zna i rozumie w zaawansowanym stopniu zasady lingwistyki cyfrowej, metody i narzędzia językoznawstwa korpusowego oraz zagadnienia i zasady związane z pozyskiwaniem i analizą danych językowych, a także z przetwarzaniem języka naturalnego	P6U_W, P6S_WG
LTJ_K1_W05	Absolwent zna i rozumie w zaawansowanym stopniu nowoczesne narzędzia i technologie stosowane w komunikacji językowej, w tym komunikacji multimedialnej, jak również zasady efektywnego korzystania z tych narzędzi i technologii	P6U_W, P6S_WG
LTJ_K1_W06	Absolwent zna i rozumie kulturowe i pragmatyczne uwarunkowania komunikacji międzyjęzykowej	P6U_W, P6S_WK
LTJ_K1_W07	Absolwent zna i rozumie prawne, etyczne i ekonomiczne uwarunkowania działalności związanej z wykorzystaniem nowoczesnych technik językowych, a także fundamentalne dylematy współczesnej cywilizacji związane z rozwojem i wykorzystaniem narzędzi opartych na sztucznej inteligencji	P6U_W, P6S_WK
LTJ_K1_W08	Absolwent zna i rozumie pojęcia i zasady ochrony własności intelektualnej oraz prawa autorskiego	P6U_W, P6S_WK

Umiejętności

Kod	Treść	PRK
LTJ_K1_U01	Absolwent potrafi posługiwać się językiem angielskim na poziomie C1 oraz drugim wybranym językiem obcym na poziomie B2, a także efektywnie komunikować się w tych językach z wykorzystaniem terminologii specjalistycznej	P6U_U, P6S_UK
LTJ_K1_U02	Absolwent potrafi tworzyć poprawne językowo i adekwatne kontekstowo treści językowe w języku polskim, języku angielskim oraz w drugim wybranym języku obcym	P6U_U, P6S_UW
LTJ_K1_U03	Absolwent potrafi posługiwać się nowoczesnymi technologiami cyfrowymi wykorzystywanymi w branży usług językowych	P6U_U, P6S_UW
LTJ_K1_U04	Absolwent potrafi wykonywać zadania typowe dla specjalisty językowego z wykorzystaniem odpowiednich metod i narzędzi	P6U_U, P6S_UW
LTJ_K1_U05	Absolwent potrafi wyszukiwać, weryfikować, oceniać, przechowywać i użytkować informacje oraz dane, w tym dane językowe, jak również dobierać odpowiednie narzędzia pozyskiwania i źródła tych danych w celu realizacji typowych zadań praktycznych oraz rozwiązywania złożonych i nietypowych problemów związanych z działalnością zawodową specjalisty językowego	P6U_U, P6S_UW
LTJ_K1_U06	Absolwent potrafi kreatywnie rozwiązywać problemy w komunikacji językowej oraz wykonywać zadania związane z komunikacją językową w warunkach nie w pełni przewidywalnych	P6U_U, P6S_UW
LTJ_K1_U07	Absolwent potrafi współdziałać i planować pracę w grupie oraz realizować projekty zespołowe we współpracy z przedstawicielami innych grup językowo-kulturowych, a także ze specjalistami z różnych dziedzin i dyscyplin	P6U_U, P6S_UO

Kod	Treść	PRK
LTJ_K1_U08	Absolwent potrafi samodzielnie poszerzać swoją wiedzę i rozwijać umiejętności praktyczne w dziedzinie nowoczesnych technologii językowych, a także samodzielnie planować i realizować własne uczenie się przez całe życie w tym zakresie	P6U_U, P6S_UU

Kompetencje społeczne

Kod	Treść	PRK
LTJ_K1_K01	Absolwent jest gotów do krytycznej oceny posiadanej wiedzy i odbieranych treści, a także diagnozowania własnych potrzeb edukacyjnych, zwłaszcza w zakresie nowoczesnych technologii wykorzystywanych w branży usług językowych	P6U_K, P6S_KK
LTJ_K1_K02	Absolwent jest gotów do uznawania znaczenia wiedzy w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych oraz zasięgania opinii ekspertów w przypadku trudności z samodzielnym rozwiązywaniem problemu	P6U_K, P6S_KK
LTJ_K1_K03	Absolwent jest gotów do wypełniania zobowiązań społecznych, współorganizowania działalności na rzecz środowiska społecznego, inicjowania działań na rzecz interesu publicznego, a także myślenia i działania w sposób przedsiębiorczy w zakresie działalności związanej ze świadczeniem usług językowych i tłumaczeniowych	P6U_K, P6S_KO
LTJ_K1_K04	Absolwent jest gotów do odpowiedzialnego i zgodnego z zasadami etyki zawodowej pełnienia ról zawodowych specjalisty językowego na rynku usług językowych i tłumaczeniowych	P6U_K, P6S_KR

Plany studiów

W semestrze 1 student realizuje 6 kursów obowiązkowych, w tym szkolenie BHK, oraz 2 kursy fakultatywne. Do kursów fakultatywnych należą lektorat z języka obcego dodatkowego i jeden z dwóch przedmiotów: Rejestry i dyskursy lub Wstęp do socjolingwistyki. Student wybiera lektorat z dodatkowego języka obcego (francuskiego, hiszpańskiego, niemieckiego, rosyjskiego lub włoskiego) na poziomie co najmniej B1.

Semestr 1

Przedmiot	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma weryfikacji	Obligatoryjność
Szkolenie BHK	4	0	zaliczenie	obowiązkowy
Praktyczna nauka języka angielskiego	60	0	-	obowiązkowy
Lektorat z języka obcego dodatkowego				obowiązkowy
Student wybiera jeden przedmiot.				
Lektorat z języka francuskiego	60	4	zaliczenie na ocenę	fakultatywny
Lektorat z języka hiszpańskiego	60	4	zaliczenie na ocenę	fakultatywny
Lektorat z języka niemieckiego	60	4	zaliczenie na ocenę	fakultatywny
Lektorat z języka rosyjskiego	60	4	zaliczenie na ocenę	fakultatywny
Lektorat z języka włoskiego	60	4	zaliczenie na ocenę	fakultatywny
Gramatyka i stylistyka języka polskiego	30	3	zaliczenie na ocenę	obowiązkowy
Wstęp do językoznawstwa	30	4	egzamin	obowiązkowy
Gramatyka kontrastywna angielsko-polska	45	4	zaliczenie na ocenę	obowiązkowy
Przedmiot do wyboru 1				obowiązkowy
Student wybiera jeden przedmiot.				
Rejestry i dyskursy	30	3	zaliczenie na ocenę	fakultatywny
Wstęp do socjolingwistyki	30	3	zaliczenie na ocenę	fakultatywny
Digital literacy	30	4	zaliczenie na ocenę	obowiązkowy

W semestrze 2 student realizuje 7 kursów obowiązkowych oraz 3 kursy fakultatywne. Do kursów fakultatywnych należą lektorat z języka obcego dodatkowego, Kultura krajów języka dodatkowego oraz jeden przedmiot z grupy Opcja. W ramach przedmiotu Kultura krajów języka dodatkowego student wybiera kurs zgodny z językiem lektoratu.

Semestr 2

Przedmiot	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma weryfikacji	Obligatoryjność
Praktyczna nauka języka angielskiego	60	8	egzamin	obowiązkowy
Lektorat z języka obcego dodatkowego				fakultatywny
Student kontynuuje naukę przedmiotu wybranego w semestrze 1.				
Lektorat z języka francuskiego	60	4	egzamin	fakultatywny
Lektorat z języka hiszpańskiego	60	4	egzamin	fakultatywny
Lektorat z języka niemieckiego	60	4	egzamin	fakultatywny
Lektorat z języka rosyjskiego	60	4	egzamin	fakultatywny
Lektorat z języka włoskiego	60	4	egzamin	fakultatywny
Digital literacy	30	4	zaliczenie na ocenę	obowiązkowy
Gramatyka i stylistyka języka polskiego	30	4	egzamin	obowiązkowy
Kultura krajów anglojęzycznych	30	3	egzamin	obowiązkowy
Kultura krajów języka dodatkowego				obowiązkowy
Student wybiera jeden przedmiot zgody z językiem lektoratu.				
Kultura krajów języka francuskiego	30	3	egzamin	fakultatywny
Kultura krajów języka hiszpańskiego	30	3	egzamin	fakultatywny
Kultura krajów języka niemieckiego	30	3	egzamin	fakultatywny
Kultura krajów języka rosyjskiego	30	3	egzamin	fakultatywny
Kultura krajów języka włoskiego	30	3	egzamin	fakultatywny
Tworzenie treści i edycja tekstu	30	3	zaliczenie na ocenę	obowiązkowy
Ochrona własności intelektualnej	6	1	zaliczenie	obowiązkowy

Przedmiot	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma weryfikacji	Obligatoryjność
Podstawy psycholingwistyki i psychologia komunikacji	45	4	zaliczenie na ocenę	obowiązkowy
Opcja				obowiązkowy
Student wybiera jeden przedmiot w semestrze 2, jeden w semestrze 3, jeden w semestrze 4 oraz jeden w semestrze 5.				
Dyskryminacja językowa w życiu codziennym	30	4	zaliczenie na ocenę	fakultatywny
Opowieść i styl - warsztat twórczego pisania	30	4	zaliczenie na ocenę	fakultatywny
Stosowanie zasad prostego języka w praktyce	30	4	zaliczenie na ocenę	fakultatywny
Perswazja i emotywność w polskich i angielskich tekstach użytkowych	30	4	zaliczenie na ocenę	fakultatywny
Językoznawstwo kryminalistyczne i psychologia sądowa	30	4	zaliczenie na ocenę	fakultatywny
Dokumentacja i instrukcja - pisanie dla inżyniera	30	4	zaliczenie na ocenę	fakultatywny
Kulturotwórcza rola przekładu w cywilizacji zachodniej	30	4	zaliczenie na ocenę	fakultatywny
Lingwistyka edukacyjna	30	4	zaliczenie na ocenę	fakultatywny
Tłumaczenie literatury non-fiction	30	4	zaliczenie na ocenę	fakultatywny
Neuropsychologiczne metody badania komunikatów, treści językowych i tekstów	30	4	zaliczenie na ocenę	fakultatywny
Język angielski w biznesie	30	4	zaliczenie na ocenę	fakultatywny
Kontekstowe zastosowania narzędzi AI	30	4	zaliczenie na ocenę	fakultatywny

W semestrze 3 student realizuje 8 przedmiotów obowiązkowych, w tym zajęcia z wychowania fizycznego, oraz 2 przedmioty fakultatywne. Do kursów fakultatywnych należą Praktyczna nauka języka dodatkowego oraz jeden przedmiot z grupy Opcja. W ramach przedmiotu Praktyczna nauka języka dodatkowego student kontynuuje naukę języka obcego zgodnie z wyborem lektoratu w semestrze 1.

Semestr 3

Przedmiot	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma weryfikacji	Obligatoryjność
Opcja				obowiązkowy
Student wybiera jeden przedmiot w semestrze 2, jeden w semestrze 3, jeden w semestrze 4 oraz jeden w semestrze 5.				

Przedmiot	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma weryfikacji	Obligatoryjność
Dyskryminacja językowa w życiu codziennym	30	4	zaliczenie na ocenę	fakultatywny
Opowieść i styl - warsztat twórczego pisania	30	4	zaliczenie na ocenę	fakultatywny
Stosowanie zasad prostego języka w praktyce	30	4	zaliczenie na ocenę	fakultatywny
Perswazja i emotywność w polskich i angielskich tekstach użytkowych	30	4	zaliczenie na ocenę	fakultatywny
Językoznawstwo kryminalistyczne i psychologia sądowa	30	4	zaliczenie na ocenę	fakultatywny
Dokumentacja i instrukcja - pisanie dla inżyniera	30	4	zaliczenie na ocenę	fakultatywny
Kulturotwórcza rola przekładu w cywilizacji zachodniej	30	4	zaliczenie na ocenę	fakultatywny
Lingwistyka edukacyjna	30	4	zaliczenie na ocenę	fakultatywny
Tłumaczenie literatury non-fiction	30	4	zaliczenie na ocenę	fakultatywny
Neuropsychologiczne metody badania komunikatów, treści językowych i tekstów	30	4	zaliczenie na ocenę	fakultatywny
Język angielski w biznesie	30	4	zaliczenie na ocenę	fakultatywny
Kontekstowe zastosowania narzędzi AI	30	4	zaliczenie na ocenę	fakultatywny
Wychowanie fizyczne	30	0	zaliczenie	obowiązkowy
Komunikacja w języku angielskim 1	60	4	egzamin	obowiązkowy
Praktyczna nauka języka dodatkowego				obowiązkowy
Student wybiera jeden przedmiot zgodnie z językiem lektoratuwybranego w semestrze 1.				
Praktyczna nauka języka francuskiego	60	4	zaliczenie na ocenę	fakultatywny
Praktyczna nauka języka hiszpańskiego	60	4	zaliczenie na ocenę	fakultatywny
Praktyczna nauka języka niemieckiego	60	4	zaliczenie na ocenę	fakultatywny
Praktyczna nauka języka rosyjskiego	60	4	zaliczenie na ocenę	fakultatywny
Praktyczna nauka języka włoskiego	60	4	zaliczenie na ocenę	fakultatywny
Tworzenie treści w języku angielskim	30	4	egzamin	obowiązkowy
Technologie językowe i komunikacyjne 1	30	4	egzamin	obowiązkowy

Przedmiot	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma weryfikacji	Obligatoryjność
Metody korpusowe w badaniu języka	30	3	zaliczenie na ocenę	obowiązkowy
Warsztat cyfrowy lingwisty 1	30	3	egzamin	obowiązkowy
Wprowadzenie do tłumaczenia	30	3	zaliczenie na ocenę	obowiązkowy
Komunikacja społeczna	30	2	zaliczenie na ocenę	obowiązkowy

W semestrze 4 student realizuje 5 przedmiotów obowiązkowych, w tym zajęcia z wychowania fizycznego, oraz 4 przedmioty fakultatywne. Do kursów fakultatywnych należą Praktyczna nauka języka dodatkowego, jeden przedmiot z grupy Przedmiot do wyboru 2 (Pisanie twórcze i użytkowe lub Transkreacja), jeden przedmiot z grupy Przedmiot do wyboru 3 (Dostępność cyfrowa lub Audiodeskrypcja) oraz jeden przedmiot z grupy Opcja. W ramach przedmiotu Praktyczna nauka języka dodatkowego student kontynuuje naukę wybranego języka obcego dodatkowego.

Semestr 4

Przedmiot	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma weryfikacji	Obligatoryjność
Elementy mediolingwistyki	30	4	egzamin	obowiązkowy
Podstawy leksykografii i terminologii	30	3	zaliczenie na ocenę	obowiązkowy
Technologie językowe i komunikacyjne 2	30	4	egzamin	obowiązkowy
Warsztat cyfrowy lingwisty 2	30	3	egzamin	obowiązkowy
Wychowanie fizyczne	30	0	zaliczenie	obowiązkowy
Praktyczna nauka języka dodatkowego				obowiązkowy
Student kontynuuje naukę przedmiotu wybranego w semestrze 3.				
Praktyczna nauka języka francuskiego	60	4	egzamin	fakultatywny
Praktyczna nauka języka hiszpańskiego	60	4	egzamin	fakultatywny
Praktyczna nauka języka niemieckiego	60	4	egzamin	fakultatywny
Praktyczna nauka języka rosyjskiego	60	4	egzamin	fakultatywny
Praktyczna nauka języka włoskiego	60	4	egzamin	fakultatywny

Przedmiot	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma weryfikacji	Obligatoryjność
Opcja				obowiązkowy
Student wybiera jeden przedmiot w semestrze 2, jeden w semestrze 3, jeden w semestrze 4 oraz jeden w semestrze 5.				
Dyskryminacja językowa w życiu codziennym	30	4	zaliczenie na ocenę	fakultatywny
Opowieść i styl - warsztat twórczego pisania	30	4	zaliczenie na ocenę	fakultatywny
Stosowanie zasad prostego języka w praktyce	30	4	zaliczenie na ocenę	fakultatywny
Perswazja i emotywność w polskich i angielskich tekstach użytkowych	30	4	zaliczenie na ocenę	fakultatywny
Językoznawstwo kryminalistyczne i psychologia sądowa	30	4	zaliczenie na ocenę	fakultatywny
Dokumentacja i instrukcja - pisanie dla inżyniera	30	4	zaliczenie na ocenę	fakultatywny
Kulturotwórcza rola przekładu w cywilizacji zachodniej	30	4	zaliczenie na ocenę	fakultatywny
Lingwistyka edukacyjna	30	4	zaliczenie na ocenę	fakultatywny
Tłumaczenie literatury non-fiction	30	4	zaliczenie na ocenę	fakultatywny
Neuropsychologiczne metody badania komunikatów, treści językowych i tekstów	30	4	zaliczenie na ocenę	fakultatywny
Język angielski w biznesie	30	4	zaliczenie na ocenę	fakultatywny
Kontekstowe zastosowania narzędzi AI	30	4	zaliczenie na ocenę	fakultatywny
Przedmiot do wyboru 2				obowiązkowy
Student wybiera jeden przedmiot.				
Pisanie twórcze i użytkowe	30	4	egzamin	fakultatywny
Transkreacja	30	4	egzamin	fakultatywny
Przedmiot do wyboru 3				obowiązkowy
Student wybiera jeden przedmiot.				
Dostępność cyfrowa	30	3	zaliczenie na ocenę	fakultatywny
Audiodeskrypcja	30	3	zaliczenie na ocenę	fakultatywny

W semestrze 5 student realizuje 6 przedmiotów obowiązkowych, w tym wykład ekspercki oraz praktykę zawodową w wymiarze 120 godzin, a także 3 przedmioty fakultatywne. Do kursów fakultatywnych

należą Seminarium dyplomowe (w ramach którego student wybiera jeden z dwóch kursów), jeden przedmiot z grupy Komunikacja w języku dodatkowym oraz jeden przedmiot z grupy Opcja. W ramach kursu Komunikacja w języku dodatkowym student kontynuuje naukę wybranego języka obcego dodatkowego.

Semestr 5

Przedmiot	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma weryfikacji	Obligatoryjność
Opcja				obowiązkowy
Student wybiera jeden przedmiot w semestrze 2, jeden w semestrze 3, jeden w semestrze 4 oraz jeden w semestrze 5.				
Dyskryminacja językowa w życiu codziennym	30	4	zaliczenie na ocenę	fakultatywny
Opowieść i styl - warsztat twórczego pisania	30	4	zaliczenie na ocenę	fakultatywny
Stosowanie zasad prostego języka w praktyce	30	4	zaliczenie na ocenę	fakultatywny
Perswazja i emotywność w polskich i angielskich tekstach użytkowych	30	4	zaliczenie na ocenę	fakultatywny
Językoznawstwo kryminalistyczne i psychologia sądowa	30	4	zaliczenie na ocenę	fakultatywny
Dokumentacja i instrukcja - pisanie dla inżyniera	30	4	zaliczenie na ocenę	fakultatywny
Kulturotwórcza rola przekładu w cywilizacji zachodniej	30	4	zaliczenie na ocenę	fakultatywny
Lingwistyka edukacyjna	30	4	zaliczenie na ocenę	fakultatywny
Tłumaczenie literatury non-fiction	30	4	zaliczenie na ocenę	fakultatywny
Neuropsychologiczne metody badania komunikatów, treści językowych i tekstów	30	4	zaliczenie na ocenę	fakultatywny
Język angielski w biznesie	30	4	zaliczenie na ocenę	fakultatywny
Kontekstowe zastosowania narzędzi AI	30	4	zaliczenie na ocenę	fakultatywny
Seminarium dyplomowe				obowiązkowy
Student wybiera jeden przedmiot.				
Seminarium w zakresie lingwistyki	30	0	-	fakultatywny
Seminarium w zakresie technologii językowych	30	0	-	fakultatywny
Komunikacja w języku angielskim 2	30	3	zaliczenie na ocenę	obowiązkowy

Przedmiot	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma weryfikacji	Obligatoryjność
Komunikacja w języku dodatkowym				obowiązkowy
Student wybiera jeden przedmiot, kontynuując naukę języka dodatkowego zgodnego z językiem lektoratu wybranego w semestrze 1.				
Komunikacja w języku francuskim	30	3	zaliczenie na ocenę	fakultatywny
Komunikacja w języku hiszpańskim	30	3	zaliczenie na ocenę	fakultatywny
Komunikacja w języku niemieckim	30	3	zaliczenie na ocenę	fakultatywny
Komunikacja w języku rosyjskim	30	3	zaliczenie na ocenę	fakultatywny
Komunikacja w języku włoskim	30	3	zaliczenie na ocenę	fakultatywny
Pragmatyka interkulturowa	30	4	zaliczenie na ocenę	obowiązkowy
Wprowadzenie do przekładoznawstwa	30	4	egzamin	obowiązkowy
Wprowadzenie do technologii tłumaczeniowych	30	4	zaliczenie na ocenę	obowiązkowy
Wykład ekspercki	30	3	zaliczenie na ocenę	obowiązkowy
Praktyka zawodowa	120	4	zaliczenie na ocenę	obowiązkowy

W semestrze 6 student realizuje 3 przedmioty obowiązkowe oraz 3 przedmioty fakultatywne. Do kursów fakultatywnych należą Seminarium dyplomowe (kontynuacja kursu wybranego w semestrze 5), jeden przedmiot z grupy Przedmiot do wyboru 4 (Język angielski akademicki lub Sztuka wystąpień publicznych w języku polskim i angielskim) oraz jeden przedmiot z grupy Przedmiot do wyboru 5 (Multimedia i komunikacja lub Współpraca projektowa z wykorzystaniem technologii).

Semestr 6

Przedmiot	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma weryfikacji	Obligatoryjność
Seminarium dyplomowe				obowiązkowy
Student kontynuuje seminarium dyplomowe wybrane w semestrze 5.				
Seminarium w zakresie lingwistyki	30	15	zaliczenie na ocenę	fakultatywny
Seminarium w zakresie technologii językowych	30	15	zaliczenie na ocenę	fakultatywny
Wprowadzenie do technologii tłumaczeniowych	30	4	zaliczenie na ocenę	obowiązkowy

Przedmiot	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma weryfikacji	Obligatoryjność
Przedmiot do wyboru 4				obowiązkowy
Student wybiera jeden przedmiot.				
Język angielski akademicki	30	4	zaliczenie na ocenę	fakultatywny
Sztuka wystąpień publicznych w języku polskim i angielskim	30	4	zaliczenie na ocenę	fakultatywny
Przedmiot do wyboru 5				obowiązkowy
Student wybiera jeden przedmiot.				
Multimedia i komunikacja	30	4	zaliczenie na ocenę	fakultatywny
Współpraca projektowa z wykorzystaniem technologii	30	4	zaliczenie na ocenę	fakultatywny
Lingwista na rynku pracy	30	4	zaliczenie na ocenę	obowiązkowy

Sylabusy



UNIWERSYTET
JAGIELLOŃSKI
W KRAKOWIE

Praktyczna nauka języka angielskiego

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów Lingwistyka i technologie językowe Ścieżka - Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny Poziom kształcenia pierwszego stopnia Forma studiów studia stacjonarne Profil studiów ogólnoakademicki Obligatoryjność obowiązkowy	Cykl kształcenia 2026/27 Rok realizacji 2026/27 Kod przedmiotu UJ.WFLTJS.13.15261.26 Języki wykładowe angielski Dyscypliny Językoznawstwo Klasyfikacja ISCED 0231 Nauka języków
---	--

Okres Semestr 1	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się - Forma prowadzenia i godziny zajęć ćwiczenia: 60	Liczba punktów ECTS 0.0
Okres Semestr 2	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się egzamin Forma prowadzenia i godziny zajęć ćwiczenia: 60	Liczba punktów ECTS 8.0

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Celem kursu jest rozwijanie umiejętności posługiwania się językiem angielskim na poziomie B2 (wg ESOKJ), w tym: (1) umiejętności w zakresie ogólnego i szczegółowego rozumienia tekstów pisanych oraz wypowiedzi ustnych, (2) umiejętności formułowania wypowiedzi ustnych oraz wypowiadania się w formie pisemnej, (3) zasobu słownictwa, związków frazeologicznych i struktur gramatycznych, (4) prawidłowej wymowy angielskiej.
----	--

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			
W1	w zaawansowanym stopniu różne elementy struktury języka angielskiego na poziomie fonetyki, słownictwa, frazeologii i gramatyki	LTJ_K1_W01, LTJ_K1_W02	egzamin pisemny / ustny, obserwacja w trakcie zajęć
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	posługiwać się językiem angielskim na poziomie B2	LTJ_K1_U01	egzamin pisemny / ustny
U2	tworzyć w języku angielskim prace pisemne ogólne, odnoszące się do różnych dziedzin życia, a także krótkie teksty o charakterze akademickim	LTJ_K1_U01, LTJ_K1_U02	egzamin pisemny / ustny
U3	formułować ogólne wypowiedzi ustne w języku angielskim, odnoszące się do różnych dziedzin życia, a także krótkie wystąpienia ustne na tematy akademickie	LTJ_K1_U01, LTJ_K1_U02	egzamin pisemny / ustny
U4	samodzielnie rozwijać swoją znajomość języka angielskiego, jak również planować i realizować własne uczenie się przez całe życie	LTJ_K1_U08	obserwacja w trakcie zajęć
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:			
K1	krytycznej oceny swojej wiedzy i umiejętności, a także do samorozwoju w zakresie kompetencji językowych	LTJ_K1_K01	obserwacja w trakcie zajęć

Bilans punktów ECTS

Semestr 1

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
ćwiczenia	60	
przygotowanie do zajęć	10	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	30	
przygotowanie prac pisemnych	5	
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	10	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 115	ECTS 0.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Semestr 2

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
---------------------------	---

ćwiczenia	60	
przygotowanie do egzaminu	10	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	30	
przygotowanie do zajęć	10	
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	10	
przygotowanie prac pisemnych	5	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 125	ECTS 8.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Treści programowe obejmują podstawowe sprawności językowe (tj. mówienie, pisanie, słuchanie i czytanie) na poziomie B2 (wg ESOKJ), których realizacja podzielona jest na dwa bloki: Praktyczna nauka języka angielskiego: Słuchanie i mówienie oraz Praktyczna nauka języka angielskiego: Czytanie i pisanie. <u>Praktyczna nauka języka angielskiego: Słuchanie i mówienie:</u> - tworzenie spójnej i poprawnej pod względem słownictwa i gramatyki wypowiedzi ustnej - prezentowanie własnej opinii w odniesieniu do różnych dziedzin i aspektów życia - uczestnictwo w dyskusjach tematycznych (prezentowanie i odpieranie argumentów) - opisywanie zdjęć, sytuacji i wykresów - prezentacje ustne z wykorzystaniem materiałów wizualnych - słuchanie i analiza różnych rodzajów autentycznych wypowiedzi ustnych (m.in. konwersacji, wykładów, filmów, programów informacyjnych) - strategie słuchania (rozpoznawanie głównych idei, szczegółów, tonu) - rozpoznawanie i rozumienie różnych akcentów języka angielskiego - poprawna wymowa poszczególnych głosek angielskich, stosowanie akcentu wyrazowego oraz właściwej intonacji	W1, U1, U3, U4, K1
2.	Treści programowe obejmują podstawowe sprawności językowe (tj. mówienie, pisanie, słuchanie i czytanie) na poziomie B2 (wg ESOKJ), których realizacja podzielona jest na dwa bloki: Praktyczna nauka języka angielskiego: Słuchanie i mówienie oraz Praktyczna nauka języka angielskiego: Czytanie i pisanie. <u>Praktyczna nauka języka angielskiego: Czytanie i pisanie:</u> - strategie czytania (<i>skimming, scanning, detailed reading</i>) - rozumienie różnych rodzajów tekstów, m.in. argumentacyjnych, informacyjnych i narracyjnych - analiza i interpretacja słownictwa na podstawie kontekstu - zasady tworzenia spójnej i poprawnej gramatycznie wypowiedzi pisemnej; - zasady interpunkcji angielskiej i użycia wyrażen łączących (linking words) - struktura tekstu i funkcja jego poszczególnych elementów; tworzenie akapitów o różnych funkcjach; - gatunki tekstów (m.in. esej, e-mail, list formalny, streszczenie, recenzja) - słownictwo i struktury składniowe odpowiednie dla poszczególnych form wypowiedzi pisemnej na poziomie B2	W1, U1, U2, U4, K1

Informacje rozszerzone

Semestr 1

Metody nauczania :

analiza tekstów, inscenizacja, dyskusja, konwersatorium językowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia		- obecność i aktywny udział w zajęciach (dopuszczalne dwie nieobecności w ciągu semestru), a także wykonywanie zadań domowych i przygotowywanie się do zajęć

Semestr 2

Metody nauczania :

analiza tekstów, metoda sytuacyjna, inscenizacja, burza mózgów, dyskusja, gra dydaktyczna

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	egzamin pisemny / ustny, obserwacja w trakcie zajęć	- obecność i aktywny udział w zajęciach (dopuszczalne dwie nieobecności w ciągu semestru), a także wykonywanie zadań domowych i przygotowywanie się do zajęć - uzyskanie co najmniej 60% maksymalnej liczby punktów z egzaminu pisemnego - uzyskanie co najmniej 60% maksymalnej liczby punktów z egzaminu ustnego (warunkiem dopuszczenia do egzaminu ustnego jest zaliczenie egzaminu pisemnego)



UNIWERSYTET
JAGIELLOŃSKI
W KRAKOWIE

Gramatyka i stylistyka języka polskiego

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów Lingwistyka i technologie językowe Ścieżka - Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny Poziom kształcenia pierwszego stopnia Forma studiów studia stacjonarne Profil studiów ogólnoakademicki Obligatoryjność obowiązkowy	Cykl kształcenia 2026/27 Rok realizacji 2026/27 Kod przedmiotu UJ.WFLTJS.13.01670.26 Języki wykładowe polski Dyscypliny Językoznawstwo Klasyfikacja ISCED 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
---	---

Okres Semestr 1	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie na ocenę Forma prowadzenia i godziny zajęć ćwiczenia: 30	Liczba punktów ECTS 3.0
Okres Semestr 2	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się egzamin Forma prowadzenia i godziny zajęć ćwiczenia: 30	Liczba punktów ECTS 4.0

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Celem zajęć jest zapoznanie studentów z różnymi zagadnieniami z zakresu gramatyki, stylistyki i kultury języka polskiego oraz podnoszenie poziomu kompetencji językowej studentów w zakresie języka polskiego.
----	--

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
-----	-------------------	-------------------------------	--------------------

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			
W1	w zaawansowanym stopniu strukturę języka polskiego, w tym istotne zjawiska z zakresu gramatyki, stylistyki i kultury języka	LTJ_K1_W01	egzamin pisemny, zaliczenie na ocenę
W2	w zaawansowanym stopniu najważniejsze pojęcia i terminy z zakresu gramatyki języka polskiego oraz zasady gramatyki języka polskiego ze szczególnym uwzględnieniem zagadnień powodujących najczęstsze błędy językowe	LTJ_K1_W02	egzamin pisemny, zaliczenie na ocenę
W3	różnorodność stylów języka polskiego, funkcjonalne odmiany stylistyczne polszczyzny i ich związek z różnymi formami tekstów mówionych i pisanych	LTJ_K1_W03	egzamin pisemny, zaliczenie na ocenę
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	tworzyć poprawne językowo i adekwatne kontekstowo treści językowe w języku polskim; potrafi rozpoznać i wyeliminować błędy językowe	LTJ_K1_U02	egzamin pisemny, zaliczenie na ocenę
U2	wyszukiwać, oceniać i wykorzystywać dostępne narzędzia weryfikujące poprawność językową, w tym źródła leksykograficzne	LTJ_K1_U05	egzamin pisemny, zaliczenie na ocenę
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:			
K1	ciągłego poszerzania swoich kompetencji w zakresie kultury języka polskiego	LTJ_K1_K01	egzamin pisemny, zaliczenie na ocenę

Bilans punktów ECTS

Semestr 1

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
ćwiczenia	30	
przygotowanie prezentacji multimedialnej	10	
wykonanie ćwiczeń	20	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	20	
przygotowanie do sprawdzianu	20	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 100	ECTS 3.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Semestr 2

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
ćwiczenia	30	
przygotowanie prezentacji multimedialnej	10	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	20	
przygotowanie do egzaminu	30	
przygotowanie do sprawdzianu	20	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 110	ECTS 4.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Podstawowe pojęcia z gramatyki języka polskiego: fonetyka i fonologia, morfologia, słowotwórstwo, fleksja i składnia	W1, W2, U1
2.	Współczesna polszczyzna – style i odmiany - język mówiony vs język pisany; kryteria podziału stylów, dialekty, style funkcjonalne polszczyzny, styl potoczny w różnych wariantach, styl artystyczny, styl naukowy, styl urzędowy; rodzaj tekstu do tłumaczenia a styl, ekwiwalencja stylistyczna.	W1, W3, U1, K1
3.	Kryteria poprawności językowej, klasyfikacja błędów językowych; poprawność stylistyczna, poprawność interpunkcyjna	W1, W2, U1, K1
4.	Trudności gramatyczne języka polskiego - fleksja - pułapki odmiany w polszczyźnie; syntaktyka - tendencje oraz kwestie poprawnościowe z dziedziny składni, związki rzędu i zgody.	W1, W2, U1
5.	Zasoby leksykograficzne i narzędzia weryfikujące poprawność języka polskiego	U2, K1

Informacje rozszerzone

Semestr 1

Metody nauczania :

analiza tekstów, wykład konwersatoryjny, analiza przypadków, rozwiązywanie zadań

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	Warunkiem zaliczenia jest aktywny udział w zajęciach, przygotowanie prezentacji multimedialnej, wykonanie zadanych ćwiczeń oraz zaliczenie 3 testów. Ocena końcowa ustalana jest na podstawie średniej liczby punktów z trzech testów.

Semestr 2

Metody nauczania :

analiza tekstów, wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną, analiza przypadków

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	egzamin pisemny	Aktywny udział w zajęciach, w tym przygotowanie prezentacji multimedialnej i wykonanie zadanych ćwiczeń, zaliczenie 3 testów oraz złożenie z wynikiem pozytywnym egzaminu pisemnego.

Wstęp do językoznawstwa

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów Lingwistyka i technologie językowe	Cykl kształcenia 2026/27
Ścieżka -	Rok realizacji 2026/27
Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny	Kod przedmiotu UJ.WFLTJS.11.01586.26
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	Języki wykładowe angielski
Forma studiów studia stacjonarne	Dyscypliny Językoznawstwo
Profil studiów ogólnoakademicki	Klasyfikacja ISCED 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
Obligatoryjność obowiązkowy	

Okres Semestr 1	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się egzamin	Liczba punktów ECTS 4.0
	Forma prowadzenia i godziny zajęć wykład: 30	

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Zaznajomienie studentów z najważniejszymi zagadnieniami językoznawstwa
C2	Zaznajomienie studentów z najważniejszymi gałęziami językoznawstwa oraz obszarem ich badań
C3	Zaznajomienie studentów z najważniejszymi pojęciami i terminami współczesnego językoznawstwa ze szczególnym uwzględnieniem języka angielskiego jako badanego języka

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
W1	w zaawansowanym stopniu podstawowe obszary badań językoznawczych (np. morfologia, semantyka, pragmatyka, analiza dyskursu) i potrafi wskazać różnice między nimi na przykładzie języka angielskiego.	LTJ_K1_W02, LTJ_K1_W03	egzamin ustny
W2	zależności między językiem a czynnikami społecznymi, kulturowymi i poznawczymi na poziomie podstawowym oraz zna przykłady językowych zjawisk uwarunkowanych kontekstem społecznym i kulturowym.	LTJ_K1_W06	egzamin ustny
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	zidentyfikować i zinterpretować wybrane zjawiska językowe (np. procesy słotwórcze, zróżnicowanie dialektalne) w konkretnych kontekstach języka angielskiego	LTJ_K1_U04, LTJ_K1_U05	egzamin ustny
Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:			
K1	krytycznej refleksji nad własnym rozumieniem pojęć językoznawczych i ich zastosowaniem w analizie języka codziennego oraz mediów.	LTJ_K1_K01	egzamin ustny
K2	współpracy z innymi studentami w zakresie analizy zjawisk językowych i prostych dyskusji akademickich z wykorzystaniem poznanej terminologii.	LTJ_K1_K02	egzamin ustny

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
wykład	30	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	30	
poznanie terminologii obcojęzycznej	15	
przygotowanie do egzaminu	45	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 120	ECTS 4.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Początki języka	W1, W2, K1, K2
2.	Komunikacja zwierząt a język ludzki	W1, W2, U1, K1, K2
3.	Słotwórstwo	W1, W2, U1, K1, K2

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
4.	Morfologia	W1, W2, U1, K1, K2
5.	Semantyka	W1, W2, U1, K1, K2
6.	Pragmatyka	W1, W2, U1, K1, K2
7.	Analiza dyskursu	W1, W2, U1, K1, K2
8.	Język a mózg i umysł	W1, W2, U1, K1, K2
9.	Akwizycja języka	W1, W2, U1, K1, K2
10.	Geograficzne zróżnicowanie języka	W1, W2, U1, K1, K2
11.	Społeczne zróżnicowanie języka	W1, W2, U1, K1, K2
12.	Język a kultura	W1, W2, U1, K1, K2
13.	Historia i zmiany języka	W1, W2, U1, K1, K2
14.	Rozwój pisma	W1, W2, U1, K1, K2

Informacje rozszerzone

Metody nauczania :

wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
wykład	egzamin ustny	Obecność na zajęciach (dopuszczalne 2 nieusprawiedliwione nieobecności); aktywność na zajęciach; egzamin ustny polega na odpowiedzi na wylosowane pytanie dotyczące zagadnień przedstawianych podczas wykładu. Kryteria oceny: Ocena bardzo dobra (5) Bardzo dobra znajomość materiału, swobodne posługiwanie się terminologią językoznawczą, poprawne przywoływanie definicji i umiejętność łączenia różnych zagadnień w spójną całość. Wypowiedź stanowi logiczną analizę tematu, zawiera własne wnioski i trafne przykłady. Na pytania dodatkowe udzielane są odpowiedzi rzeczowe, z możliwością doprecyzowania. Ocena dobra (4) Dobra znajomość materiału, poprawne używanie większości terminów, choć czasami potrzebne jest naprowadzenie. Zagadnienie przedstawione w sposób zrozumiały, choć analiza jest mniej pogłębiona, a wnioski mniej samodzielne. Wypowiedź dość płynna i w miarę uporządkowana, z drobnymi błędami terminologicznymi. Na pytania dodatkowe udzielane są odpowiedzi, choć nie zawsze w pełni rozwijające temat. Ocena dostateczna (3) Podstawowa znajomość materiału, odpowiedź fragmentaryczna i często wymagająca podpowiedzi. Wypowiedź o chaotycznej strukturze, liczne błędy językowe lub brak spójności. Na pytania dodatkowe udzielane są odpowiedzi zdawkowe i niepewne. Ocena niedostateczna (2) Brak opanowania podstawowych pojęć, liczne błędy merytoryczne i terminologiczne, brak umiejętności powiązania zagadnień. Wypowiedź chaotyczna, nieuporządkowana i niekomunikatywna. Na pytania dodatkowe brak sensownych odpowiedzi lub przyznanie się do niewiedzy.

Gramatyka kontrastywna angielsko-polska

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów Lingwistyka i technologie językowe Ścieżka - Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny Poziom kształcenia pierwszego stopnia Forma studiów studia stacjonarne Profil studiów ogólnoakademicki Obligatoryjność obowiązkowy	Cykl kształcenia 2026/27 Rok realizacji 2026/27 Kod przedmiotu UJ.WFLTJS.11.06834.26 Języki wykładowe polski Dyscypliny Językoznawstwo Klasyfikacja ISCED 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
---	---

Okres Semestr 1	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie na ocenę Forma prowadzenia i godziny zajęć wykład: 15 ćwiczenia: 30	Liczba punktów ECTS 4.0
---------------------------	---	-----------------------------------

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	wprowadzenie do najważniejszych pojęć, zagadnień i metod językoznawstwa kontrastywnego
C2	zapoznanie studentów z różnicami pomiędzy językami polskim i angielskim w zakresie fonologii, morfologii oraz składni

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
W1	w zaawansowanym stopniu fundamentalne pojęcia, zagadnienia i metody językoznawstwa kontrastywnego	LTJ_K1_W02, LTJ_K1_W03	zaliczenie na ocenę
W2	różnice pomiędzy językami polskim i angielskim w zakresie fonologii, morfologii oraz składni	LTJ_K1_W01	zaliczenie na ocenę
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	scharakteryzować różnice pomiędzy poszczególnymi systemami i podsystemami języka polskiego i angielskiego wykorzystując w tym celu odpowiednią terminologię językoznawczą, w tym terminologię z zakresu językoznawstwa kontrastywnego	LTJ_K1_U04	zaliczenie na ocenę, prezentacja
U2	unikać błędów gramatycznych w języku angielskim wynikających z interferencji języka polskiego	LTJ_K1_U01, LTJ_K1_U04	zaliczenie na ocenę
Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:			
K1	krytycznej oceny posiadanej wiedzy, uznawania znaczenia wiedzy w rozwiązywaniu problemów w komunikacji międzyjęzykowej, a także zasięgania opinii ekspertów w przypadku trudności z samodzielnym rozwiązaniem problemów wynikających z różnic gramatycznych pomiędzy językiem polskim i angielskim	LTJ_K1_K01, LTJ_K1_K02	prezentacja

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
wykład	15	
ćwiczenia	30	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	25	
przygotowanie do testu zaliczeniowego	15	
przygotowanie prezentacji multimedialnej	10	
przygotowanie do zajęć	15	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 110	ECTS 4.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
-----	-------------------	-----------------------------------

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	podstawowe pojęcia i zagadnienia z zakresu językoznawstwa kontrastywnego podstawy analizy komparatywnej i kontrastywnej	W1
2.	wybrane aspekty polsko-angielskiej analizy kontrastywnej na poziomie fonologii, morfologii i składni	W1, U1
3.	różnice pomiędzy językiem polskim i angielskim w zakresie fonologii	W2
4.	różnice pomiędzy językiem polskim i angielskim w zakresie morfologii (m.in. fleksja i procesy słowotwórcze)	W2
5.	różnice pomiędzy językiem polskim i angielskim w zakresie składni	W2
6.	zadania teoretyczno-opisowe i ćwiczenia praktyczne	U1, U2, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania :

wykład konwencjonalny, wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną, metody e-learningowe, ćwiczenia przedmiotowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
wykład	zaliczenie na ocenę	Warunkiem zaliczenia wykładu jest uzyskanie co najmniej 60% maksymalnej liczby punktów z testu końcowego. Ocenę z wykładu stanowi ocena z testu końcowego. Dopuszczenie do testu końcowego z wykładu nie jest warunkowane wcześniejszym uzyskaniem zaliczenia z ćwiczeń, jednakże zaliczenie przedmiotu warunkowane jest uzyskaniem zaliczenia z ćwiczeń oraz z wykładu. Ocenę końcową z przedmiotu stanowi średnia ocen z wykładu oraz z ćwiczeń.
ćwiczenia	zaliczenie na ocenę, prezentacja	Warunki zaliczenia ćwiczeń obejmują: obecność (dopuszczalna jedna nieobecność nieusprawiedliwiona), przygotowanie do zajęć (dopuszczalne jednokrotne nieprzygotowanie do zajęć), przygotowanie prezentacji dotyczącej wybranego (z listy tematów) zagadnienia oraz uzyskanie co najmniej 60% maksymalnej liczby punktów z testu końcowego. Ocenę z ćwiczeń stanowi ocena z testu końcowego. Dopuszczenie do testu końcowego z ćwiczeń nie jest warunkowane wcześniejszym uzyskaniem zaliczenia z wykładu, jednakże zaliczenie przedmiotu warunkowane jest uzyskaniem zaliczenia z ćwiczeń oraz z wykładu. Ocenę końcową z przedmiotu stanowi średnia ocen z wykładu oraz z ćwiczeń.

Rejestry i dyskursy

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów Lingwistyka i technologie językowe Ścieżka - Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny Poziom kształcenia pierwszego stopnia Forma studiów studia stacjonarne Profil studiów ogólnoakademicki Obligatoryjność fakultatywny	Cykl kształcenia 2026/27 Rok realizacji 2026/27 Kod przedmiotu UJ.WFLTJS.11.17974.26 Języki wykładowe polski Dyscypliny Językoznawstwo Klasyfikacja ISCED 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
--	---

Okres Semestr 1	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie na ocenę Forma prowadzenia i godziny zajęć konwersatorium: 30	Liczba punktów ECTS 3.0
---------------------------	--	-----------------------------------

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	zapoznanie studentów z pojęciami stylu, dyskursu i rejestru
C2	zapoznanie studentów z cechami wyróżniającymi dane rejestry i dyskursy

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			
W1	specyfikę danego rejestru i dyskursu	LTJ_K1_W02, LTJ_K1_W03	zaliczenie na ocenę
Umiejętności - Student potrafi:			

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
U1	odbierać znaczenie tekstu napisanego w danym rejestrze	LTJ_K1_U02, LTJ_K1_U04	zaliczenie na ocenę
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:			
K1	skutecznego wyboru danego rejestru odpowiedniego do kontekstu sytuacyjnego	LTJ_K1_K04	zaliczenie na ocenę

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
przygotowanie do zajęć	20	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	20	
przygotowanie do sprawdzianu	20	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 90	ECTS 3.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Podstawowe pojęcia: styl, rejestr, odmiana języka Stylistyczne zróżnicowanie języka - style i rejestry języka - język mówiony język pisany - charakterystyka	W1, U1, K1
2.	Rejestr - dostosowanie języka do sytuacji komunikacyjnej: stopień formalności, relacje między uczestnikami komunikacji, cel wypowiedzi - rejestr formalny, rejestr potoczny	W1, U1, K1
3.	Kryteria podziału stylów Style funkcjonalne polszczyzny, styl potoczny w różnych wariantach (rejestrach), styl artystyczny, styl naukowy, styl urzędowy	W1, U1, K1
4.	Podstawowe pojęcia kultury języka: system, norma, uzus, innowacja językowa	W1, U1, K1
5.	Pojęcie dyskursu w językoznawstwie Krytyczna analiza dyskursu	W1, U1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania :

analiza tekstów, dyskusja, ćwiczenia przedmiotowe, konwersatorium językowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie na ocenę	Przedmiot jest zaliczany na podstawie wyników sprawdzianu pisemnego. Aby uzyskać zaliczenie, student(ka) musi otrzymać co najmniej 60% maksymalnej liczby punktów ze sprawdzianu. Ocenę końcową stanowi ocena ze sprawdzianu.

Wstęp do socjolingwistyki

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów Lingwistyka i technologie językowe Ścieżka - Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny Poziom kształcenia pierwszego stopnia Forma studiów studia stacjonarne Profil studiów ogólnoakademicki Obligatoryjność fakultatywny	Cykl kształcenia 2026/27 Rok realizacji 2026/27 Kod przedmiotu UJ.WFLTJS.11.17975.26 Języki wykładowe polski Dyscypliny Językoznawstwo Klasyfikacja ISCED 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
--	---

Okres Semestr 1	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie na ocenę Forma prowadzenia i godziny zajęć konwersatorium: 30	Liczba punktów ECTS 3.0
---------------------------	--	-----------------------------------

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Celem zajęć jest zapoznanie studentów z podstawowymi terminami z zakresu socjolingwistyki oraz różnymi odmianami współczesnej polszczyzny
----	---

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			
W1	w stopniu zaawansowanym pojęcia i terminy z zakresu socjolingwistyki	LJT_K1_W02	zaliczenie na ocenę

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
W2	społeczne, środowiskowe i kontekstowe różnicowanie polszczyzny	LTJ_K1_W06	zaliczenie na ocenę
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	dokonać analizy tekstu pod kątem społecznej funkcji języka oraz różnicowania terytorialnego i społecznego	LTJ_K1_U02	zaliczenie na ocenę
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:			
K1	uznania wpływu zmian cywilizacyjnych na język i jego odmiany oraz diagnozowania własnych potrzeb edukacyjnych w tym zakresie	LTJ_K1_K01	zaliczenie na ocenę

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
przygotowanie do zajęć	20	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	20	
przygotowanie do testu zaliczeniowego	20	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 90	ECTS 3.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Społeczna funkcja języka	W1, W2, U1, K1
2.	Różnicowanie stylistyczne polszczyzny, język mówiony a pisany	W2, U1, K1
3.	Style języka - potoczny, naukowy, urzędowy, artystyczny	W2, K1
4.	Rejestry (formalny vs. nieformalny)	W2, U1, K1
5.	Różnicowanie terytorialne i społeczne języka - dialekty (regionalne odmiany języka), socjolekty (odmiany związane z grupami społecznymi), idiolekty (indywidualne cechy mowy jednostki)	W2, U1, K1
6.	Język a tożsamość społeczna (wyraz tożsamości płciowej, etnicznej, zawodowej)	W2, U1, K1
7.	Środowiskowe odmiany języka - terminologia, charakterystyka	W2, U1, K1
8.	Język w komunikacji społecznej - zagadnienia ogólne	W1, U1
9.	Agresja i grzeczność w języku	W2, U1, K1

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
10.	Język polityki, mediów, reklamy	W2, U1, K1
11.	Język Internetu i mediów społecznościowych	W2, U1, K1
12.	Zmiany cywilizacyjne a zmiany języka	W1, W2, U1, K1
13.	Interdyscyplinarny charakter socjolingwistyki	W1, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania :

analiza tekstów, wykład z prezentacją multimedialną, analiza przypadków

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie na ocenę	Zaliczenie na podstawie aktywności w trakcie zajęć, które wymagają zapoznania się ze wskazaną literaturą, a także zadania do samodzielnego przygotowania oraz testu końcowego. Aby uzyskać pozytywną ocenę z testu końcowego, student(ka) musi otrzymać z niego co najmniej 60% maksymalnej liczby punktów. Ocenę końcową stanowi ocena z testu.

Digital literacy

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów Lingwistyka i technologie językowe Ścieżka - Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny Poziom kształcenia pierwszego stopnia Forma studiów studia stacjonarne Profil studiów ogólnoakademicki Obligatoryjność obowiązkowy			Cykl kształcenia 2026/27 Rok realizacji 2026/27 Kod przedmiotu UJ.WFLTJS.13.17976.26 Języki wykładowe angielski Dyscypliny Informatyka Klasyfikacja ISCED 0610 Technologie teleinformacyjne nieokreślone dalej		
Okres Semestr 1		Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie na ocenę Forma prowadzenia i godziny zajęć ćwiczenia: 30		Liczba punktów ECTS 4.0	
Okres Semestr 2		Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie na ocenę Forma prowadzenia i godziny zajęć ćwiczenia: 30		Liczba punktów ECTS 4.0	

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Zapoznanie studentów z kluczowymi pojęciami i modelami kompetencji cyfrowych, ze szczególnym uwzględnieniem kontekstów językowych i komunikacyjnych.
C2	Kształcenie umiejętności krytycznego korzystania z narzędzi cyfrowych do wyszukiwania, przetwarzania i tworzenia treści informacyjnych, językowych i multimedialnych.
C3	Rozwijanie umiejętności efektywnej i odpowiedzialnej komunikacji w środowiskach cyfrowych, z uwzględnieniem zasad netykiety, różnorodności językowej i dostępności.
C4	Przygotowanie studentów do pracy z narzędziami AI wspierającymi zadania językowe i komunikacyjne, z uwzględnieniem ograniczeń i ryzyk technologii generatywnych.
C5	Uświadomienie znaczenia etyki cyfrowej, ochrony prywatności i odpowiedzialnego tworzenia oraz wykorzystywania treści w środowisku online.
C6	Wspieranie refleksji nad własnymi kompetencjami cyfrowymi oraz motywowanie do ich dalszego rozwijania w perspektywie uczenia się przez całe życie i adaptacji do zmieniających się realiów komunikacyjnych.

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			
W1	funkcje, zastosowania i ograniczenia współczesnych narzędzi cyfrowych wykorzystywanych do komunikacji językowej, współpracy online i tworzenia treści multimedialnych oraz powiązaną terminologię	LTJ_K1_W02, LTJ_K1_W05	prezentacja
W2	podstawowe zasady ochrony danych osobowych, prywatności cyfrowej oraz prawa autorskiego w kontekście korzystania z treści i narzędzi online	LTJ_K1_W08	prezentacja
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	efektywnie i krytycznie wykorzystywać narzędzia cyfrowe, w tym chatboty i aplikacje AI, do generowania i edycji tekstów oraz komunikacji multimedialnej w różnych kontekstach językowych	LTJ_K1_U04	projekt, prezentacja
U2	wyszukiwać, oceniać i selekcjonować informacje z różnych źródeł cyfrowych, z uwzględnieniem ich wiarygodności, aktualności i przydatności w konkretnych zadaniach komunikacyjnych lub edukacyjnych	LTJ_K1_U05	projekt, prezentacja
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:			
K1	krytycznej refleksji nad własnymi kompetencjami cyfrowymi, świadomego doskonalenia umiejętności w zakresie korzystania z technologii oraz odpowiedzialnego uczestnictwa w cyfrowych formach komunikacji i współpracy	LTJ_K1_K01	projekt, prezentacja

Bilans punktów ECTS

Semestr 1

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
ćwiczenia	30	
zbieranie informacji do zadanej pracy	15	
przygotowanie projektu	40	
przygotowanie prezentacji multimedialnej	10	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	15	
wykonanie ćwiczeń	10	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 120	ECTS 4.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Semestr 2

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
ćwiczenia	30	
zbieranie informacji do zadanej pracy	15	
przygotowanie projektu	40	
przygotowanie prezentacji multimedialnej	10	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	15	
wykonanie ćwiczeń	10	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 120	ECTS 4.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Podstawy kompetencji cyfrowych: kluczowe pojęcia (obywatelstwo cyfrowe, aktywność w sieci, środowiska i narzędzia cyfrowe)	W1
2.	Kompetencje informacyjne: ocenianie i selekcjonowanie wiarygodnych źródeł informacji, rozpoznawanie dezinformacji, zasady działania wyszukiwarek i algorytmów	U2

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
3.	Kompetencje komunikacyjne: komunikacja za pośrednictwem rozmaitych platform, dobór tonu i stylu, komunikacja wielojęzyczna, strategie komunikacji inkluzywnej	W1
4.	Narzędzia do współpracy i produktywności: cyfrowe narzędzia telekolaboracyjne, zarządzanie projektami w środowiskach cyfrowych, netykieta, relacje interpersonalne online	W1, W2
5.	Tworzenie treści w epoce cyfrowej: narzędzia wspomagające redagowanie i korektę tekstu, (mikro)blogowanie, tworzenie treści multimedialnych	W1, U1
6.	Bezpieczeństwo cyfrowe i dobrostan: ochrona prywatności, podstawy cyberbezpieczeństwa, zarządzanie czasem, równowaga psychiczna; etyczne wykorzystanie AI w edukacji i środowisku cyfrowym	W2
7.	Krytyczne kompetencje cyfrowe: stroniczość algorytmiczna, inwigilacja i komercyjne wykorzystanie danych, uczenie się przez całe życie w erze cyfrowej	K1

Informacje rozszerzone

Semestr 1

Metody nauczania :

metoda projektów, burza mózgów, dyskusja, metody e-learningowe, telewspółpraca/symulacja, ćwiczenia przedmiotowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	projekt, prezentacja	Aby uzyskać zaliczenie, student musi spełnić poniższe warunki: 1. Systematycznie uczestniczyć w zajęciach. Dopuszczalne są dwie nieusprawiedliwione nieobecności. Każda kolejna nieobecność wymaga przedstawienia w ciągu 7 dni zwolnienia lekarskiego lub własnego usprawiedliwienia w przypadku nieobecności spowodowanej sytuacją losową. 2. Wykonać wszystkie zadania powierzone do realizacji podczas zajęć lub w ramach pracy domowej, przy czym nieobecność na poprzednich zajęciach nie zwalnia z obowiązku wykonania zrealizowanych w ich trakcie zadań oraz przygotowania do kolejnych zajęć. 3. Zaliczyć projekt realizowany w trybie online oraz przygotować prezentację. Ocenę na koniec semestru stanowi średnia ocen z projektu oraz prezentacji.

Semestr 2

Metody nauczania :

metoda projektów, burza mózgów, dyskusja, metody e-learningowe, ćwiczenia przedmiotowe, telewspółpraca/symulacja

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	projekt, prezentacja	Aby uzyskać zaliczenie, student musi spełnić poniższe warunki: 1. Systematycznie uczestniczyć w zajęciach. Dopuszczalne są dwie nieusprawiedliwione nieobecności. Każda kolejna nieobecność wymaga przedstawienia w ciągu 7 dni zwolnienia lekarskiego lub własnego usprawiedliwienia w przypadku nieobecności spowodowanej sytuacją losową. 2. Wykonać wszystkie zadania powierzone do realizacji podczas zajęć lub w ramach pracy domowej, przy czym nieobecność na poprzednich zajęciach nie zwalnia z obowiązku wykonania zrealizowanych w ich trakcie zadań oraz przygotowania do kolejnych zajęć. 3. Zaliczyć projekt realizowany w trybie online oraz przygotować prezentację. Ocenę końcową stanowi średnia ocen z projektu oraz prezentacji.



UNIWERSYTET
JAGIELLOŃSKI
W KRAKOWIE

Kultura krajów anglojęzycznych

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów Lingwistyka i technologie językowe Ścieżka - Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny Poziom kształcenia pierwszego stopnia Forma studiów studia stacjonarne Profil studiów ogólnoakademicki Obligatoryjność obowiązkowy	Cykl kształcenia 2026/27 Rok realizacji 2026/27 Kod przedmiotu UJ.WFLTJS.12.17977.26 Języki wykładowe angielski Dyscypliny Językoznawstwo Klasyfikacja ISCED 0231 Nauka języków	
Okres Semestr 2	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się egzamin Forma prowadzenia i godziny zajęć konwersatorium: 30	Liczba punktów ECTS 3.0

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Zapoznanie studentów z najważniejszymi aspektami kultury Wielkiej Brytanii (z wyłączeniem literatury) z uwzględnieniem ich tła historycznego
C2	Zapoznanie studentów z najważniejszymi aspektami kultury Stanów Zjednoczonych (z wyłączeniem literatury) z uwzględnieniem ich tła historycznego
C3	Zapoznanie studentów z najważniejszymi aspektami życia społecznego i politycznego Wielkiej Brytanii
C4	Zapoznanie studentów z najważniejszymi aspektami życia społecznego i politycznego Stanów Zjednoczonych
C5	Zapoznanie studentów z najważniejszymi aspektami kultury, życia społecznego i politycznego Kanady i Australii

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			
W1	kluczowe instytucje polityczne i społeczne w wybranych krajach anglojęzycznych	LTJ_K1_W06	egzamin ustny
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	porównać wybrane aspekty życia społeczno-politycznego krajów anglojęzycznych z ich odpowiednikami w Polsce lub innych krajach europejskich.	LTJ_K1_U04, LTJ_K1_U05	egzamin ustny
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:			
K1	akceptacji różnorodności kulturowej i gotów do dyskusji na temat różnic społecznych, historycznych i politycznych między krajami anglojęzycznymi a własnym kontekstem kulturowym.	LTJ_K1_K01, LTJ_K1_K02	egzamin ustny

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
konwersatorium	30
przygotowanie do egzaminu	10
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	30
przygotowanie do zajęć	20
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 90
	ECTS 3.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Wybrane aspekty kultury i życia społecznego oraz politycznego i instytucji społecznych i politycznych Wielkiej Brytanii z uwzględnieniem ich tła historycznego	W1, U1, K1
2.	Wybrane aspekty kultury i życia społecznego oraz politycznego i instytucji społecznych i politycznych Stanów Zjednoczonych z uwzględnieniem ich tła historycznego	W1, U1, K1
3.	Wybrane aspekty kultury i życia społecznego oraz politycznego i instytucji społecznych i politycznych Australii i Kanady z uwzględnieniem ich tła historycznego	W1, U1, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania :

analiza tekstów, burza mózgów, dyskusja, konwersatorium językowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	egzamin ustny	Obecność na zajęciach (dopuszczalne 2 nieusprawiedliwione obecności),; przygotowanie do zajęć; aktywność na zajęciach (systematyczny udział w dyskusjach); egzamin ustny będzie polegał na odpowiedzi na zadane wylosowane pytanie obejmujące zagadnienia będące treścią kursu. Kryteria oceny: Ocena bardzo dobra (5) Bardzo dobra znajomość zagadnień dotyczących kultury, życia społecznego, politycznego oraz instytucji w krajach anglojęzycznych. Umiejętność wskazywania powiązań między różnymi obszarami (np. historia – polityka – kultura), trafne przywoływanie nazw instytucji, kulturomów i kluczowych postaci. Wypowiedź spójna, logicznie uporządkowana, zawierająca samodzielne wnioski i adekwatne przykłady. Odpowiedzi na pytania dodatkowe są rzeczowe, precyzyjne i pogłębione. Ocena dobra (4) Dobra znajomość głównych zagadnień kulturowych, społecznych i politycznych oraz podstawowych powiązań między nimi. Poprawne przywoływanie najważniejszych instytucji, kulturomów i nazwisk, choć nie zawsze pełne lub szczegółowe. Wypowiedź zrozumiała i dość uporządkowana, zawierająca podstawowe przykłady i wnioski, choć mniej rozwinięte. Odpowiedzi na pytania dodatkowe są udzielane, lecz czasami wymagają naprowadzenia lub są powierzchowne. Ocena dostateczna (3) Podstawowa znajomość zagadnień związanych z kulturą, społeczeństwem i polityką krajów anglojęzycznych, z trudnościami w rozumieniu powiązań między nimi. Ograniczona znajomość instytucji, kulturomów i ważnych nazwisk. Wypowiedź fragmentaryczna, mało spójna, z niewielką liczbą przykładów. Odpowiedzi na pytania dodatkowe zdawkowe i niepewne. Ocena niedostateczna (2) Brak rozumienia kluczowych zagadnień dotyczących kultury, życia społecznego i politycznego krajów anglojęzycznych. Brak znajomości podstawowych instytucji, kulturomów i nazwisk. Wypowiedź chaotyczna, niespójna, pozbawiona adekwatnych przykładów. Na pytania dodatkowe brak sensownych odpowiedzi lub przyznanie się do niewiedzy.



UNIWERSYTET
JAGIELLOŃSKI
W KRAKOWIE

Kultura krajów języka francuskiego

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów Lingwistyka i technologie językowe Ścieżka - Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny Poziom kształcenia pierwszego stopnia Forma studiów studia stacjonarne Profil studiów ogólnoakademicki Obligatoryjność fakultatywny	Cykl kształcenia 2026/27 Rok realizacji 2026/27 Kod przedmiotu UJ.WFLTJS.12.17979.26 Języki wykładowe francuski Dyscypliny Językoznawstwo Klasyfikacja ISCED 0231 Nauka języków	
Okres Semestr 2	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się egzamin Forma prowadzenia i godziny zajęć konwersatorium: 30	Liczba punktów ECTS 3.0

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Zdobycie przez studenta podstawowej wiedzy o kulturze krajów francuskojęzycznych, w tym na temat ustroju politycznego, systemu edukacji, sztuki (filmu, literatury, malarstwa itd.), prasy, radia i telewizji, grup wyznaniowych i ich wpływu na kulturę, a także na temat atrakcji turystycznych oraz kultury kulinarnej wybranych regionów.
C2	Rozwijanie umiejętności analizy i interpretacji tekstów kultury (literackich i audiowizualnych, np. film, piosenka itp.) w kontekście historycznym i społeczno-kulturowym.
C3	Uwrażliwienie na specyfikę i różnorodność kulturową obszarów francuskojęzycznych, a także na zachodzące zmiany i wyzwania współczesności.
C4	Doskonalenie umiejętności krytycznego myślenia i formułowania własnych opinii na temat omawianych zjawisk kulturowych.
C5	Rozwijanie kompetencji komunikacyjnych w zakresie dyskusji na tematy kulturoznawcze, z wykorzystaniem odpowiedniej terminologii.

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			
W1	najważniejsze fakty z historii oraz źródła kultury krajów języka francuskiego (m.in. mity i wierzenia ludowe, wpływ dominującego wyznania na kulturę, w tym architekturę i sztukę sakralną; najważniejszych twórców kultury, w tym przedstawicieli różnych gatunków sztuki dawniej i dziś).	LTJ_K1_W06	egzamin pisemny
W2	współczesne życie kulturalne krajów francuskojęzycznych (wiodące trendy w literaturze, kinie, muzyce, kulturze kulinarnej, turystyce itd. wybranych regionów).	LTJ_K1_W06	egzamin pisemny
W3	związki między kulturą, historią, polityką a życiem codziennym w krajach/obszarach francuskojęzycznych oraz współczesne problemy i wyzwania kulturowe w omawianych regionach.	LTJ_K1_W06	egzamin pisemny
W4	wartość samodzielnej refleksji i konieczność weryfikowania prawdziwości informacji (na temat kultury) wyszukiwanych za pomocą narzędzi sztucznej inteligencji.	LTJ_K1_W07	egzamin pisemny
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	analizować i interpretować teksty kultury z krajów francuskojęzycznych.	LTJ_K1_U02	egzamin pisemny
U2	krytycznie oceniać źródła informacji dotyczące kultury obszarów języka francuskiego.	LTJ_K1_U05	projekt
U3	przewodzić dyskusje na tematy kulturoznawcze, formułując własne, uzasadnione opinie.	LTJ_K1_U02, LTJ_K1_U08	egzamin pisemny, projekt
U4	sprawnie posługiwać się podstawową terminologią kulturoznawczą, w tym w szczególności słownictwem związanym z różnymi przejawami kultury na terenach francuskojęzycznych.	LTJ_K1_U02	egzamin pisemny
U5	współpracować z innymi osobami przy wspólnych projektach o tematyce kulturowej.	LTJ_K1_U07	projekt
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:			
K1	pogłębiania wiedzy na temat różnic kulturowych i ich wpływu na relacje międzyludzkie.	LTJ_K1_K01, LTJ_K1_K02	projekt
K2	zrozumienia znaczenia otwartości i tolerancji wobec odmiennych kultur i światopoglądów oraz zasięgania opinii ekspertów w kwestiach dotyczących specyfiki kulturowej obszarów francuskojęzycznych.	LTJ_K1_K02, LTJ_K1_K03	projekt
K3	zrozumienia złożoności procesów kulturowych i unika uproszczeń w ich ocenie.	LTJ_K1_K01	projekt
K4	współdziałania w grupie na rzecz promowania wiedzy o kulturze obszarów francuskojęzycznych.	LTJ_K1_K03	projekt

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	15	
przygotowanie do zajęć	20	
przygotowanie projektu	10	
przygotowanie do egzaminu	15	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 90	ECTS 3.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	- Wprowadzenie do kultury Francji i innych obszarów francuskojęzycznych, symbolika narodowa, język francuski i jego rola w kulturze (znaczenie języka w kształtowaniu tożsamości, wpływ języka na mentalność). - Najważniejsze fakty z historii oraz źródła kultur krajów języka francuskiego (m.in. mity i wierzenia ludowe oraz ich wpływ na kulturę popularną, wpływ dominującego wyznania na kulturę, w tym architekturę i sztukę sakralną). - Kultury narodów francuskojęzycznych: mozaika kulturowa, mniejszości narodowe, wpływ grup wyznaniowych na życie społeczne w poszczególnych krajach/regionach. - Podstawowe informacje (podane z perspektywy historycznej i współczesnej) na temat ustroju politycznego, systemu edukacji, wiodących nurtów i kierunków w sztuce (kinie, literaturze, muzyce, malarstwie itp.) oraz ich głównych przedstawicieli. - Kultura kulinarna oraz miejsca pamięci i zabytki będące atrakcjami turystycznymi wybranych regionów francuskojęzycznych. - Folklor i tradycje ludowe a współczesne życie kulturalne, współczesna mentalność, wartości, obyczajowość mieszkańców wybranych obszarów francuskojęzycznych, w tym m.in. zwyczaje, święta i rytuały, rola mediów i ich wpływ na kulturę. - Kontrkultura i alternatywne nurty: młodzieżowe subkultury, sztuka uliczna, nowe media. - Geopolityka a kultura: wpływ polityki na kulturę, obraz państw francuskojęzycznych w świecie, promocja kultury francuskiej.	W1, W2, W3, W4, U1, U2, U3, U4, U5, K1, K2, K3, K4

Informacje rozszerzone

Metody nauczania :

analiza tekstów, metoda projektów, burza mózgów, wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja, metody e-learningowe, grywalizacja

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	egzamin pisemny, projekt	Przedmiot kończy się egzaminem pisemnym sprawdzającym znajomość treści przedmiotowych. Warunki dopuszczenia do egzaminu: obecność na konwersatorium (dopuszczalne 2 nieobecności nieusprawiedliwione, w przypadku większej liczby nieobecności student ma obowiązek nie tylko usprawiedliwienia, ale też opracowania materiałów dodatkowych wskazanych przez osobę prowadzącą zajęcia w terminie do dwóch tygodni), przygotowanie do zajęć oraz wykonanie w trakcie semestru projektu grupowego (np. na temat wybranego regionu i jego kultury).



UNIWERSYTET
JAGIELLOŃSKI
W KRAKOWIE

Kultura krajów języka hiszpańskiego

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów Lingwistyka i technologie językowe Ścieżka - Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny Poziom kształcenia pierwszego stopnia Forma studiów studia stacjonarne Profil studiów ogólnoakademicki Obligatoryjność fakultatywny	Cykl kształcenia 2026/27 Rok realizacji 2026/27 Kod przedmiotu UJ.WFLTJS.12.17980.26 Języki wykładowe hiszpański Dyscypliny Językoznawstwo Klasyfikacja ISCED 0231 Nauka języków
--	---

Okres Semestr 2	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się egzamin Forma prowadzenia i godziny zajęć konwersatorium: 30	Liczba punktów ECTS 3.0
---------------------------	--	-----------------------------------

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Zdobycie przez studenta podstawowej wiedzy o kulturze krajów hiszpańskojęzycznych, w tym na temat ustroju politycznego, systemu edukacji, sztuki (filmu, literatury, malarstwa itd.), prasy, radia i telewizji, grup wyznaniowych i ich wpływu na kulturę, a także na temat atrakcji turystycznych oraz kultury kulinarnej wybranych regionów.
C2	Rozwijanie umiejętności analizy i interpretacji tekstów kultury (literackich i audiowizualnych, np. film, piosenka itp.) w kontekście historycznym i społeczno-kulturowym.
C3	Uwrażliwienie na specyfikę i różnorodność kulturową obszarów hiszpańskojęzycznych, a także na zachodzące zmiany i wyzwania współczesności.
C4	Doskonalenie umiejętności krytycznego myślenia i formułowania własnych opinii na temat omawianych zjawisk kulturowych.
C5	Rozwijanie kompetencji komunikacyjnych w zakresie dyskusji na tematy kulturoznawcze, z wykorzystaniem odpowiedniej terminologii.

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			
W1	najważniejsze fakty z historii oraz źródła kultury krajów języka hiszpańskiego (m.in. mity i wierzenia ludowe, wpływ dominującego wyznania na kulturę, najważniejszych twórców kultury, w tym przedstawicieli różnych gatunków sztuki dawniej i dziś).	LTJ_K1_W06	egzamin pisemny
W2	współczesne życie kulturalne krajów hiszpańskojęzycznych (główne trendy w literaturze, kinie, muzyce, kulturze kulinarnej, turystyce itd. wybranych regionów).	LTJ_K1_W06	egzamin pisemny
W3	związki między kulturą, historią, polityką a życiem codziennym w krajach/obszarach hiszpańskojęzycznych oraz współczesne problemy i wyzwania kulturowe w omawianych regionach.	LTJ_K1_W06	egzamin pisemny
W4	wartość samodzielnej refleksji i konieczność weryfikowania prawdziwości informacji (dotyczących zagadnień społecznych i kulturowych) wyszukiwanych za pomocą narzędzi sztucznej inteligencji	LTJ_K1_W07	egzamin pisemny
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	analizować i interpretować teksty kultury krajów hiszpańskojęzycznych	LTJ_K1_U02, LTJ_K1_U04, LTJ_K1_U05, LTJ_K1_U06	egzamin pisemny, projekt
U2	krytycznie oceniać źródła informacji dotyczące kultury krajów hiszpańskojęzycznych	LTJ_K1_U05, LTJ_K1_U08	egzamin pisemny, projekt
U3	przewodzić dyskusje na tematy związane z kulturą, formułując własne i uzasadniając własne opinie	LTJ_K1_U01, LTJ_K1_U02	egzamin pisemny
U4	sprawnie posługiwać się podstawową terminologią kulturoznawczą, w tym w szczególności słownictwem związanym z różnymi aspektami kultury krajów hiszpańskojęzycznych	LTJ_K1_U01, LTJ_K1_U02, LTJ_K1_U04	egzamin pisemny
U5	współpracować z innymi osobami przy wspólnych projektach o tematyce kulturowej	LTJ_K1_U07	egzamin pisemny, projekt
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:			
K1	pogłębiania wiedzy na temat różnic kulturowych i ich wpływu na relacje międzyludzkie.	LTJ_K1_K02, LTJ_K1_K03, LTJ_K1_K04	projekt
K2	zrozumienia znaczenia otwartości i tolerancji wobec odmiennych kultur i światopoglądów oraz zasięgania opinii ekspertów w kwestiach dotyczących specyfiki kulturowej obszarów hiszpańskojęzycznych.	LTJ_K1_K01, LTJ_K1_K02, LTJ_K1_K03, LTJ_K1_K04	projekt
K3	zrozumienia złożoności procesów kulturowych; unika uproszczeń w ich ocenie.	LTJ_K1_K01, LTJ_K1_K02, LTJ_K1_K04	projekt
K4	współdziałania w grupie na rzecz promowania wiedzy o kulturze obszarów hiszpańskojęzycznych.	LTJ_K1_K02, LTJ_K1_K03, LTJ_K1_K04	projekt

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	15	
przygotowanie do zajęć	20	
przygotowywanie projektów	10	
przygotowanie do egzaminu	15	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 90	ECTS 3.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Zróżnicowanie językowe i kulturowe Hiszpanii. Symbolika narodowa. Język a tożsamość: Hiszpania i Hispanoameryka.	W1, U2, U4, K1, K2
2.	Zarys historii Hiszpanii. Zarys dziejów Hispanoameryki. Źródła kultur krajów hiszpańskojęzycznych (m.in. mity i wierzenia ludowe oraz ich wpływ na kulturę popularną, zjawisko metysażu, synkretyzm religijny).	W1, U1, U2, U3, U4, U5, K1, K2, K3
3.	Ustrój polityczny Hiszpanii dawniej i dziś. Społeczeństwo współczesnej Hiszpanii (system edukacji, życie polityczne i kulturalne, obyczaje, kultura kulinarna).	W1, W2, W3, U2, U3, U5, K4
4.	Wybrane aspekty kultur krajów hiszpańskojęzycznych: mozaika kulturowa i mniejszości narodowe Hiszpanii.	W1, W2, W3, W4, U1, U3, K1, K2, K3, K4
5.	Język a tożsamość: Hiszpania i Hispanoameryka. Zarys dziejów Hispanoameryki. Źródła kultur krajów hiszpańskojęzycznych (m.in. mity i wierzenia ludowe oraz ich wpływ na kulturę popularną, zjawisko metysażu, synkretyzm religijny).	W3, W4, U1, U3, U4, U5, K1, K2, K3, K4
6.	Najważniejsze regiony Hiszpanii, ich specyfika, miejsca pamięci i najważniejsze zabytki poszczególnych regionów.	W1, W3, W4, U1, U4, U5, K1, K2, K3, K4
7.	Wybrane zjawiska polityczne i społeczne w krajach hispanoamerykańskich.	W1, W2, W3, W4, U1, U2, U3, U4, U5, K1, K2, K3, K4
8.	Zróżnicowanie etniczne i kulturowe w Hispanoameryce, społeczeństwa hispanoamerykańskie. Folklor i tradycje ludowe a współczesne życie kulturalne, współczesna mentalność, wartości, obyczajowość mieszkańców wybranych krajów hispanoamerykańskich.	W1, W2, W3, W4, U1, U2, U3, U4, U5, K1, K2, K3, K4
9.	Geopolityka a kultura: wpływ polityki na kulturę, obraz państw hiszpańskojęzycznych w świecie. Kultura krajów hiszpańskojęzycznych w Polsce.	W2, W4, U1, U3, U5, K1, K2, K3, K4

Informacje rozszerzone

Metody nauczania :

analiza tekstów, metoda projektów, burza mózgów, wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja, metody e-learningowe, grywalizacja

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	egzamin pisemny, projekt	Przedmiot kończy się egzaminem pisemnym, obejmującym zagadnienia omawiane na zajęciach. Warunki dopuszczenia do egzaminu: obecność na konwersatorium (dopuszczalne 2 nieobecności nieusprawiedliwione, w przypadku większej liczby nieobecności student ma obowiązek nie tylko usprawiedliwienia, ale też opracowania materiałów dodatkowych wskazanych przez osobę prowadzącą zajęcia w terminie do dwóch tygodni), przygotowanie do zajęć oraz wykonanie w trakcie semestru projektu grupowego (np. na temat wybranego regionu i jego kultury). Zaliczenie kursu warunkowane jest uzyskaniem co najmniej 60% maksymalnej liczby punktów z egzaminu. Część zajęć może odbywać się w formie zdalnej.

Kultura krajów języka niemieckiego

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów Lingwistyka i technologie językowe Ścieżka - Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny Poziom kształcenia pierwszego stopnia Forma studiów studia stacjonarne Profil studiów ogólnoakademicki Obligatoryjność fakultatywny		Cykl kształcenia 2026/27 Rok realizacji 2026/27 Kod przedmiotu UJ.WFLTJS.12.17981.26 Języki wykładowe niemiecki Dyscypliny Językoznawstwo Klasyfikacja ISCED 0231 Nauka języków
Okres Semestr 2	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się egzamin Forma prowadzenia i godziny zajęć konwersatorium: 30	Liczba punktów ECTS 3.0

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Zdobycie przez studenta podstawowej wiedzy o kulturze krajów niemieckojęzycznych, w tym na temat ustroju politycznego, systemu edukacji, sztuki (filmu, literatury, malarstwa itd.), prasy, radia i telewizji, grup wyznaniowych i ich wpływu na kulturę, a także na temat atrakcji turystycznych oraz kultury kulinarnej wybranych regionów.
C2	Rozwijanie umiejętności analizy i interpretacji tekstów kultury (literackich i audiowizualnych, np. film, piosenka itp.) w kontekście historycznym i społeczno-kulturowym.
C3	Uwrażliwienie na specyfikę i różnorodność kulturową obszarów niemieckojęzycznych, a także na zachodzące zmiany i wyzwania współczesności.
C4	Doskonalenie umiejętności krytycznego myślenia i formułowania własnych opinii na temat omawianych zjawisk kulturowych.
C5	Rozwijanie kompetencji komunikacyjnych w zakresie dyskusji na tematy kulturoznawcze, z wykorzystaniem odpowiedniej terminologii.

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			
W1	najważniejsze fakty z historii oraz źródła kultury krajów języka niemieckiego (m.in. mity i wierzenia ludowe, wpływ dominującego wyznania na kulturę, w tym architekturę i sztukę sakralną; najważniejszych twórców kultury, w tym przedstawicieli różnych gatunków sztuki dawniej i dziś).	LTJ_K1_W06	egzamin
W2	współczesne życie kulturalne krajów niemieckojęzycznych (wiodące trendy w literaturze, kinie, muzyce, kulturze kulinarnej, turystyce itd. wybranych regionów).	LTJ_K1_W06	egzamin
W3	związki między kulturą, historią, polityką a życiem codziennym w krajach/obszarach niemieckojęzycznych oraz współczesne problemy i wyzwania kulturowe w omawianych regionach.	LTJ_K1_W06	egzamin
W4	wartość samodzielnej refleksji i konieczność weryfikowania prawdziwości informacji na temat kultury (w tym wyszukiwanych za pomocą narzędzi sztucznej inteligencji).	LTJ_K1_W07	egzamin
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	analizować i interpretować teksty kultury niemieckiej.	LTJ_K1_U02, LTJ_K1_U05	egzamin
U2	krytycznie oceniać źródła informacji dotyczące kultury obszarów języka niemieckiego.	LTJ_K1_U08	projekt
U3	przewodzić dyskusje na tematy kulturoznawcze, formułując własne, uzasadnione opinie.	LTJ_K1_U02, LTJ_K1_U05	egzamin, projekt
U4	sprawnie posługiwać się podstawową terminologią kulturoznawczą, w tym w szczególności słownictwem związanym z różnymi przejawami kultury na terenach niemieckojęzycznych.	LTJ_K1_U02, LTJ_K1_U08	egzamin
U5	współpracować z innymi osobami przy wspólnych projektach o tematyce kulturowej.	LTJ_K1_U07	projekt
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:			
K1	pogłębiania wiedzy na temat różnic kulturowych i ich wpływu na relacje międzyludzkie.	LTJ_K1_K02	projekt
K2	zrozumienia znaczenia otwartości i tolerancji wobec odmiennych kultur i światopoglądów oraz zasięgania opinii ekspertów w kwestiach dotyczących specyfiki kulturowej obszarów niemieckojęzycznych.	LTJ_K1_K03	projekt
K3	zrozumienia złożoności procesów kulturowych i unika uproszczeń w ich ocenie.	LTJ_K1_K01	projekt
K4	współdziałania w grupie na rzecz promowania wiedzy o kulturze obszarów niemieckojęzycznych.	LTJ_K1_K03	projekt

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	15	
przygotowanie do egzaminu	15	
przygotowanie do zajęć	20	
przygotowanie projektu	10	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 90	ECTS 3.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Wprowadzenie do kultury krajów niemieckojęzycznych, symbolika narodowa, język niemiecki i jego rola w kulturze (znaczenie języka w kształtowaniu tożsamości, wpływ języka na mentalność). Najważniejsze fakty z historii oraz źródła kultur krajów języka niemieckiego (m.in. mity i wierzenia ludowe oraz ich wpływ na kulturę popularną, wpływ dominującego wyznania na kulturę, w tym architekturę i sztukę sakralną). Kultury narodów niemieckojęzycznych: mozaika kulturowa, mniejszości narodowe, wpływ grup wyznaniowych na życie społeczne w poszczególnych krajach/regionach. Kultury narodów niemieckojęzycznych: mozaika kulturowa, mniejszości narodowe, wpływ grup wyznaniowych na życie społeczne w poszczególnych krajach/regionach. Podstawowe informacje (podane z perspektywy historycznej i współczesnej) na temat ustroju politycznego, systemu edukacji, wiodących nurtów i kierunków w sztuce (kinie, literaturze, muzyce, malarstwie itp.) oraz ich głównych przedstawicieli. Kultura kulinarna oraz miejsca pamięci i zabytki będące atrakcjami turystycznymi wybranych regionów niemieckojęzycznych. Folklor i tradycje ludowe a współczesne życie kulturalne, współczesna mentalność, wartości, obyczajowość mieszkańców wybranych obszarów niemieckojęzycznych, w tym m.in. zwyczaje, święta i rytuały, rola mediów i ich wpływ na kulturę. Kontrkultura i alternatywne nurty: młodzieżowe subkultury, sztuka uliczna, nowe media. Geopolityka a kultura: wpływ polityki na kulturę, obraz państw niemieckojęzycznych w świecie, promocja kultury krajów niemieckiego obszaru językowego.	W1, W2, W3, W4, U1, U2, U3, U4, U5, K1, K2, K3, K4

Informacje rozszerzone

Metody nauczania :

analiza tekstów, burza mózgów, wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja, grywalizacja, metody i techniki kształcenia na odległość (MS Teams)

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	egzamin, projekt	Przedmiot kończy się egzaminem pisemnym. Warunki dopuszczenia do egzaminu: obecność na konwersatorium (dopuszczalne 2 nieobecności nieusprawiedliwione, w przypadku większej liczby nieobecności student ma obowiązek nie tylko usprawiedliwienia, ale też opracowania materiałów dodatkowych wskazanych przez osobę prowadzącą zajęcia w terminie do dwóch tygodni), przygotowanie do zajęć oraz wykonanie w trakcie semestru projektu grupowego (np. na temat wybranego regionu i jego kultury) i przedstawienie go w formie prezentacji ustnej. Skala ocen z egzaminu: 60% - dst, 68% +dst, 76% - db, 84% - +db, 92% - bdb. Część zajęć może odbywać się w formie zdalnej (konieczność włączania mikrofonów).



UNIwersytet
JAGIELLOŃSKI
W KRAKOWIE

Kultura krajów języka rosyjskiego

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów Lingwistyka i technologie językowe Ścieżka - Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny Poziom kształcenia pierwszego stopnia Forma studiów studia stacjonarne Profil studiów ogólnoakademicki Obligatoryjność fakultatywny	Cykl kształcenia 2026/27 Rok realizacji 2026/27 Kod przedmiotu UJ.WFLTJS.12.17982.26 Języki wykładowe rosyjski Dyscypliny Językoznawstwo Klasyfikacja ISCED 0231 Nauka języków
--	---

Okres Semestr 2	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się egzamin Forma prowadzenia i godziny zajęć konwersatorium: 30	Liczba punktów ECTS 3.0
---------------------------	--	-----------------------------------

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Zapoznanie studentów z kluczowymi zagadnieniami z zakresu historii, sztuki, życia codziennego i współczesnych zjawisk kulturowych w krajach języka rosyjskiego (przede wszystkim w Rosji, ale z uwzględnieniem innych krajów kręgu kulturowego).
C2	Rozwijanie umiejętności analizy i interpretacji tekstów kultury (literackich, filmowych, wizualnych) w kontekście historycznym i społeczno-kulturowym.
C3	Uwrażliwienie na specyfikę kultury rosyjskiej i jej różnorodność, a także na procesy zmian i wyzwania współczesności.
C4	Doskonalenie umiejętności krytycznego myślenia i formułowania własnych opinii na temat omawianych zjawisk.
C5	Rozwijanie kompetencji komunikacyjnych w zakresie dyskusji na tematy kulturoznawcze, z wykorzystaniem odpowiedniej terminologii.

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			
W1	najważniejsze fakty i zjawiska z historii kultury krajów języka rosyjskiego (folklor, mitologia, prawosławie, ikona, budownictwo sakralne, literatura, sztuka, kino, muzyka, teatr).	LTJ_K1_W06	egzamin
W2	związki między kulturą, historią, polityką a życiem codziennym w Rosji i innych krajach rosyjskojęzycznych.	LTJ_K1_W06	egzamin
W3	główne nurty i kierunki w sztuce i literaturze rosyjskiej oraz wskazać ich przedstawicieli.	LTJ_K1_W06	egzamin
W4	współczesne problemy i wyzwania kulturowe w omawianym regionie.	LTJ_K1_W06	egzamin
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	analizować i interpretować różnorodne teksty kultury (literackie, filmowe, muzyczne, wizualne) w kontekście kulturowym i historycznym.	LTJ_K1_U02	egzamin
U2	krytycznie oceniać źródła informacji dotyczące kultury rosyjskiej i krajów języka rosyjskiego.	LTJ_K1_U02	egzamin
U3	prowadzić dyskusje na tematy kulturoznawcze, formułując własne, uzasadnione opinie.	LTJ_K1_U02, LTJ_K1_U06	projekt
U4	sprawnie posługiwać się podstawową terminologią kulturoznawczą.	LTJ_K1_U04	projekt, egzamin
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:			
K1	pogłębiania wiedzy na temat różnic kulturowych i ich wpływu na relacje międzyludzkie.	LTJ_K1_K01	projekt
K2	zrozumienia znaczenia otwartości i tolerancji wobec odmiennych kultur i światopoglądów.	LTJ_K1_K02	projekt
K3	zrozumienia złożoności procesów kulturowych i unika uproszczeń w ich ocenie.	LTJ_K1_K02	projekt

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
konwersatorium	30
przygotowanie do egzaminu	20
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	30
przygotowanie projektu	10

Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 90	ECTS 3.0
-------------------------------------	----------------------------	--------------------

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Wprowadzenie do kultury rosyjskiej - Rosja jako fenomen kulturowy: koncepcje kultury rosyjskiej (Wschód-Zachód, eurazjatyzm, rosyjska dusza), symbolika narodowa. - Język rosyjski i jego rola w kulturze: znaczenie języka w kształtowaniu tożsamości, wpływ języka na mentalność	W1, U2, U3, U4, K1, K2, K3
2.	Prawosławie i jego wpływ na kulturę -Prawosławie jako fundament kultury rosyjskiej: historia, dogmaty, rola Cerkwi w życiu społecznym. - Ikona i budownictwo sakralne: symbolika, znaczenie, wybitni twórcy. - Zwyczaje i obyczaje prawosławne w życiu codziennym: święta, rytuały, ich wpływ na obyczajowość.	W1, K1, K2, K3
3.	Folklor i tradycje ludowe - Mitologia słowiańska i folklor rosyjski: podania, baśnie, byliny, ich znaczenie dla kultury popularnej. - Magia ludowa i wierzenia: przesady, obrzędy, ich obecność we współczesnym życiu.	W1, W3, U1, U2, U3, U4, K1, K2, K3
4.	Rosyjska literatura i sztuka - Literatura rosyjska jako zwierciadło duszy narodu: przegląd epok i kluczowych autorów (od Puszkina do Srebrnego Wieku). - Realizm i modernizm w sztukach wizualnych: malarstwo, rzeźba, architektura. - Kino rosyjskie i jego rola w kształtowaniu wizerunku Rosji: przegląd najważniejszych reżyserów i filmów. - Muzyka i teatr: od klasyki do współczesności, znaczenie dla tożsamości kulturowej.	W1, W2, W3, U1, U2, U3, U4, K1, K2, K3
5.	Współczesna kultura krajów języka rosyjskiego - Życie codzienne we współczesnej Rosji: mentalność, wartości, obyczajowość. - Kontrkultura i alternatywne nurty: młodzieżowe subkultury, sztuka uliczna, nowe media. - Kultury narodów Federacji Rosyjskiej i byłego ZSRR: mozaika kulturowa, mniejszości narodowe, ich wpływ na kulturę ogólnorosyjską - Geopolityka a kultura: wpływ polityki na kulturę, obrazy Rosji w świecie, promocja kultury rosyjskiej.	W4, U1, U2, U3, U4, K1, K2, K3

Informacje rozszerzone

Metody nauczania :

analiza tekstów, burza mózgów, wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja, analiza przypadków, grywalizacja, metody e-learningowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	projekt, egzamin	Przedmiot kończy się egzaminem pisemnym. Warunki dopuszczenia do egzaminu: obecność na konwersatorium (dopuszczalne 2 nieobecności nieusprawiedliwione, w przypadku większej liczby nieobecności student ma obowiązek nie tylko usprawiedliwienia, ale też opracowania materiałów dodatkowych wskazanych przez osobę prowadzącą zajęcia w terminie do dwóch tygodni), przygotowanie do zajęć oraz wykonanie w trakcie semestru projektu grupowego (np. na temat wybranego regionu i jego kultury).



UNIWERSYTET
JAGIELLOŃSKI
W KRAKOWIE

Kultura krajów języka włoskiego

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów Lingwistyka i technologie językowe Ścieżka - Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny Poziom kształcenia pierwszego stopnia Forma studiów studia stacjonarne Profil studiów ogólnoakademicki Obligatoryjność fakultatywny	Cykl kształcenia 2026/27 Rok realizacji 2026/27 Kod przedmiotu UJ.WFLTJS.12.17983.26 Języki wykładowe włoski Dyscypliny Językoznawstwo Klasyfikacja ISCED 0231 Nauka języków
--	---

Okres Semestr 2	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się egzamin Forma prowadzenia i godziny zajęć konwersatorium: 30	Liczba punktów ECTS 3.0
---------------------------	--	-----------------------------------

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Zdobycie przez studenta podstawowej wiedzy o kulturze Włoch, w tym na temat ustroju politycznego, systemu edukacji, sztuki (filmu, literatury, malarstwa itd.), prasy, radia i telewizji, grup wyznaniowych i ich wpływu na kulturę, a także na temat atrakcji turystycznych oraz kultury kulinarnej wybranych regionów.
C2	Rozwijanie umiejętności analizy i interpretacji tekstów kultury (literackich i audiowizualnych, np. film, piosenka itp.) w kontekście historycznym i społeczno-kulturowym.
C3	Uwrażliwienie na specyfikę i różnorodność kulturową Włoch, a także na zachodzące zmiany i wyzwania współczesności.
C4	Doskonalenie umiejętności krytycznego myślenia i formułowania własnych opinii na temat omawianych zjawisk kulturowych.
C5	Rozwijanie kompetencji komunikacyjnych w zakresie dyskusji na tematy kulturoznawcze, z wykorzystaniem odpowiedniej terminologii.

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			
W1	najważniejsze fakty z historii oraz źródła kultury krajów języka włoskiego (m.in. mity i wierzenia ludowe, wpływ dominującego wyznania na kulturę, w tym architekturę i sztukę sakralną; najważniejszych twórców kultury, w tym przedstawicieli różnych gatunków sztuki dawniej i dziś)	LTJ_K1_W06	egzamin pisemny
W2	współczesne życie kulturalne krajów języka włoskiego (wiodące trendy w literaturze, kinie, muzyce, kulturze kulinarnej, turystyce itd. wybranych regionów)	LTJ_K1_W06	egzamin pisemny
W3	związki między kulturą, historią, polityką a życiem codziennym w krajach/obszarach języka włoskiego oraz współczesne problemy i wyzwania kulturowe w omawianych regionach.	LTJ_K1_W06	egzamin pisemny
W4	wartość samodzielnej refleksji i konieczność weryfikowania prawdziwości informacji (na temat kultury) wyszukiwanych za pomocą narzędzi sztucznej inteligencji.	LTJ_K1_W07	egzamin pisemny
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	analizować i interpretować teksty kultury z krajów włoskojęzycznych.	LTJ_K1_U02	egzamin pisemny
U2	krytycznie oceniać źródła informacji dotyczące kultury obszarów języka włoskiego.	LTJ_K1_U05	egzamin pisemny
U3	przewodzić dyskusje na tematy kulturoznawcze, formułując własne, uzasadnione opinie.	LTJ_K1_U02, LTJ_K1_U08	projekt
U4	sprawnie posługiwać się podstawową terminologią kulturoznawczą, w tym w szczególności słownictwem związanym z różnymi przejawami kultury na terenach włoskojęzycznych.	LTJ_K1_U02	egzamin pisemny, projekt
U5	współpracować z innymi osobami przy wspólnych projektach o tematyce kulturowej.	LTJ_K1_U07	projekt
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:			
K1	pogłębiania wiedzy na temat różnic kulturowych i ich wpływu na relacje międzyludzkie.	LTJ_K1_K01, LTJ_K1_K02	projekt
K2	zrozumienia znaczenia otwartości i tolerancji wobec odmiennych kultur i światopoglądów oraz zasięgania opinii ekspertów w kwestiach dotyczących specyfiki kulturowej obszarów włoskojęzycznych.	LTJ_K1_K02, LTJ_K1_K03	projekt
K3	zrozumienia złożoności procesów kulturowych i unika uproszczeń w ich ocenie.	LTJ_K1_K01	projekt
K4	współdziałania w grupie na rzecz promowania wiedzy o kulturze obszarów włoskojęzycznych.	LTJ_K1_K03	projekt

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	15	
przygotowanie do zajęć	20	
przygotowanie projektu	10	
przygotowanie do egzaminu	15	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 90	ECTS 3.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Wprowadzenie do kultury Włoch, symbolika narodowa, język włoski i jego rola w kulturze (znaczenie języka w kształtowaniu tożsamości, wpływ języka na mentalność). - Najważniejsze fakty z historii oraz źródła kultury (m.in. mity i wierzenia ludowe oraz ich wpływ na kulturę popularną, wpływ dominującego wyznania na kulturę, w tym architekturę i sztukę sakralną). - Kultury Włoch: mozaika kulturowa, mniejszości narodowe, wpływ grup wyznaniowych na życie społeczne w poszczególnych krajach/regionach. - Podstawowe informacje (podane z perspektywy historycznej i współczesnej) na temat ustroju politycznego, systemu edukacji, wiodących nurtów i kierunków w sztuce (kinie, literaturze, muzyce, malarstwie itp.) oraz ich głównych przedstawicieli. - Kultura kulinarna oraz miejsca pamięci i zabytki będące atrakcjami turystycznymi wybranych regionów. - Folklor i tradycje ludowe a współczesne życie kulturalne, współczesna mentalność, wartości, obyczajowość mieszkańców wybranych regionów, w tym m.in. zwyczaje, święta i rytuały, rola mediów i ich wpływ na kulturę. - Kontrkultura i alternatywne nurty: młodzieżowe subkultury, sztuka uliczna, nowe media. - Geopolityka a kultura: wpływ polityki na kulturę, obraz państw włoskojęzycznych w świecie, promocja kultury włoskiej	W1, W2, W3, W4, U1, U2, U3, U4, U5, K1, K2, K3, K4

Informacje rozszerzone

Metody nauczania :

analiza tekstów, metoda projektów, burza mózgów, wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja, metody e-learningowe, grywalizacja

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	egzamin pisemny, projekt	Przedmiot kończy się egzaminem pisemnym obejmującym treści omówione na zajęciach. Warunki dopuszczenia do egzaminu: obecność na konwersatorium (dopuszczalne 2 nieobecności nieusprawiedliwione, w przypadku większej liczby nieobecności student ma obowiązek nie tylko usprawiedliwienia, ale też opracowania materiałów dodatkowych wskazanych przez osobę prowadzącą zajęcia w terminie do dwóch tygodni), przygotowanie do zajęć oraz wykonanie w trakcie semestru projektu grupowego (np. na temat wybranego regionu i jego kultury). Zaliczenie kursu warunkowane jest uzyskaniem co najmniej 60% maksymalnej liczby punktów z egzaminu.



UNIWERSYTET
JAGIELLOŃSKI
W KRAKOWIE

Tworzenie treści i edycja tekstu

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów Lingwistyka i technologie językowe Ścieżka - Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny Poziom kształcenia pierwszego stopnia Forma studiów studia stacjonarne Profil studiów ogólnoakademicki Obligatoryjność obowiązkowy	Cykl kształcenia 2026/27 Rok realizacji 2026/27 Kod przedmiotu UJ.WFLTJS.12.17984.26 Języki wykładowe polski Dyscypliny Językoznawstwo Klasyfikacja ISCED 0231 Nauka języków	
Okres Semestr 2	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie na ocenę Forma prowadzenia i godziny zajęć ćwiczenia: 30	Liczba punktów ECTS 3.0

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Rozwijanie umiejętności tworzenia różnorodnych form treści tekstowych dostosowanych do różnych mediów i odbiorców.
C2	Przekazanie informacji o technikach redakcji i edycji tekstów z wykorzystaniem nowoczesnych narzędzi cyfrowych.
C3	Kształtowanie świadomości etycznej i prawnej niezbędnej w procesie tworzenia i publikowania treści.

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
W1	zasady tworzenia różnych typów treści tekstowych oraz ich dostosowywania do specyfiki medium i grupy docelowej.	LTJ_K1_W03, LTJ_K1_W05	zaliczenie na ocenę, projekt
W2	podstawowe zasady redakcji językowej, merytorycznej i technicznej oraz współczesne narzędzia wspomagające proces edycji tekstu.	LTJ_K1_W04, LTJ_K1_W05	zaliczenie na ocenę, projekt
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	tworzyć różnorodne formy treści z uwzględnieniem specyfiki danego medium i potrzeb odbiorców.	LTJ_K1_U02, LTJ_K1_U04	zaliczenie na ocenę, projekt
U2	profesjonalnie redagować i korygować teksty z wykorzystaniem współczesnych narzędzi edytorskich oraz zasad optymalizacji.	LTJ_K1_U03, LTJ_K1_U05	zaliczenie na ocenę, projekt
Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:			
K1	odpowiedzialnego tworzenia treści z zachowaniem zasad etyki zawodowej, praw autorskich i uwzględnieniem wpływu publikowanych materiałów na odbiorców.	LTJ_K1_K04	zaliczenie na ocenę, projekt

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
ćwiczenia	30
przygotowywanie projektów	20
wykonanie ćwiczeń	15
przygotowanie do testu zaliczeniowego	15
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	10
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 90
	ECTS 3.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Moduł 1: Podstawy tworzenia treści. Moduł 2: Copywriting i content marketing. Moduł 3: Redakcja i edycja tekstu. Moduł 4: Optymalizacja i publikacja treści cyfrowych.	W1, W2, U1, U2, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania :

analiza tekstów, metoda projektów, burza mózgów, dyskusja, analiza przypadków, ćwiczenia przedmiotowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie na ocenę, projekt	Warunkiem uzyskania zaliczenia jest obecność na zajęciach (dopuszczalne ogółem są dwie absencje nieusprawiedliwione) i aktywny w nich udział. Ocena na podstawie wykonanego projektu (część praktyczna – waga 50%) i testu pisemnego obejmującego treści teoretyczne (część teoretyczna – waga 50%), do zaliczenia którego wymagane jest uzyskanie co najmniej 60% łącznej liczby punktów.



UNIWERSYTET
JAGIELLOŃSKI
W KRAKOWIE

Ochrona własności intelektualnej

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów Lingwistyka i technologie językowe Ścieżka - Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny Poziom kształcenia pierwszego stopnia Forma studiów studia stacjonarne Profil studiów ogólnoakademicki Obligatoryjność obowiązkowy	Cykl kształcenia 2026/27 Rok realizacji 2026/27 Kod przedmiotu UJ.WFLTJS.12.00005.26 Języki wykładowe polski Dyscypliny Nauki prawne Klasyfikacja ISCED 0421 Prawo
---	---

Okres Semestr 2	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie Forma prowadzenia i godziny zajęć wykład: 6	Liczba punktów ECTS 1.0
---------------------------	--	-----------------------------------

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Po zakończonym kursie student posiada wiedzę z zakresu polskiego oraz unijnego i międzynarodowego prawa własności intelektualnej (prawa autorskiego, prawa własności przemysłowej), z uwzględnieniem zasad wykorzystywania wyników cudzych prac intelektualnych podczas przygotowywania pracy dyplomowej oraz wykonywania działalności gospodarczej. Student zna zasady ochrony cudzej i własnej twórczości, reguły odpowiedzialności z tytułu naruszenia prawa autorskiego (m.in. plagiat), zasady korzystania z cudzych utworów w ramach dozwolonego użytku. Student zna zasady obrotu prawami własności intelektualnej.
----	--

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
W1	podstawowe pojęcia i zasady ochrony własności intelektualnej, w tym przede wszystkim prawa autorskiego na poziomie krajowym oraz międzynarodowym (w tym unijnym) z uwzględnieniem orzecznictwa (dotyczącego wybranych sporów sądowych mających znaczenie praktyczne).	LTJ_K1_W01, LTJ_K1_W07	zaliczenie pisemne
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	analizować regulacje (i ich interpretacje) z zakresu prawa autorskiego oraz klasyfikować stany faktyczne z którymi mają być łączone określone konsekwencje prawne (zasady odpowiedzialności z tytułu naruszenia tych praw, np. w przypadku plagiatu).	LTJ_K1_U01, LTJ_K1_U03, LTJ_K1_U05	zaliczenie pisemne
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:			
K1	prowadzenia działalności gospodarczej, zawodowej, społecznej opartej na wykorzystywaniu dóbr własności intelektualnej.	LTJ_K1_K02, LTJ_K1_K04	zaliczenie pisemne
K2	ciągłego dokształcania się i rozwoju zawodowego z uwzględnieniem zasad prawa własności intelektualnej.	LTJ_K1_K01, LTJ_K1_K02	zaliczenie pisemne

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
wykład	6	
analiza aktów normatywnych	4	
analiza orzecznictwa	5	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	10	
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	4	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 29	ECTS 1.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
-----	-------------------	-----------------------------------

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Ogólne pojęcia prawa własności intelektualnej, typologia praw własności intelektualnej, sposoby uzyskiwania ochrony, prowadzone rejestry i bazy w zakresie praw własności intelektualnej, znaczenie praw własności intelektualnej w działalności badawczej, naukowej oraz w innowacyjnej gospodarce, działalność organizacji, instytucji z zakresu własności intelektualnej; ogólne zasady ochrony praw własności intelektualnej.	W1, U1, K1, K2
2.	1) przedmiot prawa autorskiego i praw pokrewnych, m.in. omówienie zasad ochrony poszczególnych kategorii utworów, wyników badań naukowych, prac studenckich (zaliczeniowych, licencjackich, magisterskich), podręczników, skryptów; zasady ochrony tłumaczeń 2) podmiot prawa autorskiego (współautorstwo, określenie kiedy i w jakim zakresie uczelnia nabywa prawa autorskie do utworów stworzonych przez studentów; utwory pracownicze) 3) treść prawa autorskiego (autorskie prawa osobiste i majątkowe), odpowiedzialność z tytułu naruszenia praw autorskich, w tym praw osobistych (ze szczególnym uwzględnieniem problematyki plagiatu) 4) dozwolony użytek (ze szczególnym uwzględnieniem form wykorzystywanych w nauce i edukacji np. cytaty, dozwolony użytek osobisty, użytek szkolny) 5) prawa pokrewne (prawa do pierwszych wydań, wydań krytycznych i naukowych)	W1, U1, K1, K2

Informacje rozszerzone

Metody nauczania :

wykład z prezentacją multimedialną

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
wykład	zaliczenie pisemne	test jednokrotnego wyboru, do uzyskania zaliczenia wymagane 60 % poprawnych odpowiedzi



UNIWERSYTET
JAGIELLOŃSKI
W KRAKOWIE

Podstawy psycholingwistyki i psychologia komunikacji

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów Lingwistyka i technologie językowe Ścieżka - Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny Poziom kształcenia pierwszego stopnia Forma studiów studia stacjonarne Profil studiów ogólnoakademicki Obligatoryjność obowiązkowy	Cykl kształcenia 2026/27 Rok realizacji 2026/27 Kod przedmiotu UJ.WFLTJS.12.17985.26 Języki wykładowe polski Dyscypliny Językoznawstwo, Psychologia Klasyfikacja ISCED 0231 Nauka języków, 0313 Psychologia
---	--

Okres Semestr 2	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie na ocenę Forma prowadzenia i godziny zajęć wykład: 15 ćwiczenia: 30	Liczba punktów ECTS 4.0
---------------------------	---	-----------------------------------

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Celem zajęć jest wprowadzenie studentów do najważniejszych zagadnień z zakresu psycholingwistyki i psychologicznych uwarunkowań komunikacji.
----	--

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			
W1	w zaawansowanym stopniu pojęcia i terminy z zakresu psycholingwistyki	LTJ_K1_W02	zaliczenie na ocenę, prezentacja

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
W2	główne koncepcje dotyczące aktywizacji języka, przetwarzania i wytwarzania mowy oraz rolę mowy w kreowaniu rzeczywistości i wywierania wpływu	LTJ_K1_W03	zaliczenie na ocenę, prezentacja
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	samodzielnie poszerzać swoją wiedzę i rozwijać umiejętności praktyczne w zakresie efektywnej komunikacji	LTJ_K1_U08	zaliczenie na ocenę, prezentacja
U2	rewidować różne treści pod kątem ewentualnej manipulacji, perswazji i niepożądanego wpływu	LTJ_K1_U06	zaliczenie na ocenę, prezentacja
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:			
K1	odpowiedzialnego i moralnego komunikowania się z otoczeniem	LTJ_K1_K04	zaliczenie na ocenę, prezentacja

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
wykład	15	
ćwiczenia	30	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	20	
przygotowanie do testu zaliczeniowego	15	
przygotowanie do zajęć	20	
przygotowanie prezentacji multimedialnej	20	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 120	ECTS 4.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Psycholingwistyka – podstawowe pojęcia i cele, neurobiologia języka	W1, W2
2.	Biologiczne podstawy zachowań językowych człowieka	W1
3.	Akwizycja mowy	W1, W2
4.	Percepcja i wytwarzanie mowy	W1, W2
5.	Językowy obraz świata; język a myślenie	W1, W2
6.	Gry komunikacyjne	W2, U1, U2, K1

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
7.	Oddziaływanie, perswazja, manipulacja	W2, U1, U2, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania :

burza mózgów, wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
wykład	zaliczenie na ocenę	Zaliczenie testu końcowego - próg zaliczenia 60% maksymalnej liczby punktów.
ćwiczenia	prezentacja	Warunkiem uzyskania zaliczenia jest: 1) aktywność na zajęciach, 2) przygotowanie i przedstawienie prezentacji. Zaliczenie ćwiczeń jest konieczne do zaliczenia przedmiotu, ale nie jest warunkiem podejścia do zaliczenia wykładu. Zaliczenie ćwiczeń nie wpływa na ocenę końcową.

Dyskryminacja językowa w życiu codziennym

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów Lingwistyka i technologie językowe Ścieżka - Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny Poziom kształcenia pierwszego stopnia Forma studiów studia stacjonarne Profil studiów ogólnoakademicki Obligatoryjność fakultatywny	Cykl kształcenia 2026/27 Rok realizacji 2026/27, 2027/28, 2028/29 Kod przedmiotu UJ.WFLTJS.11E.17987.26 Języki wykładowe polski Dyscypliny Językoznawstwo Klasyfikacja ISCED 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)	
Okresy Semestr 2, Semestr 3, Semestr 4, Semestr 5	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie na ocenę Forma prowadzenia i godziny zajęć ćwiczenia: 30	Liczba punktów ECTS 4.0

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Celem zajęć jest zapoznanie studentów z podstawowymi pojęciami z zakresu dyskryminacji językowej poprzez analizę sytuacji komunikacyjnych twarzą w twarz i w internecie
----	---

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			
W1	strukturę komunikatów noszących znamiona dyskryminacji, hejtu, mowy nienawiści i trollingu internetowego	LTJ_K1_W01	zaliczenie na ocenę

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
W2	różne teorie dotyczących podstaw dyskryminujących i agresywnych zachowań językowych i postulowane metody przeciwdziałania patologicznym zachowaniom językowym	LTJ_K1_W03	zaliczenie na ocenę
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	identyfikować dyskryminujące komunikaty językowe oraz klasyfikować je odpowiednio jako lingwizm, hejt, mowę nienawiści czy trolling internetowy	LTJ_K1_U02	zaliczenie na ocenę
U2	korygować swoje zachowania językowe i stosować strategie minimalizujące negatywne skutki dyskryminacji językowej i agresji słownej	LTJ_K1_U06	zaliczenie na ocenę
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:			
K1	krytycznej oceny swoich zachowań językowych w komunikacji internetowej i komunikacji twarzą w twarz	LTJ_K1_K01	zaliczenie na ocenę

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
ćwiczenia	30	
przygotowanie do testu zaliczeniowego	30	
rozwiązywanie zadań	30	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	30	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 120	ECTS 4.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	1. Historyczne źródła lingwizmu i jego przejawy we współczesnym świecie	W1, U1, U2, K1
2.	2. Zjawisko hejtu internetowego: przyczyny, skutki i sposoby przeciwdziałania	W1, W2, U1, U2, K1
3.	3. Problem mowy nienawiści: przejawy, skutki i sposoby przeciwdziałania	W1, W2, U1, U2, K1
4.	4. Pierwotne i wtórne znaczenie pojęcia trollingu internetowego	W1, U1
5.	5. Kształtowanie postaw i tworzenie podziałów poprzez trolling internetowy	U1
6.	6. Przeciwdziałanie dezinformacji i zwalczanie trollingu	W2, U1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania :

metoda sytuacyjna, burza mózgów, wykład konwersatoryjny, dyskusja, analiza przypadków

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	Warunkiem zaliczenia jest aktywny udział w zajęciach i zaliczenie testu końcowego. Ocena z przedmiotu wystawiana jest na podstawie wyników testu końcowego - próg zaliczenia wynosi 60% maksymalnej liczby punktów.

Opowieść i styl – warsztat twórczego pisania

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów Lingwistyka i technologie językowe Ścieżka - Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny Poziom kształcenia pierwszego stopnia Forma studiów studia stacjonarne Profil studiów ogólnoakademicki Obligatoryjność fakultatywny	Cykl kształcenia 2026/27 Rok realizacji 2026/27, 2027/28, 2028/29 Kod przedmiotu UJ.WFLTJS.11E.17988.26 Języki wykładowe polski Dyscypliny Językoznawstwo Klasyfikacja ISCED 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)	
Okresy Semestr 2, Semestr 3, Semestr 4, Semestr 5	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie na ocenę Forma prowadzenia i godziny zajęć ćwiczenia: 30	Liczba punktów ECTS 4.0

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Doskonalenie umiejętności krytycznej analizy i redakcji tekstów
C2	Rozwijanie umiejętności konstruowania narracji
C3	Inspirowanie do kreatywności i refleksji nad procesem twórczym
C4	Kształtowanie indywidualnego stylu literackiego

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy – Student zna i rozumie:			

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
W1	kluczowe elementy konstrukcji narracyjnej, takie jak struktura fabularna, punkt widzenia, głos narracyjny i budowa postaci.	LTJ_K1_W01, LTJ_K1_W02, LTJ_K1_W03, LTJ_K1_W08	zaliczenie na ocenę
W2	zasady funkcjonowania różnych form literackich (opowiadanie, szkic, krótka forma dramatyczna) i ich specyfikę językową oraz stylistyczną.	LTJ_K1_W01, LTJ_K1_W02, LTJ_K1_W03, LTJ_K1_W08	zaliczenie na ocenę
W3	proces twórczy jako złożone, wieloetapowe działanie, obejmujące inspirację, pisanie, redakcję i autorefleksję.	LTJ_K1_W01, LTJ_K1_W02, LTJ_K1_W03, LTJ_K1_W08	zaliczenie na ocenę
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	tworzyć spójne i oryginalne teksty literackie, posługując się świadomie technikami narracyjnymi i stylistycznymi.	LTJ_K1_U02, LTJ_K1_U04, LTJ_K1_U05, LTJ_K1_U06, LTJ_K1_U07	zaliczenie na ocenę
U2	analizować i komentować cudze i własne teksty w sposób konstruktywny i oparty na rozumieniu elementów literackich.	LTJ_K1_U02, LTJ_K1_U04, LTJ_K1_U05, LTJ_K1_U06, LTJ_K1_U07	zaliczenie na ocenę
U3	redagować i udoskonalać swoje utwory, wykorzystując feedback oraz własną krytyczną ocenę tekstu.	LTJ_K1_U02, LTJ_K1_U04, LTJ_K1_U05, LTJ_K1_U06, LTJ_K1_U07	zaliczenie na ocenę
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:			
K1	współpracy i uczestnictwa w grupowych działaniach twórczych, takich jak warsztaty literackie, z poszanowaniem różnych stylów, opinii i perspektyw innych uczestników.	LTJ_K1_K01, LTJ_K1_K02	zaliczenie na ocenę
K2	przyjmowania i udzielania konstruktywnej krytyki, z otwartością na dialog oraz świadomością roli informacji zwrotnej w rozwoju osobistym i twórczym.	LTJ_K1_K01, LTJ_K1_K02	zaliczenie na ocenę

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
ćwiczenia	30	
przygotowanie prac pisemnych	30	
przygotowanie do zajęć	15	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	15	
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	15	
przygotowanie do testu zaliczeniowego	15	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 120	ECTS 4.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Wprowadzenie do pisania kreatywnego – podstawowe pojęcia, cele i proces twórczy; rola wyobraźni i inspiracji.	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1, K2
2.	Elementy konstrukcyjne opowieści – fabuła, struktura narracyjna, punkt kulminacyjny, zakończenie.	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1, K2
3.	Budowanie postaci i świata przedstawionego – kreacja bohaterów, relacje między postaciami, tworzenie tła i kontekstu.	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1, K2
4.	Narracja i punkt widzenia – wybór narratora, styl narracyjny, pierwszo- i trzecioosobowa perspektywa.	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1, K2
5.	Dialog i język postaci – techniki pisania realistycznych i funkcjonalnych dialogów.	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1, K2
6.	Styl i głos pisarski – eksperymentowanie z językiem, rytmem, tonem; rozwijanie własnego stylu literackiego.	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1, K2
7.	Redakcja i warsztat pisarski – analiza tekstów uczestników, praca nad poprawą formy, struktury i języka.	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1, K2

Informacje rozszerzone

Metody nauczania :

analiza tekstów, metoda projektów, burza mózgów, dyskusja, analiza przypadków, metody e-learningowe, ćwiczenia przedmiotowe, konsultacje

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	(1) Obecność na min. 80% zajęć. (2) Aktywność na zajęciach. (3) Terminowe przygotowanie zadanych prac. (4) Pozytywna ocena z końcowego kolokwium zaliczeniowego (na ocenę dostateczną wymagane jest zdobycie min. 60% punktów). Do kolokwium zaliczeniowego dopuszczone są osoby, które spełnią łącznie warunki 1-3. (5) Ocena końcowa z przedmiotu jest średnią ocen otrzymanych za prace śródsesemestralne oraz za kolokwium końcowe.

Stosowanie zasad prostego języka w praktyce

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów Lingwistyka i technologie językowe	Cykl kształcenia 2026/27
Ścieżka -	Rok realizacji 2026/27, 2027/28, 2028/29
Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny	Kod przedmiotu UJ.WFLTJS.11E.17989.26
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	Języki wykładowe polski
Forma studiów studia stacjonarne	Dyscypliny Językoznawstwo
Profil studiów ogólnoakademicki	Klasyfikacja ISCED 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
Obligatoryjność fakultatywny	

Okresy Semestr 2, Semestr 3, Semestr 4, Semestr 5	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie na ocenę	Liczba punktów ECTS 4.0
	Forma prowadzenia i godziny zajęć ćwiczenia: 30	

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Wykształcenie umiejętności pisania tekstów zgodnie z zasadą "plain language", a więc w sposób prosty, klarowny, umożliwiający szybką i efektywną komunikację.
----	---

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			
W1	ideę "plain language";	LTJ_K1_W02, LTJ_K1_W03, LTJ_K1_W06	zaliczenie na ocenę

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
W2	standardy prostej polszczyzny.	LTJ_K1_W01, LTJ_K1_W03, LTJ_K1_W06	zaliczenie na ocenę
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	ocenić stopień trudności tekstu,	LTJ_K1_U04	zaliczenie na ocenę
U2	uporządkować strukturę informacyjną tekstu oraz uprościć tekst (pod względem leksykalnym i składniowym) w celu ułatwienia komunikacji i zapamiętania treści przez odbiorcę,	LTJ_K1_U04	zaliczenie na ocenę
U3	samodzielnie tworzyć teksty z zastosowaniem standardu prostej polszczyzny,	LTJ_K1_U02, LTJ_K1_U05, LTJ_K1_U06	zaliczenie na ocenę
U4	współpracować z innymi przy projektach językowych wymagających zastosowania prostej polszczyzny.	LTJ_K1_U02, LTJ_K1_U04, LTJ_K1_U05, LTJ_K1_U06, LTJ_K1_U07	zaliczenie na ocenę
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:			
K1	promowania i stosowania zasad prostego języka w komunikacji oraz w usługach językowych.	LTJ_K1_K03, LTJ_K1_K04	zaliczenie na ocenę

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
ćwiczenia	30	
analiza wymagań	5	
przygotowanie do zajęć	10	
przygotowanie prac pisemnych	10	
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	10	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	7	
zbieranie informacji do zadanej pracy	5	
wykonanie ćwiczeń	15	
przygotowanie projektu	10	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 102	ECTS 4.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Idea "plain language". Standardy prostej polszczyzny. Analiza poziomu trudności tekstów. Prosta składnia i leksyka. Struktura informacyjna tekstu ułatwiająca skuteczną komunikację treści. Prosty język polski w różnych mediach i kontekstach (strony internetowe, ulotki informacyjne; komunikacja urzędowa, medyczna, muzealna i in.) Upraszczanie tekstów. Pisanie tekstów prostą polszczyzną samodzielnie na zadany temat. Stworzenie projektu grupowego z zastosowaniem standardu prostej polszczyzny.	W1, W2, U1, U2, U3, U4, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania :

analiza tekstów, metoda projektów, burza mózgów, wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja, analiza przypadków, metody e-learningowe, udział w badaniach, ćwiczenia przedmiotowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	Warunkiem zaliczenia jest aktywność na zajęciach (wykonywanie ćwiczeń przedmiotowych) oraz wykonanie projektu grupowego (w zespole 2- lub 3-osobowym) polegającego na stworzeniu kilku tekstów z zastosowaniem zasad i standardów prostej polszczyzny (na zadany temat i w określonym celu komunikacyjnym) oraz ustna prezentacja tego projektu. Ocenie podlegają: jakość projektu jako wytworu (jasność i zwięzłość przekazu), zaangażowanie w proces (odpowiedzialne wykonanie przydzielonych zadań) oraz indywidualny wkład wiedzy i refleksji każdego studenta/studentki.

Perswazja i emotywność w polskich i angielskich tekstach użytkowych

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów Lingwistyka i technologie językowe Ścieżka - Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny Poziom kształcenia pierwszego stopnia Forma studiów studia stacjonarne Profil studiów ogólnoakademicki Obligatoryjność fakultatywny		Cykl kształcenia 2026/27 Rok realizacji 2026/27, 2027/28, 2028/29 Kod przedmiotu UJ.WFLTJS.11E.17990.26 Języki wykładowe polski Dyscypliny Językoznawstwo Klasyfikacja ISCED 0231 Nauka języków
Okresy Semestr 2, Semestr 3, Semestr 4, Semestr 5	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie na ocenę Forma prowadzenia i godziny zajęć ćwiczenia: 30	Liczba punktów ECTS 4.0

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Zapoznanie studentów z teoretycznymi podstawami perswazji i emotywności w komunikacji użytkowej w języku polskim i angielskim.
C2	Objaśnienie metod rozpoznawania i analizy środków perswazyjnych oraz emotywnych w różnych gatunkach tekstów użytkowych.
C3	Przekazanie studentom praktycznych podstaw tworzenia wypowiedzi perswazyjnych i emotywnych z uwzględnieniem kontekstu kulturowego.

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
-----	-------------------	-------------------------------	--------------------

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			
W1	kluczowe pojęcia i mechanizmy perswazji oraz emotywności, w tym różnice kulturowe i pragmatyczne w komunikacji w języku polskim i angielskim.	LTJ_K1_W01, LTJ_K1_W06	zaliczenie na ocenę, projekt
W2	środki językowe wykorzystywane do wywierania wpływu oraz wywoływania emocji w tekstach użytkowych w języku polskim i angielskim.	LTJ_K1_W06	zaliczenie na ocenę, projekt
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	analizować i interpretować środki perswazyjne i ematywne w polskich i angielskich tekstach użytkowych, rozpoznając ich funkcje i skuteczność.	LTJ_K1_U02, LTJ_K1_U04	zaliczenie na ocenę, projekt
U2	tworzyć wypowiedzi użytkowe (np. reklama, e-mail, tekst informacyjny) z zastosowaniem adekwatnych środków perswazyjnych i ematywnych w obu językach.	LTJ_K1_U06	zaliczenie na ocenę, projekt
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:			
K1	odpowiedzialnego i etycznego stosowania technik perswazyjnych i ematywnych w komunikacji, z poszanowaniem norm społecznych, kulturowych i zasad etyki zawodowej.	LTJ_K1_K04	zaliczenie na ocenę, projekt

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
ćwiczenia	30	
przygotowanie do zajęć	30	
przygotowanie projektu	35	
przygotowanie do testu zaliczeniowego	15	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	10	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 120	ECTS 4.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
-----	-------------------	-----------------------------------

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	1. Wprowadzenie do perswazji i emotywności w komunikacji użytkowej. 2. Gatunki tekstów użytkowych i ich funkcje perswazyjne. 3. Środki językowe w pragmatyce perswazji i emotywności. 4. Analiza porównawcza tekstów polskich i angielskich. 5. Warsztaty praktyczne i praca projektowa.	W1, W2, U1, U2, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania :

analiza tekstów, metoda projektów, burza mózgów, dyskusja, analiza przypadków

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie na ocenę, projekt	Warunkiem uzyskania zaliczenia jest obecność na zajęciach (dopuszczalne ogółem są dwie absencje nieusprawiedliwione), aktywny w nich udział, a także przygotowanie i realizacja projektu. Ocena na podstawie wykonanego projektu (waga 50%) i testu (waga 50%).

Językoznawstwo kryminalistyczne i psychologia sądowa

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów Lingwistyka i technologie językowe	Cykl kształcenia 2026/27
Ścieżka -	Rok realizacji 2026/27, 2027/28, 2028/29
Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny	Kod przedmiotu UJ.WFLTJS.11E.17991.26
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	Języki wykładowe polski
Forma studiów studia stacjonarne	Dyscypliny Językoznawstwo
Profil studiów ogólnoakademicki	Klasyfikacja ISCED 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
Obligatoryjność fakultatywny	

Okresy Semestr 2, Semestr 3, Semestr 4, Semestr 5	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie na ocenę	Liczba punktów ECTS 4.0
	Forma prowadzenia i godziny zajęć ćwiczenia: 30	

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Celem zajęć jest zapoznanie studentów z podstawowymi obszarami zastosowania językoznawstwa kryminalistycznego i psychologicznych kryteriów oceny wiarygodności zeznań
----	---

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			
W1	w zaawansowanym stopniu pojęcia i terminy z zakresu językoznawstwa kryminalistycznego i psychologicznych technik oceny wiarygodności zeznań	LTJ_K1_W02	zaliczenie na ocenę

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
W2	metody i narzędzia analizy zeznań i innych materiałów dowodowych będących komunikatami językowymi, jak również zasady efektywnego korzystania z tych metod i narzędzi	LTJ_K1_W05	zaliczenie na ocenę
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	posługiwać się właściwymi metodami treściowej analizy tekstu i metod analizy językowych dowodów rzeczowych	LTJ_K1_U03	zaliczenie na ocenę
U2	wykonywać w podstawowym zakresie zadania typowe dla specjalisty w zakresie językoznawstwa kryminalistycznego i psychologa sądowego	LTJ_K1_U04	zaliczenie na ocenę
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:			
K1	krytycznej oceny posiadanej wiedzy i odbieranych treści w kontekście kryminalistycznej i psychologicznej analizy treści, a także diagnozowania własnych potrzeb edukacyjnych	LTJ_K1_K01	zaliczenie na ocenę

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
ćwiczenia	30	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	30	
rozwiązywanie zadań	30	
przygotowanie do testu zaliczeniowego	30	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 120	ECTS 4.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Językoznawstwo kryminalistyczne: funkcje, główne obszary działalności	W1
2.	Psychologiczne kryteria oceny wiarygodności zeznań: geneza, aktualny stan badań	W1
3.	Kryminalistyczna analiza tekstu: metody i zastosowanie	W2, U1, U2, K1
4.	Efektywne metody treściowej analizy tekstu	W2, U1, U2, K1
5.	Psychologiczne i lingwistyczne kryteria oceny wiarygodności zeznań: możliwości i wyzwania	W2, U1, U2, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania :

analiza tekstów, burza mózgów, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja, analiza przypadków

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	Warunkiem zaliczenia jest aktywny udział w zajęciach oraz zaliczenie testu końcowego z pytaniami otwartymi i zamkniętymi. Ocena wystawiana jest na podstawie wyników testu zaliczeniowego - próg zaliczenia to 60% maksymalnej liczby punktów.

Dokumentacja i instrukcja – pisanie dla inżyniera

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów Lingwistyka i technologie językowe Ścieżka - Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny Poziom kształcenia pierwszego stopnia Forma studiów studia stacjonarne Profil studiów ogólnoakademicki Obligatoryjność fakultatywny	Cykl kształcenia 2026/27 Rok realizacji 2026/27, 2027/28, 2028/29 Kod przedmiotu UJ.WFLTJS.11E.17992.26 Języki wykładowe polski Dyscypliny Językoznawstwo Klasyfikacja ISCED 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)	
Okresy Semestr 2, Semestr 3, Semestr 4, Semestr 5	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie na ocenę Forma prowadzenia i godziny zajęć ćwiczenia: 30	Liczba punktów ECTS 4.0

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Rozwijanie umiejętności tworzenia klarownej i zwięzłej dokumentacji technicznej, zgodnej z zasadami języka technicznego i dostosowanej do potrzeb różnych grup odbiorców.
C2	Doskonalenie kompetencji w zakresie strukturyzowania i formatowania dokumentów inżynierskich, takich jak instrukcje, raporty, przewodniki i podręczniki, z uwzględnieniem standardów branżowych.
C3	Kształtowanie świadomości roli materiałów wizualnych (np. diagramów, schematów, ilustracji) w efektywnej komunikacji technicznej oraz umiejętności ich właściwego doboru i integracji z tekstem.
C4	Rozwijanie umiejętności analizy potrzeb użytkownika i kontekstu technicznego, w celu tworzenia dokumentów wspierających bezpieczne, efektywne i samodzielne korzystanie z technologii i urządzeń.

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			
W1	zasady redagowania dokumentacji technicznej, w tym strukturę i funkcje różnych typów dokumentów inżynierskich (np. instrukcji, raportów, przewodników).	LTJ_K1_W01, LTJ_K1_W02, LTJ_K1_W03, LTJ_K1_W08	zaliczenie na ocenę
W2	znaczenie analizy odbiorcy i kontekstu użytkowania w procesie tworzenia dokumentów technicznych.	LTJ_K1_W01, LTJ_K1_W02, LTJ_K1_W03, LTJ_K1_W08	zaliczenie na ocenę
W3	różnorodne formy materiałów wspomagających (diagramy, ilustracje, tabele) oraz ich rolę w zwiększaniu przejrzystości i skuteczności komunikacji technicznej.	LTJ_K1_W01, LTJ_K1_W02, LTJ_K1_W03, LTJ_K1_W08	zaliczenie na ocenę
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	opracować jasny, zwięzły i poprawny językowo dokument techniczny, dostosowany do poziomu wiedzy i potrzeb użytkownika końcowego.	LTJ_K1_U02, LTJ_K1_U04, LTJ_K1_U05, LTJ_K1_U06, LTJ_K1_U07	zaliczenie na ocenę
U2	zastosować zasady formatowania i organizacji tekstu technicznego w praktyce (np. nagłówki, listy, hierarchia informacji).	LTJ_K1_U02, LTJ_K1_U04, LTJ_K1_U05, LTJ_K1_U06, LTJ_K1_U07	zaliczenie na ocenę
U3	dobierać i integrować materiały graficzne wspierające przekaz instrukcyjny lub informacyjny.	LTJ_K1_U02, LTJ_K1_U04, LTJ_K1_U05, LTJ_K1_U06, LTJ_K1_U07	zaliczenie na ocenę
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:			
K1	współpracy z zespołem projektowym i specjalistami w celu tworzenia dokumentacji zgodnej z wymaganiami technicznymi i użytkowymi.	LTJ_K1_K01, LTJ_K1_K02	zaliczenie na ocenę
K2	uwzględniania perspektywy użytkownika oraz etycznych aspektów komunikacji technicznej, takich jak rzetelność informacji, bezpieczeństwo i dostępność.	LTJ_K1_K01, LTJ_K1_K02	zaliczenie na ocenę

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
ćwiczenia	30
przygotowanie prac pisemnych	30
przygotowanie do zajęć	15
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	15
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	15
przygotowanie do testu zaliczeniowego	15

Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 120	ECTS 4.0
-------------------------------------	-----------------------------	--------------------

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Wprowadzenie do komunikacji technicznej – rola dokumentacji w pracy inżyniera, cele komunikacji technicznej, relacja nadawca-odbiorca, znaczenie precyzyjnego języka.	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1, K2
2.	Typy dokumentów technicznych i ich funkcje – instrukcje użytkownika, raporty techniczne, przewodniki serwisowe, karty katalogowe, opisy procedur i procesów technologicznych.	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1, K2
3.	Język techniczny – charakterystyka i zasady użycia – cechy stylu technicznego: obiektywność, jednoznaczność, terminologia fachowa, unikanie metafor i niejasnych sformułowań.	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1, K2
4.	Zwiężłość i przejrzystość wypowiedzi – upraszczanie konstrukcji zdań, eliminacja redundancji, logiczny układ treści, użycie list numerowanych i punktowych.	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1, K2
5.	Redagowanie instrukcji, poleceń i ostrzeżeń – styl imperatywny, modalność językowa, tworzenie zrozumiałych komunikatów operacyjnych i ostrzegawczych.	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1, K2
6.	Dostosowanie języka do odbiorcy – identyfikacja grupy docelowej, stopień technicznego zaawansowania użytkownika, dobór słownictwa i poziomu szczegółowości.	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1, K2
7.	Standardy, normy i dobre praktyki w dokumentacji inżynierskiej – zgodność z normami (np. ISO), dokumentacja wielojęzyczna, wersjonowanie, aktualizacja, kontrola jakości językowej.	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1, K2

Informacje rozszerzone

Metody nauczania :

analiza tekstów, metoda projektów, burza mózgów, dyskusja, analiza przypadków, ćwiczenia przedmiotowe, konsultacje

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	(1) Obecność na min. 80% zajęć. (2) Aktywność na zajęciach. (3) Terminowe przygotowanie zadanych prac. (4) Pozytywna ocena z końcowego kolokwium zaliczeniowego (na ocenę dostateczną wymagane jest zdobycie min. 60% punktów). Do kolokwium zaliczeniowego dopuszczone są osoby, które spełnią łącznie warunki 1-3. (5) Ocena końcowa z przedmiotu jest średnią ocen otrzymanych za prace śródsesemtralne oraz za kolokwium końcowe.

Kulturotwórcza rola przekładu w cywilizacji zachodniej

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów Lingwistyka i technologie językowe Ścieżka - Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny Poziom kształcenia pierwszego stopnia Forma studiów studia stacjonarne Profil studiów ogólnoakademicki Obligatoryjność fakultatywny		Cykl kształcenia 2026/27 Rok realizacji 2026/27, 2027/28, 2028/29 Kod przedmiotu UJ.WFLTJS.11E.17993.26 Języki wykładowe polski Dyscypliny Językoznawstwo Klasyfikacja ISCED 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
Okresy Semestr 2, Semestr 3, Semestr 4, Semestr 5	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie na ocenę Forma prowadzenia i godziny zajęć ćwiczenia: 30	Liczba punktów ECTS 4.0

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	zaznajomienie studentów z rolą przekładu jako działalności intelektualnej i przekładów jako jej rezultatów w rozwoju cywilizacji zachodniej
C2	zaznajomienie studentów z czynnikami politycznymi, społecznymi i materialnymi wpływającymi na kulturotwórczą rolę przekładu w cywilizacji zachodniej
C3	zaznajomienie studentów z koncepcją "patronatu" A. Lefevere'a i jego roli w powstawaniu tłumaczeń

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
W1	w jaki sposób przekład jako czynność i produkt warunkuje komunikację międzykulturową i jest przez nią warunkowany	LTJ_K1_W06	zaliczenie ustne
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	samodzielnie poszerzać swoją wiedzę z zakresu kulturotwórczej roli przekładu	LTJ_K1_U08	zaliczenie ustne
Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:			
K1	uznawania znaczenia wiedzy dotyczącej kulturotwórczej roli przekładu dla profesji tłumacza	LTJ_K1_K02	zaliczenie ustne

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
ćwiczenia	30	
przygotowanie do zajęć	20	
przygotowanie się do sprawdzianu zaliczeniowego	15	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	20	
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	15	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 100	ECTS 4.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Księga Rodzaju jako efekt przekładu kulturowego	W1, K1
2.	Rola przekładów biblijnych w tworzeniu alfabetów oraz rozwoju języków narodowych	W1, U1, K1
3.	Przekłady grecko-arabskie jako forma przechowania dziedzictwa myśli starożytnej po upadku rzymskiego cesarstwa zachodniego	W1, K1
4.	Przekłady arabsko-łacińskie jako kluczowy bodziec rozwoju myśli średniowiecznej	W1, U1, K1
5.	Kulturotwórcza rola przekładu w okresie renesansu	W1, K1
6.	Wpływ przekładu w tym przekładów Biblii na rozwój literatury i kultury polskiej w XV i XVI w.	W1, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania :

analiza tekstów, dyskusja

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie ustne	obecność na zajęciach (dopuszczalne 2 nieusprawiedliwione nieobecności); aktywność na zajęciach; lektura zadanych tekstów i przygotowanie się do zajęć; wykazanie się, podczas zaliczenia ustnego, wiedzą dotyczącą zagadnień będących treścią kursu; kryteria oceny: Ocena bardzo dobra (5) wyczerpująca znajomość materiału, logiczność i spójność odpowiedzi, powiązanie faktów i przedstawienie relacji przyczynowo-skutkowych, odpowiedzi formułowane samodzielnie, bez sugerowania się pytaniami prowadzącego Ocena dobra (4) dobra znajomość materiału, zasadnicza poprawność merytoryczna odpowiedzi, ogólna spójność wypowiedzi z pewnymi uproszczeniami, dostrzeganie podstawowych powiązań między zagadnieniami, odpowiedzi zasadniczo samodzielne, choć niekiedy wymagające naprowadzenia Ocena dostateczna (3) podstawowa, fragmentaryczna znajomość materiału, odpowiedzi schematyczne i ogólnikowe, ograniczona spójność logiczna, trudności z powiązaniem faktów i rozumieniem zależności, wypowiedzi często wymagające kierowania pytaniami przez prowadzącego Ocena niedostateczna (2) brak podstawowej znajomości materiału, odpowiedzi niespójne lub nie na temat, brak zrozumienia zależności i pojęć omawianych na kursie, brak samodzielności w formułowaniu odpowiedzi nawet przy wsparciu prowadzącego.

Lingwistyka edukacyjna

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów Lingwistyka i technologie językowe Ścieżka - Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny Poziom kształcenia pierwszego stopnia Forma studiów studia stacjonarne Profil studiów ogólnoakademicki Obligatoryjność fakultatywny	Cykl kształcenia 2026/27 Rok realizacji 2026/27, 2027/28, 2028/29 Kod przedmiotu UJ.WFLTJS.11E.17994.26 Języki wykładowe polski Dyscypliny Językoznawstwo Klasyfikacja ISCED 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)	
Okresy Semestr 2, Semestr 3, Semestr 4, Semestr 5	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie na ocenę Forma prowadzenia i godziny zajęć ćwiczenia: 30	Liczba punktów ECTS 4.0

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Zapoznanie z rolą języka w procesach edukacyjnych i międzykulturowych.
C2	Kształcenie umiejętności analizy i interpretacji zjawisk językowych w kontekście edukacyjnym.
C3	Rozwijanie kompetencji krytycznego podejścia do treści i formy materiałów językowych wykorzystywanych w edukacji.
C4	Przygotowanie do wykorzystania podstawowych teorii lingwistycznych w pracy akademickiej i edukacyjnej.

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
-----	-------------------	-------------------------------	--------------------

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			
W1	zasady funkcjonowania języka w kontekście edukacyjnym, w tym jego wpływ na procesy uczenia się, nauczania i rozwój poznawczy.	LTJ_K1_W02, LTJ_K1_W03, LTJ_K1_W04, LTJ_K1_W05, LTJ_K1_W06, LTJ_K1_W07	zaliczenie na ocenę
W2	podstawowe teorie lingwistyczne i dydaktyczne wykorzystywane w analizie i opracowywaniu materiałów edukacyjnych oraz w tłumaczeniu treści edukacyjnych.	LTJ_K1_W02, LTJ_K1_W03, LTJ_K1_W04, LTJ_K1_W05, LTJ_K1_W06, LTJ_K1_W07	zaliczenie na ocenę
W3	specyfikę dyskursu edukacyjnego i międzykulturowego, a także jego znaczenie dla skutecznej komunikacji i pracy tłumacza w środowisku edukacyjnym.	LTJ_K1_W02, LTJ_K1_W03, LTJ_K1_W04, LTJ_K1_W05, LTJ_K1_W06, LTJ_K1_W07	zaliczenie na ocenę
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	analizować i interpretować teksty edukacyjne i dydaktyczne pod kątem ich struktury językowej, funkcji komunikacyjnej i możliwych trudności tłumaczeniowych.	LTJ_K1_U02, LTJ_K1_U03, LTJ_K1_U04, LTJ_K1_U05, LTJ_K1_U06, LTJ_K1_U07, LTJ_K1_U08	zaliczenie na ocenę
U2	stosować wiedzę z zakresu lingwistyki i dydaktyki do przygotowywania adekwatnych tłumaczeń i adaptacji materiałów dla różnych grup odbiorców.	LTJ_K1_U02, LTJ_K1_U03, LTJ_K1_U04, LTJ_K1_U05, LTJ_K1_U06, LTJ_K1_U07, LTJ_K1_U08	zaliczenie na ocenę
U3	ocenić jakość i przejrzystość materiałów językowych wykorzystywanych w edukacji, z uwzględnieniem aspektów kulturowych, językowych i edukacyjnych.	LTJ_K1_U02, LTJ_K1_U03, LTJ_K1_U04, LTJ_K1_U05, LTJ_K1_U06, LTJ_K1_U07, LTJ_K1_U08	zaliczenie na ocenę
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:			
K1	współpracy z nauczycielami, tłumaczami i specjalistami językowymi w celu tworzenia skutecznych i dostępnych materiałów edukacyjnych dla różnych odbiorców.	LTJ_K1_K01, LTJ_K1_K02, LTJ_K1_K03, LTJ_K1_K04	zaliczenie na ocenę
K2	uwzględniania perspektywy użytkownika oraz etycznych aspektów komunikacji technicznej, takich jak rzetelność informacji, bezpieczeństwo i dostępność.	LTJ_K1_K01, LTJ_K1_K02, LTJ_K1_K03, LTJ_K1_K04	zaliczenie na ocenę

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
ćwiczenia	30
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	15
przygotowanie prac pisemnych	30

przygotowanie do zajęć	15	
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	15	
przygotowanie do testu zaliczeniowego	15	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 120	ECTS 4.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Język jako narzędzie uczenia się i nauczania. Funkcje języka w edukacji; język a rozwój poznawczy i społeczny uczniów; rola języka w budowaniu wiedzy.	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1, K2
2.	Lingwistyka edukacyjna – podstawowe pojęcia i podejścia. Przegląd kluczowych teorii lingwistycznych stosowanych w analizie kontekstu edukacyjnego (m.in. socjolingwistyka, pragmatyka, psycholingwistyka).	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1, K2
3.	Dyskurs edukacyjny i jego analiza. Charakterystyka tekstów edukacyjnych (podręczników, wykładów, instrukcji); strategie komunikacyjne w edukacji; identyfikacja barier językowych.	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1, K2
4.	Język a polityka edukacyjna i równość dostępu. Język jako czynnik wykluczenia lub integracji; językowe potrzeby uczniów z różnych środowisk; edukacja wielojęzyczna i międzykulturowa.	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1, K2
5.	Teorie i metody nauczania języków. Przegląd podejść metodycznych w nauczaniu języków obcych i specjalistycznych; znaczenie języka w edukacji językowej.	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1, K2
6.	Tłumaczenie i lokalizacja materiałów edukacyjnych. Specyfika tłumaczenia treści dydaktycznych; adaptacja kulturowa i językowa; rola tłumacza w edukacji.	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1, K2
7.	Ewaluacja i redakcja tekstów edukacyjnych z perspektywy językowej. Kryteria oceny przejrzystości, dostępności i adekwatności językowej materiałów; edycja i uproszczenia tekstów na potrzeby edukacyjne i tłumaczeniowe.	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1, K2

Informacje rozszerzone

Metody nauczania :

metoda projektów, burza mózgów, wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja, metody e-learningowe, konsultacje

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	(1) Obecność na min. 80% zajęć. (2) Aktywność na zajęciach. (3) Terminowe przygotowanie zadanych prac. (4) Pozytywna ocena z końcowego kolokwium zaliczeniowego (na ocenę dostateczną wymagane jest zdobycie min. 60% punktów). Do kolokwium zaliczeniowego dopuszczone są osoby, które spełnią łącznie warunki 1-3. (5) Ocena końcowa z przedmiotu jest średnią ocen otrzymanych za prace śródsesemtralne oraz za kolokwium końcowe.



UNIWERSYTET
JAGIELLOŃSKI
W KRAKOWIE

Tłumaczenie literatury non-fiction

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów Lingwistyka i technologie językowe Ścieżka - Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny Poziom kształcenia pierwszego stopnia Forma studiów studia stacjonarne Profil studiów ogólnoakademicki Obligatoryjność fakultatywny	Cykl kształcenia 2026/27 Rok realizacji 2026/27, 2027/28, 2028/29 Kod przedmiotu UJ.WFLTJS.11E.17995.26 Języki wykładowe polski Dyscypliny Językoznawstwo Klasyfikacja ISCED 0231 Nauka języków	
Okresy Semestr 2, Semestr 3, Semestr 4, Semestr 5	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie na ocenę Forma prowadzenia i godziny zajęć ćwiczenia: 30	Liczba punktów ECTS 4.0

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Zaznajomienie studentów ze specyfiką tłumaczenia tekstów z gatunku non-fiction z języka angielskiego na polski
C2	Zapoznanie studentów z najważniejszymi różnicami stylistycznymi angielszczyzny i polszczyzny dotyczącymi tekstów gatunku non-fiction
C3	Zapoznanie studentów z problemami oraz sposobami ich rozwiązywania w tłumaczeniu tekstów z gatunku non-fiction z języka angielskiego na język polski, w tym z identyfikowaniem kulturomów oraz rozwiązywaniem problemu ich tłumaczenia
C4	Wypracowanie dobrych nawyków oraz praktyk (warsztatu translatorskiego) w zakresie tłumaczenia tekstów z gatunku non-fiction z języka angielskiego na język polski
C5	Wypracowanie umiejętności kwerendy i wyszukiwania informacji na potrzeby przekładu tekstów z gatunku non-fiction

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			
W1	różnice składniowe leksykalne i stylistyczne między językiem polskim i angielskim	LTJ_K1_W01	zaliczenie na ocenę
W2	kulturemy w tekście źródłowym oraz sposoby ich identyfikacji	LTJ_K1_W06	zaliczenie na ocenę
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	tworzyć poprawne tłumaczenia polskich z gatunku nowy fiction z zachowaniem norm składniowych frazeologicznych i stylistycznych polszczyzny	LTJ_K1_U02	zaliczenie na ocenę
U2	wyszukiwać informacje na potrzeby tłumaczenia oraz przeprowadzić kwerendę biblioteczną	LTJ_K1_U05	zaliczenie na ocenę

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
ćwiczenia	30	
przygotowanie prac pisemnych	60	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	10	
zbieranie informacji do zadanej pracy	5	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 105	ECTS 4.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Problemy i wyzwania w tłumaczeniu tekstów non-fiction z języka angielskiego na polski dotyczące frazeologii i stylistyk ; identyfikacja tychże podczas wykonywanie tłumaczeń przez studentów	W1, U1
2.	Techniki rozwiązywania problemów w tłumaczeniu non-fiction na język polski dotyczących frazeologii, leksyki i składni oraz kohezji tekstu ; prezentacja oraz ćwiczenie w trakcie tłumaczeń własnych studentów	W1, U1
3.	Tłumaczenie kulturemów w tekstach non-fiction – stosowane techniki	W2, U1
4.	Zasady optymalnego wyszukiwania informacji oraz jej weryfikacji na potrzeby tłumaczeń non-fiction; zasady wykonywania kwerendy bibliotecznej na potrzeby przekładu	U2

Informacje rozszerzone

Metody nauczania :

analiza tekstów, burza mózgów, dyskusja, analiza przypadków, ćwiczenia przedmiotowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	Oddanie wszystkich zadanych prac tłumaczeniowych, z których 2 wybrane przez studenta zostaną ocenione indywidualnie, aktywny udział w zajęciach, obecność (dopuszczalne 2 nieobecności nieusprawiedliwione w semestrze)

Wymagania wstępne i dodatkowe

Brak

Neuropsychologiczne metody badania komunikatów, treści językowych i tekstów

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów Lingwistyka i technologie językowe Ścieżka - Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny Poziom kształcenia pierwszego stopnia Forma studiów studia stacjonarne Profil studiów ogólnoakademicki Obligatoryjność fakultatywny	Cykl kształcenia 2026/27 Rok realizacji 2026/27, 2027/28, 2028/29 Kod przedmiotu UJ.WFLTJS.11E.17996.26 Języki wykładowe polski Dyscypliny Językoznawstwo Klasyfikacja ISCED 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
--	--

Okresy Semestr 2, Semestr 3, Semestr 4, Semestr 5	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie na ocenę Forma prowadzenia i godziny zajęć ćwiczenia: 30	Liczba punktów ECTS 4.0
--	---	-----------------------------------

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Poznanie teoretycznych podstaw neuropsychologii komunikacji
C2	Opanowanie obsługi narzędzi badawczych
C3	Nauka projektowania i realizacji eksperymentów
C4	Nabycie umiejętności interpretacji wyników i formułowania wniosków

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
-----	-------------------	-------------------------------	--------------------

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			
W1	podstawowe mechanizmy neuropsychologiczne związane z przetwarzaniem języka i emocji.	LTJ_K1_W02, LTJ_K1_W03, LTJ_K1_W05, LTJ_K1_W06, LTJ_K1_W07	zaliczenie na ocenę
W2	zasady działania narzędzi takich jak okulograf, miernik przewodnictwa skórnoego oraz oprogramowanie do analizy emocji.	LTJ_K1_W02, LTJ_K1_W03, LTJ_K1_W05, LTJ_K1_W06, LTJ_K1_W07	zaliczenie na ocenę
W3	etapy projektowania eksperymentu z zakresu neuropsychologii komunikacji.	LTJ_K1_W02, LTJ_K1_W03, LTJ_K1_W05, LTJ_K1_W06, LTJ_K1_W07	zaliczenie na ocenę
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	zaplanować i przeprowadzić podstawowe badanie wykorzystujące techniki neuropsychologiczne.	LTJ_K1_U03, LTJ_K1_U04, LTJ_K1_U05, LTJ_K1_U06, LTJ_K1_U07, LTJ_K1_U08	zaliczenie na ocenę
U2	analizować i interpretować dane z eksperymentów dotyczących odbioru komunikatów językowych.	LTJ_K1_U03, LTJ_K1_U04, LTJ_K1_U05, LTJ_K1_U06, LTJ_K1_U07, LTJ_K1_U08	zaliczenie na ocenę
U3	obsługiwać narzędzia badawcze wykorzystywane w analizie procesów poznawczych i emocjonalnych.	LTJ_K1_U03, LTJ_K1_U04, LTJ_K1_U05, LTJ_K1_U06, LTJ_K1_U07, LTJ_K1_U08	zaliczenie na ocenę
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:			
K1	pracy zespołowej w interdyscyplinarnych projektach badawczych z pogranicza językoznawstwa, psychologii i neuronauki.	LTJ_K1_K01, LTJ_K1_K02, LTJ_K1_K03, LTJ_K1_K04	Obserwacja aktywności w trakcie zajęć
K2	krytycznej analizy wpływu treści językowych na odbiorcę oraz odpowiedzialnego stosowania wyników badań w praktyce (np. w komunikacji medialnej, edukacji, marketingu).	LTJ_K1_K01, LTJ_K1_K02, LTJ_K1_K03, LTJ_K1_K04	zaliczenie na ocenę

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
ćwiczenia	30
przygotowanie do testu zaliczeniowego	20
przygotowanie do zajęć	15
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	20
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	20
przygotowanie prac pisemnych	15

Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 120	ECTS 4.0
-------------------------------------	-----------------------------	--------------------

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Wprowadzenie do neuropsychologii języka i komunikacji – podstawowe pojęcia, przegląd funkcji poznawczych zaangażowanych w przetwarzanie językowe i emocjonalne.	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1, K2
2.	Metody badań neuropsychologicznych w analizie tekstów – przegląd technik i narzędzi: okulografia, przewodnictwo skórne, analiza mimiki, EEG, fMRI (wprowadzenie).	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1, K2
3.	Okulografia (eyetracking) jako narzędzie badania odbioru tekstu – zasady działania, projektowanie eksperymentów, interpretacja danych.	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1, K2
4.	Analiza reakcji fizjologicznych (m.in. GSR, ale też puls czy oddech) w badaniach emocji – wprowadzenie do pracy z miernikami reakcji skórno-galwanicznej i innymi wskaźnikami emocji.	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1, K2
5.	Oprogramowanie do analizy emocji i mimiki twarzy – wprowadzenie do narzędzi cyfrowych wykorzystywanych w analizie emocjonalnego odbioru treści.	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1, K2
6.	Projektowanie i realizacja eksperymentu badawczego – od postawienia hipotezy, przez wybór metod, po zebranie danych i analizę wyników	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1, K2
7.	Etyka badań neuropsychologicznych i interpretacja wyników – odpowiedzialność badacza, ograniczenia metod, świadoma zgoda uczestników, unikanie nadinterpretacji.	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1, K2

Informacje rozszerzone

Metody nauczania :

burza mózgów, wykład konwencjonalny, wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja, analiza przypadków, ćwiczenia laboratoryjne, metody e-learningowe, udział w badaniach, ćwiczenia przedmiotowe, konsultacje, metoda projektów

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie na ocenę, Obserwacja aktywności w trakcie zajęć	(1) Obecność na min. 80% zajęć. (2) Aktywność na zajęciach. (3) Terminowe przygotowanie zadanych prac. (4) Pozytywna ocena z końcowego kolokwium zaliczeniowego (na ocenę dostateczną wymagane jest zdobycie min. 60% punktów). Do kolokwium zaliczeniowego dopuszczone są osoby, które spełnią łącznie warunki 1-3.

Język angielski w biznesie

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów Lingwistyka i technologie językowe Ścieżka - Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny Poziom kształcenia pierwszego stopnia Forma studiów studia stacjonarne Profil studiów ogólnoakademicki Obligatoryjność fakultatywny		Cykl kształcenia 2026/27 Rok realizacji 2026/27, 2027/28, 2028/29 Kod przedmiotu UJ.WFLTJS.11E.17997.26 Języki wykładowe angielski Dyscypliny Językoznawstwo Klasyfikacja ISCED 0231 Nauka języków
Okresy Semestr 2, Semestr 3, Semestr 4, Semestr 5	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie na ocenę Forma prowadzenia i godziny zajęć ćwiczenia: 30	Liczba punktów ECTS 4.0

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Rozwijanie praktycznych umiejętności komunikacji w języku angielskim w kontekście biznesowym.
C2	Przekazanie informacji o specjalistycznym słownictwie wykorzystywanym do komunikacji w różnych środowiskach biznesowych.
C3	Wyjaśnienie znaczenia kompetencji międzykulturowych i komunikacyjnych w międzynarodowym środowisku biznesowym.

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
W1	podstawową terminologię biznesową w języku angielskim oraz zasady jej stosowania w komunikacji zawodowej.	LTJ_K1_W02	zaliczenie na ocenę
W2	kulturowe aspekty komunikacji biznesowej w środowisku międzynarodowym oraz różnice w stylach komunikacji.	LTJ_K1_W06	zaliczenie na ocenę
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	skutecznie komunikować się ustnie w typowych sytuacjach biznesowych (np. prezentacje, spotkania, negocjacje).	LTJ_K1_U01, LTJ_K1_U02	zaliczenie na ocenę
U2	tworzyć różnorodne formy pisemnej komunikacji biznesowej (np. e-maile, raporty, korespondencja formalna).	LTJ_K1_U01, LTJ_K1_U02	zaliczenie na ocenę
Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:			
K1	odpowiedzialnego i etycznego wykorzystywania języka angielskiego w komunikacji biznesowej z uwzględnieniem różnic kulturowych.	LTJ_K1_K04	zaliczenie na ocenę

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
ćwiczenia	30	
wykonanie ćwiczeń	20	
przygotowanie do zajęć	20	
przygotowanie do sprawdzianu	15	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	15	
przygotowanie do testu zaliczeniowego	20	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 120	ECTS 4.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
-----	-------------------	-----------------------------------

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Moduł 1: Podstawy komunikacji biznesowej Moduł 2: Komunikacja pisemna Moduł 3: Komunikacja ustna Moduł 4: Praktyczne zastosowania (np. proces rekrutacji: CV, list motywacyjny, rozmowa kwalifikacyjna) Podsumowanie	W1, W2, U1, U2, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania :

inscenizacja, analiza przypadków, konwersatorium językowe, ćwiczenia przedmiotowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	Aktywny udział w zajęciach; dopuszczalne dwie absencje nieusprawiedliwione. Ocena na podstawie śródsesemestralnego testu pisemnego (waga 50%) i ustnego zaliczenia końcowego (waga 50%).

Kontekstowe zastosowania narzędzi AI

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów Lingwistyka i technologie językowe Ścieżka - Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny Poziom kształcenia pierwszego stopnia Forma studiów studia stacjonarne Profil studiów ogólnoakademicki Obligatoryjność fakultatywny	Cykl kształcenia 2026/27 Rok realizacji 2026/27, 2027/28, 2028/29 Kod przedmiotu UJ.WFLTJS.11E.17998.26 Języki wykładowe angielski Dyscypliny Językoznawstwo Klasyfikacja ISCED 0231 Nauka języków	
Okresy Semestr 2, Semestr 3, Semestr 4, Semestr 5	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie na ocenę Forma prowadzenia i godziny zajęć ćwiczenia: 30	Liczba punktów ECTS 4.0

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Zapoznanie studentów z pojęciem sztucznej inteligencji i powiązanymi z nią pojęciami
C2	Zapoznanie studentów z pojęciem i procesami przetwarzania języka naturalnego
C3	Zapoznanie studentów z różnymi typami systemów i narzędzi AI
C4	Zapoznanie studentów z narzędziami AI wspomagającymi naukę i nauczanie języków
C5	Przygotowanie studentów do korzystania z narzędzi AI wspierających tworzenie tekstów pisemnych
C6	Rozwijanie umiejętności korzystania z narzędzi AI w celu wspomagania rozumienia tekstów pisemnych
C7	Rozwijanie umiejętności korzystania z narzędzi AI w celu wspomagania komunikacji multimodalnej
C8	Rozwijanie kompetencji metakognitywnych w oparciu o refleksję nad doświadczeniem telekolaboracyjnym

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			
W1	podstawowe zagadnienia i terminy w zakresie lingwistyki cyfrowej, metody przetwarzania języka naturalnego oraz narzędzia AI do przetwarzania języka naturalnego	LTJ_K1_W02	prezentacja
W2	prawne, etyczne i ekonomiczne uwarunkowania działań z wykorzystaniem narzędzi AI wykorzystywanych do realizacji konkretnych zadań w rozmaitych kontekstach	LTJ_K1_W07	prezentacja
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	korzystać z komputerowych narzędzi do analizy danych językowych, m.in. tych, których działanie opiera się na danych korpusowych	LTJ_K1_U03	projekt, prezentacja
U2	w sposób krytyczny i efektywny korzystać z asystentów AI w celu generowania (multimodalnych) treści językowych na potrzeby konkretnych działań związanych z tworzeniem treści, i komunikacją	LTJ_K1_U02	projekt, prezentacja
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:			
K1	krytycznej oceny i poszerzania własnej wiedzy na temat przetwarzania języka naturalnego oraz narzędzi AI w celu świadomego korzystania z rozwiązań opartych na sztucznej inteligencji w celu realizacji konkretnych zadań	LTJ_K1_K01, LTJ_K1_K04	projekt, prezentacja

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
ćwiczenia	30	
zbieranie informacji do zadanej pracy	15	
przygotowanie prezentacji multimedialnej	10	
przygotowanie projektu	35	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	10	
wykonanie ćwiczeń	20	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 120	ECTS 4.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Sztuczna inteligencja: definicje i kluczowe pojęcia	W1
2.	Przegląd zagadnień z zakresu przetwarzania języka naturalnego (NLP)	W1, W2
3.	Różnice pomiędzy różnymi rodzajami systemów AI (np. systemy generatywne, chatboty)	W1
4.	Narzędzia AI wspierające tworzenie tekstów pisemnych	U1, U2
5.	Wykorzystanie AI w komunikacji wielojęzycznej	U1, U2
6.	Wykorzystanie AI w czytaniu i rozumieniu tekstu	U1, U2
7.	Wykorzystanie AI w nauce i nauczaniu języków	U1, U2
8.	Wykorzystanie AI w komunikacji multimodalnej	U1, U2
9.	(Auto)refleksja nad wadami, ograniczeniami i etycznymi aspektami wykorzystania systemów AI	K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania :

metoda projektów, metoda sytuacyjna, burza mózgów, metody e-learningowe, ćwiczenia przedmiotowe, dyskusja

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	projekt, prezentacja	Aby uzyskać zaliczenie, student musi spełnić poniższe warunki: 1. Systematycznie uczestniczyć w zajęciach. Dopuszczalne są dwie nieusprawiedliwione nieobecności. Każda kolejna nieobecność wymaga przedstawienia w ciągu 7 dni zwolnienia lekarskiego lub własnego usprawiedliwienia w przypadku nieobecności spowodowanej sytuacją losową. 2. Wykonać wszystkie zadania powierzone do realizacji podczas zajęć lub w ramach pracy domowej, przy czym nieobecność na poprzednich zajęciach nie zwalnia z obowiązku wykonania zrealizowanych w ich trakcie zadań oraz przygotowania do kolejnych zajęć. 3. Zaliczyć zadanie projektowe realizowane z wykorzystaniem narzędzi AI. Ocena końcowa jest średnią ocen z projektu i przygotowanej w ramach odrębnego zadania prezentacji.

Komunikacja w języku angielskim 1

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów Lingwistyka i technologie językowe Ścieżka - Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny Poziom kształcenia pierwszego stopnia Forma studiów studia stacjonarne Profil studiów ogólnoakademicki Obligatoryjność obowiązkowy	Cykl kształcenia 2026/27 Rok realizacji 2027/28 Kod przedmiotu UJ.WFLTJS.14.17999.26 Języki wykładowe angielski Dyscypliny Językoznawstwo Klasyfikacja ISCED 0231 Nauka języków
---	--

Okres Semestr 3	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się egzamin Forma prowadzenia i godziny zajęć konwersatorium: 60	Liczba punktów ECTS 4.0
---------------------------	--	-----------------------------------

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Celem kursu jest rozwijanie kompetencji studentów w zakresie aktywnego posługiwania się językiem angielskim w mowie i w piśmie na poziomie B2+.
----	---

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			
W1	w zaawansowanym stopniu różne aspekty i niuanse związane z użyciem języka angielskiego w komunikacji ustnej i pisemnej na poziomie B2+	LTJ_K1_W01, LTJ_K1_W06	egzamin pisemny / ustny

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	posługiwać się językiem angielskim na poziomie B2+	LTJ_K1_U01	egzamin pisemny / ustny
U2	tworzyć spójne, logiczne i poprawne językowo prace pisemne w języku angielskim o charakterze wyspecjalizowanym ze względu na funkcję, gatunek i sytuację komunikacyjną	LTJ_K1_U01, LTJ_K1_U02, LTJ_K1_U06	egzamin pisemny / ustny
U3	formułować spójne, logiczne i poprawne językowo wypowiedzi ustne w języku angielskim o charakterze wyspecjalizowanym ze względu na funkcję, gatunek i sytuację komunikacyjną	LTJ_K1_U01, LTJ_K1_U02, LTJ_K1_U06	egzamin pisemny / ustny
U4	samodzielnie rozwijać swoją znajomość języka angielskiego, jak również planować i realizować własne uczenie się przez całe życie	LTJ_K1_U08	egzamin pisemny / ustny
Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:			
K1	krytycznej oceny swojej wiedzy i umiejętności, a także do samorozwoju w zakresie kompetencji językowych	LTJ_K1_K01, LTJ_K1_K02	egzamin pisemny / ustny

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	60	
przygotowanie do egzaminu	15	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	15	
przygotowanie prac pisemnych	15	
przygotowanie do zajęć	10	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 115	ECTS 4.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	1. Dyskurs argumentacyjny i perswazyjny (debata, techniki przekonywania)	W1, U1, U3
2.	2. Prezentacje formalne i wystąpienia publiczne (struktura prezentacji, wprowadzenie i opis danych)	W1, U1, U3

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
3.	3. Streszczanie i raportowanie informacji (streszczenia, notatki służbowe, relacje z wydarzeń)	W1, U1, U2
4.	4. Angielskie struktury składniowe i słownictwo w tekstach użytkowych	W1, U1, K1
5.	5. Pisanie tekstów użytkowych w języku angielskim (raporty, propozycje, recenzje)	W1, U1, U2
6.	6. Ustne oraz pisemne instrukcje i opisy procesów (opisy etapów, język instrukcji, teksty proceduralne)	U1, U2, U3
7.	7. Wypowiedzi pisemne oceniające (artykuły opiniotwórcze, porównania, język wartościowania)	U1, U3
8.	8. Język negocjacji i rozwiązywania konfliktów (symulacje negocjacji, strategie językowe i grzeczność językowa)	W1, U1, U3
9.	9. Pisanie do mediów cyfrowych i internetu (blogi, komentarze, wpisy w mediach społecznościowych)	U1, U2, U4, K1
10.	10. Narracja ustna w sytuacjach zawodowych (żargon branżowy, relacje, anegdoty)	U3, U4, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania :

metoda sytuacyjna, inscenizacja, burza mózgów, dyskusja, gra dydaktyczna, konwersatorium językowe, grywalizacja

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	egzamin pisemny / ustny	uczestnictwo w zajęciach (dopuszczalna jedna nieobecność nieusprawiedliwiona), przygotowanie do zajęć i wykonywania zadań domowych (dopuszczalne jednokrotne nieprzygotowanie w ciągu semestru). Kurs kończy się egzaminem, składającym się z części pisemnej oraz ustnej. Do części ustnej dopuszczane są osoby, które uzyskały co najmniej 60% maksymalnej liczby punktów z części pisemnej. Ocena końcowa z egzaminu ustalana jest na podstawie łącznej liczby punktów uzyskanej z obydwu części egzaminu.



UNIWERSYTET
JAGIELLOŃSKI
W KRAKOWIE

Praktyczna nauka języka francuskiego

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów Lingwistyka i technologie językowe		Cykl kształcenia 2026/27
Ścieżka -		Rok realizacji 2027/28
Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny		Kod przedmiotu UJ.WFLTJS.1C.18001.26
Poziom kształcenia pierwszego stopnia		Języki wykładowe francuski
Forma studiów studia stacjonarne		Dyscypliny Językoznawstwo
Profil studiów ogólnoakademicki		Klasyfikacja ISCED 0231 Nauka języków
Obligatoryjność fakultatywny		

Okres Semestr 3	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie na ocenę Forma prowadzenia i godziny zajęć ćwiczenia: 60	Liczba punktów ECTS 4.0
Okres Semestr 4	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się egzamin Forma prowadzenia i godziny zajęć ćwiczenia: 60	Liczba punktów ECTS 4.0

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Rozwinięcie płynności i spontaniczności komunikacyjnej: swobodnego i spontanicznego posługiwania się językiem francuskim na poziomie B1+ w złożonych sytuacjach komunikacyjnych.
C2	Poszerzenie i aktywne wykorzystanie zróżnicowanego słownictwa oraz złożonych struktur gramatycznych języka francuskiego na poziomie B1+.
C3	Zwiększenie poprawności językowej i poprawa stylu: redukcja błędów gramatycznych i leksykalnych oraz odpowiednie dostosowanie stylu wypowiedzi do danego kontekstu.
C4	Rozwinięcie umiejętności rozumienia ze słuchu i czytania autentycznych materiałów w języku francuskim: efektywnego przyswajania informacji z różnorodnych autentycznych tekstów mówionych i pisanych (np. artykułów prasowych, audycji radiowych, krótkich filmów).
C5	Wzmocnienie kompetencji interkulturowej poprzez zrozumienie specyfiki kulturowej krajów francuskojęzycznych oraz jej wpływu na komunikację.

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			
W1	złożone struktury gramatyczne i zasady fonetyki języka francuskiego, umożliwiające płynną i poprawną komunikację.	LTJ_K1_W01	zaliczenie na ocenę
W2	bogaty zasób słownictwa i idiomów francuskich używanych w szerokim zakresie kontekstów (np. życie codzienne, akademickie, zawodowe, kultura).	LTJ_K1_W01	zaliczenie na ocenę, egzamin pisemny / ustny
W3	zaawansowane strategie rozumienia tekstu czytanego i słuchanego w języku francuskim, w tym identyfikację głównej myśli, szczegółów i intencji autora w autentycznych materiałach.	LTJ_K1_W01	zaliczenie na ocenę
W4	kluczowe aspekty kultury i społeczeństwa krajów francuskojęzycznych, wpływające na komunikację i relacje międzyludzkie.	LTJ_K1_W06	zaliczenie na ocenę, egzamin pisemny / ustny
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	zrozumieć złożone wypowiedzi i teksty w języku francuskim na różnorodne tematy.	LTJ_K1_U01	zaliczenie na ocenę, egzamin pisemny / ustny
U2	prowadzić płynne i spontaniczne konwersacje w języku francuskim na szeroki zakres tematów, wyrażając swoją opinię, argumentując i polemizując z innymi.	LTJ_K1_U01, LTJ_K1_U02, LTJ_K1_U06	egzamin pisemny / ustny
U3	formułować w języku francuskim jasne, szczegółowe i dobrze ustrukturyzowane wypowiedzi ustne i pisemne na złożone tematy, dostosowując odpowiednio styl do odbiorcy i celu wypowiedzi.	LTJ_K1_U01, LTJ_K1_U02	zaliczenie na ocenę, egzamin pisemny / ustny
U4	efektywnie i poprawnie posługiwać się zróżnicowanym słownictwem i złożonymi strukturami gramatycznymi języka francuskiego w praktyce.	LTJ_K1_U01, LTJ_K1_U02	zaliczenie na ocenę, egzamin pisemny / ustny
U5	posługiwać się zaawansowanymi technikami pracy z autentycznym tekstem francuskojęzycznym (takimi jak np. synteza informacji, parafraza, krytyczna analiza).	LTJ_K1_U04, LTJ_K1_U05	zaliczenie na ocenę, egzamin pisemny / ustny

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:			
K1	samodzielnego i efektywnego kontynuowania nauki języka francuskiego na wyższych poziomach oraz korzystania z języka w celach rozwoju osobistego i zawodowego.	LTJ_K1_K01	egzamin pisemny / ustny
K2	aktywnego i swobodnego wykorzystywania języka francuskiego w różnorodnych sytuacjach komunikacyjnych, zarówno formalnych, jak i nieformalnych.	LTJ_K1_K04	egzamin pisemny / ustny
K3	skutecznego działania w środowisku międzynarodowym i międzykulturowym, wykazując się otwartością i tolerancją wobec odmiennych kultur.	LTJ_K1_K01, LTJ_K1_K03, LTJ_K1_K04	egzamin pisemny / ustny
K4	dalszego pogłębiania wiedzy o kulturze, historii i społeczeństwie krajów francuskojęzycznych.	LTJ_K1_K01, LTJ_K1_K02	egzamin pisemny / ustny

Bilans punktów ECTS

Semestr 3

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
ćwiczenia	60	
poznanie terminologii obcojęzycznej	10	
przygotowanie do zajęć	10	
rozwiązywanie zadań	15	
przygotowanie prac pisemnych	10	
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	10	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 115	ECTS 4.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Semestr 4

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
ćwiczenia	60	
wykonanie ćwiczeń	5	
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	15	

przygotowanie prac pisemnych	10	
rozwiązywanie zadań	10	
poznanie terminologii obcojęzycznej	5	
przygotowanie do egzaminu	20	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 125	ECTS 4.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	SEMESTR ZIMOWY Rozumienie i produkcja: Uczestnicy będą ćwiczyć rozumienie głównych myśli i szczegółowych informacji w złożonych wypowiedziach ustnych oraz tekstach pisanych (np. artykuły prasowe, eseje, opowiadania). Rozwijana będzie umiejętność swobodnego wypowiadania się na znane i mniej znane tematy, aktywnego udziału w dyskusjach oraz tworzenia spójnych tekstów pisemnych (listy, e-maile, krótkie eseje).	W2, W3, W4, U1, U2, U3, U5, K1, K2, K3, K4
2.	SEMESTR ZIMOWY System językowy: Wzmocnienie i utrwalenie kluczowych struktur gramatycznych na poziomie B1+ oraz wprowadzenie i ćwiczenie bardziej złożonych konstrukcji. Rozszerzanie słownictwa tematycznego z obszarów społecznych, kulturalnych i codziennych, a także nauka idiomów i kolokacji.	W1, W2, W3, W4, U1, U2, U3, U4, U5, K1, K2, K3, K4
3.	SEMESTR LETNI Rozumienie i produkcja: Kontynuacja pracy nad rozumieniem specjalistycznych wykładów, programów informacyjnych i literatury pięknej. Studenci będą doskonalić umiejętność spontanicznych i płynnych wypowiedzi na szeroki zakres tematów, w tym abstrakcyjnych i specjalistycznych, a także prowadzenie negocjacji i rozwiązywanie problemów w języku francuskim. Rozwijana będzie umiejętność pisania rozbudowanych esejów argumentacyjnych, artykułów oraz oficjalnych pism i dokumentów.	W1, W2, W3, W4, U1, U2, U3, U4, U5, K1, K2, K3, K4
4.	SEMESTR LETNI Doskonalenie biegłości w stosowaniu złożonych struktur gramatycznych, rozwój słownictwa specjalistycznego i akademickiego oraz dalsze pogłębianie znajomości frazeologii i idiomów.	W1, W2, W3, W4, U1, U2, U3, U4, U5
5.	SEMESTR LETNI Zaznajamianie się z normami komunikacyjnymi i kulturowymi krajów języka francuskiego, analiza różnic kulturowych i ich wpływu na komunikację w celu zwiększenia efektywności w kontaktach międzynarodowych.	K1, K2, K3, K4

Informacje rozszerzone

Semestr 3

Metody nauczania :

analiza tekstów, metoda sytuacyjna, inscenizacja, burza mózgów, dyskusja, analiza przypadków, rozwiązywanie zadań, konwersatorium językowe, grywalizacja, ćwiczenia przedmiotowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	Warunkiem uzyskania zaliczenia jest obecność na zajęciach oraz terminowe oddawanie prac domowych, a także pozytywny wynik z kolokwiiów cząstkowych. Ocena z zaliczenia stanowi średnią z ocen z kolokwiiów cząstkowych. Dopuszczalne są dwie nieobecności nieusprawiedliwione w trakcie semestru. Dodatkowe nieobecności należy odpracować po konsultacji z osobą prowadzącą.

Semestr 4

Metody nauczania :

analiza tekstów, metoda sytuacyjna, inscenizacja, burza mózgów, dyskusja, analiza przypadków, rozwiązywanie zadań, metody e-learningowe, konwersatorium językowe, grywalizacja, ćwiczenia przedmiotowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	egzamin pisemny / ustny	Warunkiem dopuszczenia do egzaminu końcowego jest obecność na zajęciach oraz terminowe oddawanie prac domowych, a także pozytywny wynik z kolokwiiów cząstkowych. Dopuszczalne są dwie nieobecności nieusprawiedliwione w trakcie semestru. Dodatkowe nieobecności należy odrobić po konsultacji z prowadzącym. Egzamin końcowy obejmuje część pisemną oraz ustną (do której student zostaje dopuszczony po zdaniu części pisemnej). Oceną końcową z przedmiotu jest ocena z egzaminu.



UNIwersytet
JAGIELLOŃSKI
W KRAKOWIE

Praktyczna nauka języka hiszpańskiego

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów Lingwistyka i technologie językowe		Cykl kształcenia 2026/27
Ścieżka -		Rok realizacji 2027/28
Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny		Kod przedmiotu UJ.WFLTJS.1C.18002.26
Poziom kształcenia pierwszego stopnia		Języki wykładowe hiszpański
Forma studiów studia stacjonarne		Dyscypliny Językoznawstwo
Profil studiów ogólnoakademicki		Klasyfikacja ISCED 0231 Nauka języków
Obligatoryjność fakultatywny		

Okres Semestr 3	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie na ocenę Forma prowadzenia i godziny zajęć ćwiczenia: 60	Liczba punktów ECTS 4.0
---------------------------	---	-----------------------------------

Okres Semestr 4	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się egzamin Forma prowadzenia i godziny zajęć ćwiczenia: 60	Liczba punktów ECTS 4.0
---------------------------	---	-----------------------------------

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Rozwinięcie płynności i spontaniczności komunikacyjnej: swobodnego i spontanicznego posługiwania się językiem hiszpańskim w złożonych sytuacjach komunikacyjnych na poziomie B1+
C2	Poszerzenie i aktywne wykorzystanie zróżnicowanego słownictwa oraz złożonych struktur gramatycznych języka hiszpańskiego na poziomie B1+
C3	Zwiększenie poprawności językowej i poprawa stylu języka hiszpańskiego: redukcja błędów gramatycznych i leksykalnych oraz odpowiednie dostosowanie stylu wypowiedzi do danego kontekstu.
C4	Rozwinięcie umiejętności rozumienia ze słuchu i czytania autentycznych materiałów w języku hiszpańskim na poziomie B1+: efektywnego przyswajania informacji z różnorodnych autentycznych tekstów mówionych i pisanych (np. artykułów prasowych, audycji radiowych, krótkich filmów).
C5	Wzmocnienie kompetencji interkulturowej poprzez zrozumienie specyfiki kulturowej krajów hiszpańskiego obszaru językowego oraz ich wpływu na komunikację.

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			
W1	złożone struktury gramatyczne i zasady fonetyki języka obcego, umożliwiające płynną i poprawną komunikację.	LTJ_K1_W01	zaliczenie na ocenę, egzamin pisemny / ustny
W2	bogaty zasób słownictwa i idiomów używanych w szerokim zakresie kontekstów (np. życie codzienne, akademickie, zawodowe, kultura).	LTJ_K1_W01	zaliczenie na ocenę, egzamin pisemny / ustny
W3	zaawansowane strategie rozumienia tekstu czytanego i słuchanego, w tym identyfikację głównej myśli, szczegółów i intencji autora w autentycznych materiałach.	LTJ_K1_W01	zaliczenie na ocenę, egzamin pisemny / ustny
W4	kluczowe aspekty kultury i społeczeństwa krajów hiszpańskiego obszaru językowego, wpływające na komunikację i relacje międzyludzkie.	LTJ_K1_W06	zaliczenie na ocenę, egzamin pisemny / ustny
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	zrozumieć złożone wypowiedzi i teksty na różnorodne tematy.	LTJ_K1_U01	zaliczenie na ocenę, egzamin pisemny / ustny
U2	prowadzić płynne i spontaniczne konwersacje na szeroki zakres tematów, wyrażając swoją opinię, argumentując i polemizując z innymi.	LTJ_K1_U01, LTJ_K1_U02, LTJ_K1_U06	zaliczenie na ocenę, egzamin pisemny / ustny
U3	formułować jasne, szczegółowe i dobrze ustrukturyzowane wypowiedzi ustne i pisemne na złożone tematy, dostosowując odpowiednio styl do odbiorcy i celu wypowiedzi.	LTJ_K1_U01, LTJ_K1_U02	zaliczenie na ocenę, egzamin pisemny / ustny
U4	efektywnie i poprawnie posługiwać się zróżnicowanym słownictwem i złożonymi strukturami gramatycznymi w praktyce.	LTJ_K1_U01, LTJ_K1_U02	zaliczenie na ocenę, egzamin pisemny / ustny
U5	posługiwać się zaawansowanymi technikami pracy z autentycznym tekstem obcojęzycznym (takimi jak np. synteza informacji, parafraza, krytyczna analiza).	LTJ_K1_U04, LTJ_K1_U05	zaliczenie na ocenę, egzamin pisemny / ustny
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:			

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
K1	samodzielnego i efektywnego kontynuowania nauki języka hiszpańskiego na wyższych poziomach oraz korzystania z języka w celach rozwoju osobistego i zawodowego.	LTJ_K1_K01	zaliczenie na ocenę, egzamin pisemny / ustny
K2	aktywnego i swobodnego wykorzystywania języka hiszpańskiego w różnorodnych sytuacjach komunikacyjnych, zarówno formalnych, jak i nieformalnych.	LTJ_K1_K04	zaliczenie na ocenę, egzamin pisemny / ustny
K3	skutecznego działania w środowisku międzynarodowym i międzykulturowym, wykazując się otwartością i tolerancją wobec odmiennych kultur.	LTJ_K1_K01, LTJ_K1_K03, LTJ_K1_K04	zaliczenie na ocenę, egzamin pisemny / ustny
K4	dalszego pogłębiania wiedzy o kulturze, historii i społeczeństwie krajów hiszpańskiego obszaru językowego.	LTJ_K1_K01, LTJ_K1_K02	zaliczenie na ocenę, egzamin pisemny / ustny

Bilans punktów ECTS

Semestr 3

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
ćwiczenia	60	
poznanie terminologii obcojęzycznej	5	
rozwiązywanie zadań	10	
przygotowanie prac pisemnych	10	
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	10	
wykonanie ćwiczeń	5	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	10	
przygotowanie do testu zaliczeniowego	5	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 115	ECTS 4.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Semestr 4

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
ćwiczenia	60

poznanie terminologii obcojęzycznej	10	
przygotowanie do zajęć	10	
przygotowanie prac pisemnych	10	
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	10	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	10	
przygotowanie do egzaminu	15	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 125	ECTS 4.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	SEMESTR ZIMOWY Rozumienie i produkcja: Uczestnicy będą ćwiczyć rozumienie głównych myśli i szczegółowych informacji w złożonych wypowiedziach ustnych oraz tekstach pisanych (np. artykuły prasowe, eseje, opowiadania. Rozwijana będzie umiejętność swobodnego wypowiadania się na znane i mniej znane tematy, aktywnego udziału w dyskusjach oraz tworzenia spójnych tekstów pisemnych (listy, e-maile, krótkie eseje).	W2, W3, W4, U1, U2, U3, U5, K1, K2, K3, K4
2.	SEMESTR ZIMOWY System językowy: Wzmocnienie i utrwalenie kluczowych struktur gramatycznych na poziomie B1+ oraz wprowadzenie i ćwiczenie bardziej złożonych konstrukcji. Rozszerzanie słownictwa tematycznego z obszarów społecznych, kulturalnych i codziennych, a także nauka idiomów i kolokacji.	W1, W2, W3, W4, U1, U2, U3, U4, U5, K1, K2, K3, K4
3.	SEMESTR LETNI Rozumienie i produkcja: Kontynuacja pracy nad rozumieniem specjalistycznych wykładów, programów informacyjnych i literatury pięknej. Studenci będą doskonalić umiejętność spontanicznych i płynnych wypowiedzi na szeroki zakres tematów, w tym abstrakcyjnych i specjalistycznych, a także prowadzenie negocjacji i rozwiązywanie problemów w języku obcym. Rozwijana będzie umiejętność pisania rozbudowanych esejów argumentacyjnych, artykułów oraz oficjalnych pism i dokumentów.	W1, W2, W3, W4, U1, U2, U3, U4, U5, K1, K2, K3, K4
4.	SEMESTR LETNI Doskonalenie biegłości w stosowaniu złożonych struktur gramatycznych, rozwój słownictwa specjalistycznego i akademickiego oraz dalsze pogłębianie znajomości frazeologii i idiomów.	W1, W2, W3, W4, U1, U2, U3, U4, U5
5.	SEMESTR LETNI Zaznajamianie się z normami komunikacyjnymi i kulturowymi kraju/regionu języka docelowego, analiza różnic kulturowych i ich wpływu na komunikację w celu zwiększenia efektywności w kontaktach międzynarodowych.	K1, K2, K3, K4

Informacje rozszerzone

Semestr 3

Metody nauczania :

analiza tekstów, metoda sytuacyjna, inscenizacja, burza mózgów, dyskusja, analiza przypadków, rozwiązywanie zadań, konwersatorium językowe, grywalizacja, ćwiczenia przedmiotowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	Studenci są oceniani w sposób ciągły na podstawie uczestnictwa, rozwiązywania zadań, przygotowania prac pisemnych, wykonywania ćwiczeń, i studiowania literatury wskazanej przez prowadzącego. Studenci piszą 2 testy na semestr sprawdzające kolejne partie materiału gramatycznego i terminologii obcojęzycznej. Ocenę końcową ustala się na podstawie średniej oceny z testów częściowych. Pozytywne zaliczenie w semestrze 3 warunkuje udział w zajęciach 4 semestru.

Semestr 4

Metody nauczania :

analiza tekstów, metoda sytuacyjna, inscenizacja, burza mózgów, dyskusja, analiza przypadków, rozwiązywanie zadań, konwersatorium językowe, grywalizacja, ćwiczenia przedmiotowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	egzamin pisemny / ustny	Warunkiem dopuszczenia do egzaminu końcowego jest obecność na zajęciach oraz terminowe oddawanie prac domowych, a także pozytywny wynik z testów częściowych. Dopuszczalne są dwie nieobecności nieusprawiedliwione w trakcie semestru. Dodatkowe nieobecności należy odrobić po konsultacji z prowadzącym. Egzamin końcowy obejmuje część pisemną oraz ustną (do której student zostaje dopuszczony po zdaniu części pisemnej). Oceną końcową z przedmiotu jest ocena z egzaminu.



UNIWERSYTET
JAGIELLOŃSKI
W KRAKOWIE

Praktyczna nauka języka niemieckiego

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów Lingwistyka i technologie językowe Ścieżka - Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny Poziom kształcenia pierwszego stopnia Forma studiów studia stacjonarne Profil studiów ogólnoakademicki Obligatoryjność fakultatywny			Cykl kształcenia 2026/27 Rok realizacji 2027/28 Kod przedmiotu UJ.WFLTJS.1C.05707.26 Języki wykładowe niemiecki Dyscypliny Językoznawstwo Klasyfikacja ISCED 0231 Nauka języków		
Okres Semestr 3		Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie na ocenę Forma prowadzenia i godziny zajęć ćwiczenia: 60		Liczba punktów ECTS 4.0	
Okres Semestr 4		Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się egzamin Forma prowadzenia i godziny zajęć ćwiczenia: 60		Liczba punktów ECTS 4.0	

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Rozwinięcie płynności i spontaniczności komunikacyjnej: swobodnego i spontanicznego posługiwanie się językiem obcym w złożonych sytuacjach komunikacyjnych na poziomie B1+.
C2	Poszerzenie i aktywne wykorzystanie zróżnicowanego słownictwa oraz złożonych struktur gramatycznych na poziomie B1+.
C3	Poprawa poprawności językowej i stylu: zredukowanie błędów gramatycznych i leksykalnych oraz odpowiednie dostosowanie stylu wypowiedzi do danego kontekstu na poziomie B1+.
C4	Rozwinięcie umiejętności rozumienia ze słuchu i czytania autentycznych materiałów w języku niemieckim: efektywne przyswajanie informacji z różnorodnych autentycznych tekstów mówionych i pisanych (np. artykułów prasowych, audycji radiowych, krótkich filmów) na poziomie B1+.
C5	Wzmocnienie kompetencji interkulturowej poprzez zrozumienie specyfiki kulturowej krajów niemieckiego obszaru językowego oraz ich wpływu na komunikację na poziomie B1+.

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			
W1	Złożone struktury gramatyczne i zasady fonetyki języka niemieckiego, umożliwiające płynną i poprawną komunikację.	LTJ_K1_W01	zaliczenie na ocenę, egzamin pisemny / ustny
W2	Bogaty zasób słownictwa i idiomów używanych w szerokim zakresie kontekstów (np. życie codzienne, akademickie, zawodowe, kultura).	LTJ_K1_W01	zaliczenie na ocenę, egzamin pisemny / ustny
W3	Zaawansowane strategie rozumienia tekstu czytanego i słuchanego, w tym identyfikację głównej myśli, szczegółów i intencji autora w autentycznych materiałach.	LTJ_K1_W01, LTJ_K1_W05	zaliczenie na ocenę, egzamin pisemny / ustny
W4	Kluczowe aspekty kultury i społeczeństwa krajów niemieckiego obszaru językowego, wpływające na komunikację i relacje międzyludzkie.	LTJ_K1_W06	zaliczenie na ocenę, egzamin pisemny / ustny
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	zrozumieć złożone wypowiedzi i teksty na różnorodne tematy.	LTJ_K1_U01	zaliczenie na ocenę, egzamin pisemny / ustny
U2	prowadzić płynne i spontaniczne konwersacje na szeroki zakres tematów, wyrażając swoją opinię, argumentując i polemizując z innymi.	LTJ_K1_U02, LTJ_K1_U06	zaliczenie na ocenę, egzamin pisemny / ustny
U3	formułować jasne, szczegółowe i dobrze ustrukturyzowane wypowiedzi ustne i pisemne na złożone tematy, dostosowując odpowiednio styl do odbiorcy i celu wypowiedzi.	LTJ_K1_U02	zaliczenie na ocenę, egzamin pisemny / ustny
U4	efektywnie i poprawnie posługiwać się zróżnicowanym słownictwem i złożonymi strukturami gramatycznymi w praktyce.	LTJ_K1_U02	zaliczenie na ocenę, egzamin pisemny / ustny
U5	posługiwać się zaawansowanymi technikami pracy z autentycznym tekstem obcojęzycznym (takimi jak np. synteza informacji, parafraza, krytyczna analiza).	LTJ_K1_U05	zaliczenie na ocenę, egzamin pisemny / ustny
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:			

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
K1	samodzielnego i efektywnego kontynuowania nauki języka niemieckiego na wyższych poziomach oraz korzystania z języka w celach rozwoju osobistego i zawodowego.	LTJ_K1_K01	zaliczenie na ocenę, egzamin pisemny / ustny
K2	aktywnego i swobodnego wykorzystywania języka niemieckiego w różnorodnych sytuacjach komunikacyjnych, zarówno formalnych, jak i nieformalnych.	LTJ_K1_K04	zaliczenie na ocenę, egzamin pisemny / ustny
K3	skutecznego działania w środowisku międzynarodowym i międzykulturowym, wykazując się otwartością i tolerancją wobec odmiennych kultur.	LTJ_K1_K03, LTJ_K1_K04	zaliczenie na ocenę, egzamin pisemny / ustny
K4	dalszego pogłębiania wiedzy o kulturze, historii i społeczeństwie krajów danego obszaru językowego.	LTJ_K1_K02	zaliczenie na ocenę, egzamin pisemny / ustny

Bilans punktów ECTS

Semestr 3

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
ćwiczenia	60	
poznanie terminologii obcojęzycznej	10	
przygotowanie do zajęć	10	
rozwiązywanie zadań	15	
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	10	
przygotowanie prac pisemnych	15	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 120	ECTS 4.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Semestr 4

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
ćwiczenia	60	
poznanie terminologii obcojęzycznej	5	
przygotowanie do egzaminu	20	

rozwiązywanie zadań	10	
przygotowanie prac pisemnych	10	
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	10	
wykonanie ćwiczeń	5	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 120	ECTS 4.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	SEMESTR ZIMOWY Rozumienie i produkcja: Uczestnicy będą ćwiczyć rozumienie głównych myśli i szczegółowych informacji w złożonych wypowiedziach ustnych oraz tekstach pisanych (np. artykuły prasowe, eseje, opowiadania. Rozwijana będzie umiejętność swobodnego wypowiadania się na znane i mniej znane tematy, aktywnego udziału w dyskusjach oraz tworzenia spójnych tekstów pisemnych (listy, e-maile, krótkie eseje).	W1, W2, W3, U1, U3, U4, U5, K1, K2, K4
2.	SEMESTR ZIMOWY System językowy: Wzmocnienie i utrwalenie kluczowych struktur gramatycznych na poziomie B1+ oraz wprowadzenie i ćwiczenie bardziej złożonych konstrukcji. Rozszerzanie słownictwa tematycznego z obszarów społecznych, kulturalnych i codziennych, a także nauka idiomów i kolokacji.	W1, W3, W4, U1, U2, U4, U5, K1, K3, K4
3.	SEMESTR LETNI Rozumienie i produkcja: Kontynuacja pracy nad rozumieniem specjalistycznych wykładów, programów informacyjnych i literatury pięknej. Studenci będą doskonalić umiejętność spontanicznych i płynnych wypowiedzi na szeroki zakres tematów, w tym abstrakcyjnych i specjalistycznych, a także prowadzenie negocjacji i rozwiązywanie problemów w języku niemieckim. Rozwijana będzie umiejętność pisania rozbudowanych esejów argumentacyjnych, artykułów oraz oficjalnych pism i dokumentów.	W1, W2, W3, W4, U1, U2, U3, U4, U5, K1, K2, K3, K4
4.	SEMESTR LETNI Doskonalenie biegłości w stosowaniu złożonych struktur gramatycznych, rozwój słownictwa specjalistycznego i akademickiego oraz dalsze pogłębianie znajomości frazeologii i idiomów.	W1, W2, W3, W4, U1, U2, U3, U4, U5, K1, K2, K3, K4
5.	SEMESTR LETNI Zaznajamianie się z normami komunikacyjnymi i kulturowymi kraju/regionu języka niemieckiego, analiza różnic kulturowych i ich wpływu na komunikację w celu zwiększenia efektywności w kontaktach międzynarodowych.	K1, K2, K3, K4

Informacje rozszerzone

Semestr 3

Metody nauczania :

analiza tekstów, burza mózgów, dyskusja, analiza przypadków, grywalizacja

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	Semestr zimowy: Warunkiem uzyskania zaliczenia jest obecność na zajęciach oraz terminowe oddawanie prac domowych, a także pozytywny wynik z kolokwίων cząstkowych. Dopuszczalne są dwie nieobecności nieusprawiedliwione w trakcie semestru. Dodatkowe nieobecności należy odrobić po konsultacji z prowadzącym.

Semestr 4

Metody nauczania :

analiza tekstów, burza mózgów, dyskusja, analiza przypadków, grywalizacja

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	egzamin pisemny / ustny	Semestr letni: Warunkiem dopuszczenia do egzaminu końcowego jest obecność na zajęciach oraz terminowe oddawanie prac domowych, a także pozytywny wynik z kolokwίων cząstkowych. Dopuszczalne są dwie nieobecności nieusprawiedliwione w trakcie semestru. Dodatkowe nieobecności należy odrobić po konsultacji z prowadzącym. Egzamin końcowy obejmuje część pisemną oraz ustną (do której student zostaje dopuszczony po zdaniu części pisemnej). Oceną końcową z przedmiotu jest ocena z egzaminu końcowego.



UNIwersytet
JAGIELLOŃSKI
W KRAKOWIE

Praktyczna nauka języka rosyjskiego

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów Lingwistyka i technologie językowe		Cykl kształcenia 2026/27
Ścieżka -		Rok realizacji 2027/28
Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny		Kod przedmiotu UJ.WFLTJS.1C.18003.26
Poziom kształcenia pierwszego stopnia		Języki wykładowe rosyjski
Forma studiów studia stacjonarne		Dyscypliny Językoznawstwo
Profil studiów ogólnoakademicki		Klasyfikacja ISCED 0231 Nauka języków
Obligatoryjność fakultatywny		

Okres Semestr 3	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie na ocenę Forma prowadzenia i godziny zajęć ćwiczenia: 60	Liczba punktów ECTS 4.0
Okres Semestr 4	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się egzamin Forma prowadzenia i godziny zajęć ćwiczenia: 60	Liczba punktów ECTS 4.0

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Rozwinięcie płynności i spontaniczności komunikacyjnej: swobodnego i spontanicznego posługiwania się językiem rosyjskim na poziomie B1+ w złożonych sytuacjach komunikacyjnych.
C2	Poszerzenie i aktywne wykorzystanie zróżnicowanego słownictwa oraz złożonych struktur gramatycznych.
C3	Zwiększenie poprawności językowej i poprawa stylu: redukcja błędów gramatycznych i leksykalnych oraz odpowiednie dostosowanie stylu wypowiedzi do danego kontekstu.
C4	Rozwinięcie umiejętności rozumienia ze słuchu i czytania autentycznych materiałów w języku rosyjskim: efektywnego przyswajania informacji z różnorodnych autentycznych tekstów mówionych i pisanych (np. artykułów prasowych, audycji radiowych, krótkich filmów).
C5	Wzmocnienie kompetencji interkulturowej poprzez zrozumienie specyfiki kulturowej krajów rosyjskiego obszaru językowego oraz ich wpływu na komunikację.

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			
W1	złożone struktury gramatyczne i zasady fonetyki języka obcego, umożliwiające płynną i poprawną komunikację.	LTJ_K1_W01	zaliczenie
W2	bogaty zasób słownictwa i idiomów używanych w szerokim zakresie kontekstów (np. życie codzienne, akademickie, zawodowe, kultura).	LTJ_K1_W01	zaliczenie, egzamin pisemny / ustny
W3	zaawansowane strategie rozumienia tekstu czytanego i słuchanego, w tym identyfikację głównej myśli, szczegółów i intencji autora w autentycznych materiałach.	LTJ_K1_W01	zaliczenie
W4	kluczowe aspekty kultury i społeczeństwa krajów rosyjskiego obszaru językowego, wpływające na komunikację i relacje międzyludzkie.	LTJ_K1_W06	zaliczenie, egzamin pisemny / ustny
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	zrozumieć złożone wypowiedzi i teksty na różnorodne tematy.	LTJ_K1_U01	zaliczenie, egzamin pisemny / ustny
U2	prowadzić płynne i spontaniczne konwersacje na szeroki zakres tematów, wyrażając swoją opinię, argumentując i polemizując z innymi.	LTJ_K1_U01, LTJ_K1_U02, LTJ_K1_U06	zaliczenie, egzamin pisemny / ustny
U3	formułować jasne, szczegółowe i dobrze ustrukturyzowane wypowiedzi ustne i pisemne na złożone tematy, dostosowując odpowiednio styl do odbiorcy i celu wypowiedzi.	LTJ_K1_U01, LTJ_K1_U02	zaliczenie, egzamin pisemny / ustny
U4	efektywnie i poprawnie posługiwać się zróżnicowanym słownictwem i złożonymi strukturami gramatycznymi w praktyce.	LTJ_K1_U01, LTJ_K1_U02	zaliczenie, egzamin pisemny / ustny
U5	posługiwać się zaawansowanymi technikami pracy z autentycznym tekstem obcojęzycznym (takimi jak np. synteza informacji, parafraza, krytyczna analiza).	LTJ_K1_U04, LTJ_K1_U05	zaliczenie, egzamin pisemny / ustny
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:			

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
K1	samodzielnego i efektywnego kontynuowania nauki języka rosyjskiego na wyższych poziomach oraz korzystania z języka w celach rozwoju osobistego i zawodowego.	LTJ_K1_K01	zaliczenie
K2	aktywnego i swobodnego wykorzystywania języka rosyjskiego w różnorodnych sytuacjach komunikacyjnych, zarówno formalnych, jak i nieformalnych.	LTJ_K1_K04	zaliczenie
K3	skutecznego działania w środowisku międzynarodowym i międzykulturowym, wykazując się otwartością i tolerancją wobec odmiennych kultur.	LTJ_K1_K01, LTJ_K1_K03, LTJ_K1_K04	zaliczenie
K4	dalszego pogłębiania wiedzy o kulturze, historii i społeczeństwie krajów rosyjskiego obszaru językowego.	LTJ_K1_K01, LTJ_K1_K02	zaliczenie

Bilans punktów ECTS

Semestr 3

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
ćwiczenia	60	
poznanie terminologii obcojęzycznej	10	
przygotowanie do zajęć	10	
rozwiązywanie zadań	15	
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	10	
przygotowanie prac pisemnych	10	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 115	ECTS 4.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Semestr 4

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
ćwiczenia	60	
poznanie terminologii obcojęzycznej	5	
przygotowanie do egzaminu	20	

rozwiązywanie zadań	10	
przygotowanie prac pisemnych	10	
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	15	
wykonanie ćwiczeń	5	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 125	ECTS 4.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	SEMESTR ZIMOWY Rozumienie i produkcja: Uczestnicy będą ćwiczyć rozumienie głównych myśli i szczegółowych informacji w złożonych wypowiedziach ustnych oraz tekstach pisanych (np. artykuły prasowe, eseje, opowiadania. Rozwijana będzie umiejętność swobodnego wypowiadania się na znane i mniej znane tematy, aktywnego udziału w dyskusjach oraz tworzenia spójnych tekstów pisemnych (listy, e-maile, krótkie eseje).	W2, W3, W4, U1, U2, U3, U5, K1, K2, K3, K4
2.	SEMESTR ZIMOWY System językowy: Wzmocnienie i utrwalenie kluczowych struktur gramatycznych na poziomie B1 oraz wprowadzenie i ćwiczenie bardziej złożonych konstrukcji. Rozszerzanie słownictwa tematycznego z obszarów społecznych, kulturalnych i codziennych, a także nauka idiomów i kolokacji.	W1, W2, W3, W4, U1, U2, U3, U4, U5, K1, K2, K3, K4
3.	SEMESTR LETNI Rozumienie i produkcja: Kontynuacja pracy nad rozumieniem specjalistycznych wykładów, programów informacyjnych i literatury pięknej. Studenci będą doskonalić umiejętność spontanicznych i płynnych wypowiedzi na szeroki zakres tematów, w tym abstrakcyjnych i specjalistycznych, a także prowadzenie negocjacji i rozwiązywanie problemów w języku obcym. Rozwijana będzie umiejętność pisania rozbudowanych esejów argumentacyjnych, artykułów oraz oficjalnych pism i dokumentów.	W1, W2, W3, W4, U1, U2, U3, U4, U5, K1, K2, K3, K4
4.	SEMESTR LETNI Doskonalenie biegłości w stosowaniu złożonych struktur gramatycznych, rozwój słownictwa specjalistycznego i akademickiego oraz dalsze pogłębianie znajomości frazeologii i idiomów.	W1, W2, W3, W4, U1, U2, U3, U4, U5
5.	SEMESTR LETNI Zaznajamianie się z normami komunikacyjnymi i kulturowymi kraju/regionu języka docelowego, analiza różnic kulturowych i ich wpływu na komunikację w celu zwiększenia efektywności w kontaktach międzynarodowych.	K1, K2, K3, K4

Informacje rozszerzone

Semestr 3

Metody nauczania :

analiza tekstów, metoda sytuacyjna, inscenizacja, burza mózgów, dyskusja, analiza przypadków, rozwiązywanie zadań, konwersatorium językowe, grywalizacja, ćwiczenia przedmiotowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie	Warunkiem uzyskania zaliczenia jest obecność na zajęciach oraz terminowe oddawanie prac domowych, a także pozytywny wynik z kolokwiiów cząstkowych. Dopuszczalne są dwie nieobecności nieusprawiedliwione w trakcie semestru. Dodatkowe nieobecności należy odpracować po konsultacji z prowadzącą.

Semestr 4

Metody nauczania :

analiza tekstów, inscenizacja, burza mózgów, dyskusja, analiza przypadków, rozwiązywanie zadań, metody e-learningowe, konwersatorium językowe, grywalizacja, ćwiczenia przedmiotowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	egzamin pisemny / ustny	Warunkiem dopuszczenia do egzaminu końcowego jest obecność na zajęciach oraz terminowe oddawanie prac domowych, a także pozytywny wynik z kolokwiiów cząstkowych. Dopuszczalne są dwie nieobecności nieusprawiedliwione w trakcie semestru. Dodatkowe nieobecności należy odrobić po konsultacji z prowadzącym. Egzamin końcowy obejmuje część pisemną oraz ustną (do której student zostaje dopuszczony po zdaniu części pisemnej). Oceną końcową z przedmiotu jest ocena z egzaminu.



UNIWERSYTET
JAGIELLOŃSKI
W KRAKOWIE

Praktyczna nauka języka włoskiego

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów Lingwistyka i technologie językowe Ścieżka - Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny Poziom kształcenia pierwszego stopnia Forma studiów studia stacjonarne Profil studiów ogólnoakademicki Obligatoryjność fakultatywny			Cykl kształcenia 2026/27 Rok realizacji 2027/28 Kod przedmiotu UJ.WFLTJS.1C.18004.26 Języki wykładowe włoski Dyscypliny Językoznawstwo Klasyfikacja ISCED 0231 Nauka języków		
Okres Semestr 3		Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie na ocenę Forma prowadzenia i godziny zajęć ćwiczenia: 60		Liczba punktów ECTS 4.0	
Okres Semestr 4		Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się egzamin Forma prowadzenia i godziny zajęć ćwiczenia: 60		Liczba punktów ECTS 4.0	

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Rozwijanie umiejętności swobodnej i efektywnej komunikacji w języku włoskim na poziomie B1+ w szerokim zakresie kontekstów formalnych i nieformalnych
C2	Poszerzenie i aktywne wykorzystanie zróżnicowanego słownictwa oraz złożonych struktur gramatycznych.
C3	Zapoznanie studentów ze sposobami analizy oraz doboru odpowiedniej strategii komunikacyjnej przy uwzględnieniu różnic kulturowych i kontekstualnych
C4	Doskonalenie umiejętności argumentacji, negocjacji oraz prezentacji własnych poglądów w języku włoskim na poziomie B1+
C5	Poszerzenie zasobu słownictwa i struktur gramatycznych niezbędnych do precyzyjnego i płynnego wyrażania myśli w języku włoskim.
C6	Rozwijanie umiejętności krytycznej analizy i interpretacji włoskojęzycznych tekstów i materiałów wizualnych i audiowizualnych na poziomie B1+

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			
W1	zaawansowane zasady interakcji werbalnej i niewerbalnej w języku włoskim, w tym różnice stylistyczne i rejestrowe	LTJ_K1_W01	zaliczenie na ocenę, egzamin pisemny / ustny
W2	charakterystyczne cechy różnych typów wypowiedzi (np. wypowiedzi formalne, nieformalne, perswazyjne, informacyjne) oraz ich funkcje komunikacyjne	LTJ_K1_W06	zaliczenie na ocenę, egzamin pisemny / ustny
W3	realia życia codziennego i konteksty społeczno-kulturowe Włoch, wpływające na proces komunikacyjny	LTJ_K1_W01	zaliczenie na ocenę, egzamin pisemny / ustny
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	płynnie i spontanicznie wyrażać się w języku włoskim, dostosowując styl i rejestr do sytuacji komunikacyjnej	LTJ_K1_U02	zaliczenie na ocenę, egzamin pisemny / ustny
U2	efektywnie uczestniczyć w dyskusjach, prezentować własne opinie, argumentować i reagować na argumenty innych osób w języku włoskim	LTJ_K1_U01, LTJ_K1_U02	zaliczenie na ocenę, egzamin pisemny / ustny
U3	tworzyć spójne i poprawne pod względem gramatycznym wypowiedzi ustne i pisemne w języku włoskim na złożone tematy, wykorzystując bogaty zakres słownictwa i zaawansowane struktury gramatyczne.	LTJ_K1_U01, LTJ_K1_U02	zaliczenie na ocenę, egzamin pisemny / ustny
U4	analizować i interpretować teksty napisane w języku włoskim (prasowe, internetowe, popularnonaukowe) oraz wyciągać z nich kluczowe informacje.	LTJ_K1_U01, LTJ_K1_U02	zaliczenie na ocenę, egzamin pisemny / ustny
U5	przygotować i przedstawić krótką prezentację w języku włoskim na zadany temat	LTJ_K1_U01, LTJ_K1_U02, LTJ_K1_U03, LTJ_K1_U05	zaliczenie na ocenę, egzamin pisemny / ustny
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:			
K1	samodzielnego poszerzania wiedzy i doskonalenia umiejętności językowych poza zajęciami	LTJ_K1_K01	zaliczenie na ocenę, egzamin pisemny / ustny

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
K2	krytycznej oceny posiadanej wiedzy oraz do samodzielnego doskonalenia kompetencji językowych	LTJ_K1_K01, LTJ_K1_K03	zaliczenie na ocenę, egzamin pisemny / ustny
K3	dalszego pogłębiania wiedzy o kulturze, historii i społeczeństwie krajów włoskiego obszaru językowego	LTJ_K1_K01, LTJ_K1_K03	zaliczenie na ocenę, egzamin pisemny / ustny

Bilans punktów ECTS

Semestr 3

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
ćwiczenia	60	
poznanie terminologii obcojęzycznej	10	
przygotowanie do zajęć	10	
rozwiązywanie zadań	20	
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	5	
przygotowanie prac pisemnych	5	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	10	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 120	ECTS 4.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Semestr 4

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
ćwiczenia	60	
poznanie terminologii obcojęzycznej	5	
przygotowanie do egzaminu	15	
rozwiązywanie zadań	5	
przygotowanie prac pisemnych	10	
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	10	

wykonanie ćwiczeń	5	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	10	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 120	ECTS 4.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Komunikacja interpersonalna i społeczna w języku włoskim - Rozwijanie umiejętności swobodnej konwersacji: Techniki podtrzymywania rozmowy, reagowania na wypowiedzi, zadawania pytań. Dyskusje na tematy bieżące, kulturalne, społeczne. - Komunikacja formalna i nieformalna: Różnice w rejestrach językowych, zwroty grzecznościowe, formułowanie prośb, podziękowań, przeprosin. - Symulacje rozmów w różnych kontekstach (np. rozmowa kwalifikacyjna, oficjalne spotkanie). - Wyrażanie opinii, argumentowanie i negocjowanie: Słownictwo i struktury do wyrażania zgody/niezgody, perswadowania, stawiania kontrargumentów. Odgrywanie scenek negocjacyjnych. - Komunikacja niewerbalna w kulturze włoskiej: Gestykulacja, mimika. Różnice międzykulturowe w komunikacji niewerbalnej. Analiza materiałów wideo.	W2, W3, U1, U2, U3, U5, K1, K2, K3
2.	Media i informacja - Analiza włoskojęzycznych wiadomości i publicystyki: słownictwo medialne, identyfikacja stronniczości, interpretacja przekazu. Praca z aktualnymi artykułami prasowymi i audycjami radiowymi/telewizyjnymi. - Rozmowa o polityce i sprawach społecznych: dyskusje na tematy społeczne, ekonomiczne i polityczne. Wyrażanie własnych poglądów i polemika z poglądami innych osób. - Komunikacja w świecie cyfrowym: język internetu, slang, specyfika komunikacji w mediach społecznościowych. Analiza blogów, forów internetowych. - Debata publiczna i wystąpienia: przygotowanie do krótkich, improwizowanych wystąpień na zadane tematy. Elementy retoryki.	W1, W2, W3, U1, U2, U3, U4, U5, K1, K2, K3
3.	Sztuka prezentacji - Struktura prezentacji, dobór słownictwa, efektywne wykorzystanie pomocy wizualnych. Ćwiczenia z prezentacji ustnych (indywidualne lub w parach). - Rozmowy o kulturze i sztuce: omówienie wybranych aspektów kultury włoskiej (literatura, film, muzyka, sztuki wizualne) w kontekście dyskusji i wyrażania opinii. - Opowiadanie historii i anegdot: Rozwijanie umiejętności tworzenia spójnych i interesujących narracji. - Symulacje codziennych sytuacji: Rozwiązywanie problemów, reklamacje, umawianie spotkań, planowanie podróży – praktyczne zastosowanie języka. (2h)	W1, W2, W3, U1, U2, U3, U4, U5
4.	Powtórzenie materiału i zaliczenie końcowe - Przegląd kluczowego słownictwa i struktur: powtórzenie zagadnień gramatycznych i leksykalnych, które sprawiały trudności w trakcie zajęć. - Gry i ćwiczenia komunikacyjne: zadania utrwalające zdobyte umiejętności. - Prezentacje zaliczeniowe.	W1, W2, W3, U1, U2, U3, U4, U5

Informacje rozszerzone

Semestr 3

Metody nauczania :

analiza tekstów, metoda sytuacyjna, inscenizacja, burza mózgów, dyskusja, gra dydaktyczna, analiza przypadków, rozwiązywanie zadań, konwersatorium językowe, grywalizacja, ćwiczenia przedmiotowe, konsultacje, metody e-learningowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	Warunkiem dopuszczenia do egzaminu końcowego jest obecność na zajęciach oraz terminowe oddawanie prac domowych, a także pozytywny wynik z kolokwiiów częściowych. Dopuszczalne są dwie nieobecności nieusprawiedliwione w trakcie semestru. Dodatkowe nieobecności należy odrobić po konsultacji z prowadzącym. Ocenę końcową na semestr stanowi ocena średnia z ocen z kolokwiiów częściowych.

Semestr 4**Metody nauczania :**

analiza tekstów, inscenizacja, burza mózgów, dyskusja, analiza przypadków, rozwiązywanie zadań, metody e-learningowe, konwersatorium językowe, grywalizacja, ćwiczenia przedmiotowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	egzamin pisemny / ustny	Warunkiem dopuszczenia do egzaminu końcowego jest obecność na zajęciach oraz terminowe oddawanie prac domowych, a także pozytywny wynik z kolokwiiów częściowych. Dopuszczalne są dwie nieobecności nieusprawiedliwione w trakcie semestru. Dodatkowe nieobecności należy odrobić po konsultacji z prowadzącym. Egzamin końcowy obejmuje część pisemną oraz ustną (do której student zostaje dopuszczony po zdaniu części pisemnej). Oceną końcową z przedmiotu jest ocena z egzaminu.



UNIWERSYTET
JAGIELLOŃSKI
W KRAKOWIE

Tworzenie treści w języku angielskim

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów Lingwistyka i technologie językowe Ścieżka - Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny Poziom kształcenia pierwszego stopnia Forma studiów studia stacjonarne Profil studiów ogólnoakademicki Obligatoryjność obowiązkowy	Cykl kształcenia 2026/27 Rok realizacji 2027/28 Kod przedmiotu UJ.WFLTJS.14.18042.26 Języki wykładowe angielski Dyscypliny Językoznawstwo Klasyfikacja ISCED 0231 Nauka języków	
Okres Semestr 3	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się egzamin Forma prowadzenia i godziny zajęć ćwiczenia: 30	Liczba punktów ECTS 4.0

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Celem przedmiotu jest rozwijanie praktycznych umiejętności tworzenia różnorodnych form treści w języku angielskim, zarówno pisemnych, jak i cyfrowych, z uwzględnieniem konwencji stylistycznych, celu komunikacyjnego oraz docelowego odbiorcy. Studenci nauczą się planować, redagować i oceniać teksty zgodnie z wymogami współczesnych mediów, dobrymi praktykami komunikacyjnymi i standardami poprawnej angielszczyzny.
----	---

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
W1	podstawowe konwencje tekstowe i stylistyczne wykorzystywane w tworzeniu treści w języku angielskim.	LTJ_K1_W01	egzamin
W2	podstawowe narzędzia i strategie edycji oraz publikacji treści cyfrowych.	LTJ_K1_W04, LTJ_K1_W05, LTJ_K1_W08	egzamin
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	tworzyć poprawne językowo, stylistycznie i merytorycznie teksty w języku angielskim w różnych formatach i do różnych celów;	LTJ_K1_U01, LTJ_K1_U02, LTJ_K1_U04	egzamin, aktywny udział w zadaniach grupowych podczas zajęć
U2	dostosować styl i rejestr językowy do specyfiki medium i odbiorcy;	LTJ_K1_U02	egzamin, aktywny udział w zadaniach grupowych podczas zajęć
U3	pracować z tekstem: redagować, poprawiać, parafrazować i skracać wypowiedzi pisemne.	LTJ_K1_U01, LTJ_K1_U05	egzamin, aktywny udział w zadaniach grupowych podczas zajęć
Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:			
K1	udzielania, przyjmowania i wykorzystywania informacji zwrotnej w procesie redakcji treści;	LTJ_K1_K01, LTJ_K1_K02	aktywny udział w zadaniach grupowych podczas zajęć
K2	pracy indywidualnej i w grupie nad projektem tekstowym i dzielenia się odpowiedzialnością.	LTJ_K1_K04	aktywny udział w zadaniach grupowych podczas zajęć

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
ćwiczenia	30	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	12	
przygotowanie do zajęć	30	
przygotowanie projektu	5	
analiza wymagań	3	
poznanie terminologii obcojęzycznej	7	
przygotowanie prac pisemnych	10	
przygotowanie do egzaminu	10	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 107	ECTS 4.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Wprowadzenie do content writingu: definicje, cele, odbiorcy. Styl i rejestr: różnice między stylem formalnym a nieformalnym. Tworzenie krótkich form informacyjnych: ogłoszenia, notki, newsy. Redagowanie i korekta tekstów: narzędzia i strategię. Pisanie treści na strony internetowe i media społecznościowe. Tworzenie treści edukacyjnych: instrukcje, poradniki. Współczesne narzędzia wspierające pisanie (np. edytory AI, aplikacje językowe). Tworzenie portfolio tekstów – projekt końcowy.	W1, W2, U1, U2, U3, K1, K2

Informacje rozszerzone

Metody nauczania :

analiza tekstów, metoda projektów, burza mózgów, wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja, analiza przypadków, metody e-learningowe, konwersatorium językowe, ćwiczenia przedmiotowe, Feedback koleżeński i od prowadzącego

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	egzamin, aktywny udział w zadaniach grupowych podczas zajęć	- Przedmiot kończy się egzaminem. Do egzaminu zostają dopuszczone osoby studiujące, które regularnie uczestniczyły w zajęciach (dopuszczalna 1 nieobecność nieusprawiedliwiona) i brały aktywny udział w zadaniach grupowych. Aby spełnić warunek aktywnego udziału należy brać udział w dyskusjach grupowych, udzielać feedbacku koleżeńskiego oraz uczestniczyć w przygotowaniu prac pisemnych na podstawie literatury i innych materiałów wskazanych przez prowadzącego. - Ocena wystawiana jest na podstawie wyniku egzaminu końcowego, który polega na stworzeniu na zadane tematy dwóch różnych tekstów w różnych rejestrach, różnej formie i dla różnych odbiorców.



UNIWERSYTET
JAGIELLOŃSKI
W KRAKOWIE

Technologie językowe i komunikacyjne 1

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów Lingwistyka i technologie językowe Ścieżka - Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny Poziom kształcenia pierwszego stopnia Forma studiów studia stacjonarne Profil studiów ogólnoakademicki Obligatoryjność obowiązkowy	Cykl kształcenia 2026/27 Rok realizacji 2027/28 Kod przedmiotu UJ.WFLTJS.14.18006.26 Języki wykładowe angielski Dyscypliny Nauki o komunikacji społecznej i mediach, Językoznawstwo Klasyfikacja ISCED 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka), 0388 Interdyscyplinarne programy i kwalifikacje związane z naukami społecznymi, dziennikarstwem i informacjami
---	---

Okres Semestr 3	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się egzamin Forma prowadzenia i godziny zajęć ćwiczenia: 30	Liczba punktów ECTS 4.0
---------------------------	---	-----------------------------------

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Zapoznanie studentów z głównymi typami narzędzi językowych i komunikacyjnych
C2	Zapoznanie studentów z możliwymi zastosowaniami narzędzi językowych i komunikacyjnych w różnych kontekstach osobistych, akademickich i zawodowych
C3	Przygotowanie studentów do obsługi narzędzi językowych i komunikacyjnych w celu realizacji konkretnych zadań

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
W1	podstawowe i zaawansowane narzędzia oraz technologie językowe i komunikacyjne wykorzystywane w celach prywatnych i zawodowych, zwłaszcza w komunikacji multimodalnej i wielojęzycznej	LTJ_K1_W05	egzamin praktyczny
W2	podstawowe zasady funkcjonowania narzędzi opartych na przetwarzaniu języka naturalnego (NLP), w tym korpusów językowych, narzędzi do analizy tekstu oraz technologii generatywnych wspierających przetwarzanie treści językowych / komunikacyjnych opartych na sztucznej inteligencji	LTJ_K1_W04	egzamin praktyczny
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	w sposób świadomy i krytyczny korzystać z nowoczesnych narzędzi wspomagających tworzenie, redakcję i analizę treści językowych, w tym chatbotów i systemów opartych na sztucznej inteligencji	LTJ_K1_U03, LTJ_K1_U05	egzamin praktyczny
U2	stosować wybrane narzędzia i metody analizy językowej (w tym korpusowej) do badania i interpretacji danych tekstowych oraz wykorzystywać je w praktycznych zadaniach językowych i komunikacyjnych	LTJ_K1_U05	egzamin praktyczny
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:			
K1	do krytycznej oceny funkcjonalności i ograniczeń technologii językowych, refleksji nad ich wpływem na komunikację oraz samodzielnego identyfikowania potrzeb w zakresie rozwoju własnych kompetencji cyfrowych i językowych	LTJ_K1_K01	egzamin praktyczny

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
ćwiczenia	30	
zbieranie informacji do zadanej pracy	15	
przygotowanie projektu	35	
przygotowanie prezentacji multimedialnej	10	
wykonanie ćwiczeń	20	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	10	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 120	ECTS 4.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Wprowadzenie do technologii językowych i komunikacyjnych: definicje, kluczowe pojęcia	W1
2.	Społeczne etyczne i dostępnościowe aspekty korzystania z technologii	K1
3.	Narzędzia do analizy języka: konkordansery, parsery, ekstrakcja słów kluczowych, analiza sentymentu	W1, W2
4.	Platformy i narzędzia komunikacyjne: platformy telekolaboracyjne	W1
5.	Narzędzia narracyjne, narzędzia do komunikacji wizualnej i multimodalnej	W1, W2
6.	Realizacja zadań z wykorzystaniem wybranych technologii językowych i komunikacyjnych	U1, U2

Informacje rozszerzone

Metody nauczania :

metoda projektów, burza mózgów, dyskusja, metody e-learningowe, ćwiczenia przedmiotowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	egzamin praktyczny	Uzyskanie pozytywnej oceny z końcowego egzaminu praktycznego polegającego na poprawnym wykonaniu zadania językowo-komunikacyjnego z wykorzystaniem stosownych technologii. Egzamin odbywa się w siedzibie uczelni z wykorzystaniem komputerów z dostępem do internetu i trwa 90 minut. Warunkiem dopuszczenia do egzaminu końcowego jest uczestnictwo w zajęciach (dopuszczalne są dwie nieusprawiedliwione nieobecności w ciągu semestru) oraz terminowe wykonanie zadań powierzonych do realizacji podczas zajęć lub w ramach pracy domowej. Ostateczna ocena wyliczana jest w następujący sposób: Ocena z egzaminu (70% oceny końcowej) Średnia ważona z ocen za prezentację multimedialną (35%) i projekt (65%) (30% oceny końcowej).



UNIwersytet
JAGIELLOŃSKI
W KRAKOWIE

Metody korpusowe w badaniu języka

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów Lingwistyka i technologie językowe Ścieżka - Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny Poziom kształcenia pierwszego stopnia Forma studiów studia stacjonarne Profil studiów ogólnoakademicki Obligatoryjność obowiązkowy	Cykl kształcenia 2026/27 Rok realizacji 2027/28 Kod przedmiotu UJ.WFLTJS.14.18007.26 Języki wykładowe polski Dyscypliny Językoznawstwo Klasyfikacja ISCED 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)	
Okres Semestr 3	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie na ocenę Forma prowadzenia i godziny zajęć ćwiczenia: 30	Liczba punktów ECTS 3.0

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Przekazanie studentom podstawowych zasad językoznawstwa korpusowego jako sposobu badania języka.
C2	Rozwijanie umiejętności posługiwania się narzędziami do analizy korpusowej w badaniach lingwistycznych oraz rozwijanie krytycznego myślenia w interpretacji danych korpusowych i wyciąganiu wniosków językoznawczych.
C3	Zapoznanie studentów ze sposobem budowania korpusów językowych.

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
W1	w zaawansowanym stopniu podstawowe pojęcia, teorie i metodologie językoznawstwa korpusowego oraz typologie korpusów językowych.	LTJ_K1_W03, LTJ_K1_W04	zaliczenie na ocenę
W2	zasady tworzenia korpusów oraz podstawowe narzędzia analizy korpusowej.	LTJ_K1_W04, LTJ_K1_W05	zaliczenie na ocenę, projekt
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	wykorzystywać różne narzędzia korpusowe do przeprowadzania analiz językoznawczych.	LTJ_K1_U03, LTJ_K1_U05	zaliczenie na ocenę, projekt
U2	projektować i realizować badania korpusowe, interpretować wyniki oraz formułować wnioski językoznawcze na podstawie danych korpusowych.	LTJ_K1_U06	zaliczenie na ocenę, projekt
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:			
K1	odpowiedzialnego wykorzystywania danych korpusowych w badaniach językoznawczych z zachowaniem zasad etyki badawczej i praw autorskich.	LTJ_K1_K04	zaliczenie na ocenę, projekt

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
ćwiczenia	30	
przygotowanie i analiza danych	20	
przygotowywanie projektów	20	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	10	
przygotowanie do testu zaliczeniowego	10	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 90	ECTS 3.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Moduł 1: Wprowadzenie do językoznawstwa korpusowego. Moduł 2: Budowanie i anotacja korpusów oraz problemy prawne i etyczne w tworzeniu korpusów. Moduł 3: Narzędzia analizy korpusowej. Moduł 4: Praktyczne zastosowania metod korpusowych.	W1, W2, U1, U2, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania :

analiza tekstów, metoda projektów, burza mózgów, dyskusja, analiza przypadków

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie na ocenę, projekt	Aktywny udział w zajęciach; dopuszczalne dwie absencje nieusprawiedliwione. Ocena na podstawie pisemnego testu zaliczeniowego (waga 50%) i projektu własnego korpusu (waga 50%).



UNIWERSYTET
JAGIELLOŃSKI
W KRAKOWIE

Warsztat cyfrowy lingwisty 1

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów Lingwistyka i technologie językowe Ścieżka - Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny Poziom kształcenia pierwszego stopnia Forma studiów studia stacjonarne Profil studiów ogólnoakademicki Obligatoryjność obowiązkowy	Cykl kształcenia 2026/27 Rok realizacji 2027/28 Kod przedmiotu UJ.WFLTJS.14.18008.26 Języki wykładowe polski Dyscypliny Językoznawstwo, Nauki o komunikacji społecznej i mediach Klasyfikacja ISCED 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka), 0388 Interdyscyplinarne programy i kwalifikacje związane z naukami społecznymi, dziennikarstwem i informacjami
---	---

Okres Semestr 3	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się egzamin Forma prowadzenia i godziny zajęć ćwiczenia: 30	Liczba punktów ECTS 3.0
---------------------------	---	-----------------------------------

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Przekazanie studentom wiedzy na temat organizacji procesu wyszukiwania informacji profesjonalnej przez lingwistę lub tłumacza
C2	Objaśnienie studentom zasad oceny jakości informacji pozyskiwanej dla potrzeb zawodowych przez lingwistę lub tłumacza w środowisku cyfrowym
C3	Prezentowanie katalogu wybranych cyfrowych źródeł informacji i danych przydatnych w pracy lingwisty lub tłumacza

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
-----	-------------------	-------------------------------	--------------------

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			
W1	zasady identyfikowania własnych i cudzych potrzeb informacyjnej w kontekście zawodowym,	LTJ_K1_W05	egzamin pisemny
W2	zasady przekładania potrzeb informacyjnych na język danego systemu informacyjno-wyszukiwawczego,	LTJ_K1_W05	egzamin pisemny
W3	zasady oceny jakości i selekcji informacji pochodzących ze źródeł elektronicznych, w tym treści generowanych przez aplikacje AI,	LTJ_K1_W05	egzamin pisemny
W4	katalog elektronicznych źródeł informacji tworzących warsztat lingwisty lub tłumacza.	LTJ_K1_W05	egzamin pisemny
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	zaprojektować i przeprowadzić wywiad informacyjny z klientem oraz introspekcyjną analizę własnych potrzeb informacyjnych w kontekście zawodowym,	LTJ_K1_U01, LTJ_K1_U05, LTJ_K1_U06	egzamin pisemny
U2	budować prawidłowe instrukcje wyszukiwawcze w wyszukiwarkach i bazach danych, a następnie oceniać trafności i kompletność wyników,	LTJ_K1_U02, LTJ_K1_U05	egzamin pisemny
U3	w narzędziach AI: tworzyć prompty wspomagające wyszukiwanie i kompilowanie informacji wieloźródłowych, a następnie oceniać trafność i kompletność wyników,	LTJ_K1_U05	egzamin pisemny
U4	porównywać jakość informacji pozyskiwanych, odpowiednio, z baz danych i wyszukiwarek oraz za pomocą aplikacji AI,	LTJ_K1_U03, LTJ_K1_U05	egzamin pisemny
U5	w narzędziach AI: dostrzegać i oceniać korelację między treścią promptu a jakością wydobytych za jego pomocą informacji,	LTJ_K1_U03, LTJ_K1_U05	egzamin pisemny
U6	w narzędziach AI: eliminować, ex ante i ex post, błędy stronniczości w zadawanych promptach (prompt-related biases),	LTJ_K1_U03, LTJ_K1_U05	egzamin pisemny
U7	tworzyć wieloźródłowe strategie wyszukiwawcze adekwatne do danego zadania profesjonalnego, obejmujące bogaty repertuar źródeł dostępnych online.	LTJ_K1_U05	egzamin pisemny
U8	projektować i realizować strategię wyszukiwania wieloźródłowego zgodnie z potrzebą własną lub klienta,	LTJ_K1_U04, LTJ_K1_U05, LTJ_K1_U07	egzamin pisemny
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:			
K1	wyszukiwania, selekcjonowania, przetwarzania i udostępniania informacji dostępnych w środowisku cyfrowym w sposób zgodny z etycznym obowiązkiem dbałości o jakość informacji i przeciwdziałanie szerzeniu dezinformacji w społeczeństwie.	LTJ_K1_K04	egzamin pisemny

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
----------------------------------	--

ćwiczenia	30	
przygotowanie do zajęć	15	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	15	
przygotowanie do egzaminu	30	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 90	ECTS 3.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Prowadzenie wywiadu informacyjnego z klientem, introspekcyjne rozpoznawanie i nazywanie własnych potrzeb informacyjnych	W1, W2, U1, K1
2.	Przegląd źródeł informacji cyfrowej przydatnych w pracy lingwisty lub tłumacza	W4, K1
3.	Budowanie heurystyk i strategii wyszukiwawczych w różnych typach cyfrowych źródeł informacji przydatnych w pracy lingwisty lub tłumacza	W2, U2, U7, U8, K1
4.	Porównawcze ocenianie jakości źródeł informacji oraz efektów korzystania z narzędzi AI	W3, U3, U4, U5, U6, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania :

analiza tekstów, dyskusja, gra dydaktyczna, analiza przypadków, rozwiązywanie zadań, ćwiczenia przedmiotowe, inscenizacja

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	egzamin pisemny	Warunkiem przystąpienia do egzaminu jest uczestnictwo (dopuszczalne dwie nieobecności nieusprawiedliwione) oraz uzyskanie pozytywnych ocen z zadań cząstkowych realizowanych podczas zajęć, w tym gier dydaktycznych i inscenizacji. Zakres egzaminu obejmuje ogół treści teoretycznych przewidzianych programem przedmiotu. Ocena z egzaminu jest oceną z przedmiotu. Skala ocen: 0-51% - niedostateczny 52-61% - 3,0 62-71% - 3,5 72-81% - 4,0 82-91% - 4,5 92-100% - 5,0



UNIWERSYTET
JAGIELLOŃSKI
W KRAKOWIE

Wprowadzenie do tłumaczenia

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów Lingwistyka i technologie językowe Ścieżka - Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny Poziom kształcenia pierwszego stopnia Forma studiów studia stacjonarne Profil studiów ogólnoakademicki Obligatoryjność obowiązkowy	Cykl kształcenia 2026/27 Rok realizacji 2027/28 Kod przedmiotu UJ.WFLTJS.14.18009.26 Języki wykładowe angielski Dyscypliny Językoznawstwo Klasyfikacja ISCED 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
---	--

Okres Semestr 3	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie na ocenę Forma prowadzenia i godziny zajęć konwersatorium: 30	Liczba punktów ECTS 3.0
---------------------------	--	-----------------------------------

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	zapoznanie studentów z podstawami przekładu jako procesu kognitywnego
C2	uświadomienie różnic między tłumaczeniem wykonywanym przez człowieka a tłumaczeniem automatycznym
C3	przekazanie umiejętności krytycznego myślenia w procesie tłumaczeniowym

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
W1	elementarne zagadnienia związane z wykonywaniem tłumaczenia	LTJ_K1_W02	zaliczenie na ocenę
W2	różnice między tłumaczeniem wykonywanym przez człowieka a tłumaczeniem automatycznym; między tłumaczem a tłumaczem	LTJ_K1_W02	zaliczenie na ocenę
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	pracować z tekstem w tłumaczeniu angielsko-polskim	LTJ_K1_U02, LTJ_K1_U06	zaliczenie na ocenę
U2	rozwiązywać podstawowe problemy tłumaczeniowe w tekstach niespecjalistycznych	LTJ_K1_U02, LTJ_K1_U06	zaliczenie na ocenę
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:			
K1	świadomego rozwiązywania problemów tłumaczeniowych z wykorzystaniem dostępnych źródeł wiedzy	LTJ_K1_K02	zaliczenie na ocenę

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
konwersatorium	30
poznanie terminologii obcojęzycznej	10
przygotowanie do testu zaliczeniowego	15
rozwiązywanie zadań	15
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	10
przygotowanie do zajęć	10
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 90
	ECTS 3.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Podstawowe pojęcia tłumaczeniowe: akceptowalność, wierność, ekwiwalencja.	W1, U2, K1
2.	Kognitywny proces tłumaczenia.	W2, U1
3.	Tłumacze i tłumacze - proces decyzyjny tłumacza a tłumaczenie maszynowe.	W2, U1, K1
4.	Tłumaczenie funkcjonalne.	W1, U1, U2, K1
5.	Strategie i techniki tłumaczeniowe.	U1, U2, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania :

analiza tekstów, dyskusja, analiza przypadków, ćwiczenia przedmiotowe, rozwiązywanie zadań

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie na ocenę	Student otrzymuje zaliczenie na podstawie obecności na zajęciach i aktywnego uczestnictwa w dyskusjach, wykonaniu wszystkich zadań tłumaczeniowych w trakcie semestru oraz zdanie na 60% pisemnego sprawdzianu zaliczeniowego. Ocena końcowa jest średnią ocen z aktywności (15%) zadań (45%) i sprawdzianu (40%). Student ma prawo do jednej nieusprawiedliwionej nieobecności w semestrze.

Wymagania wstępne i dodatkowe

nie ma

Komunikacja społeczna

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów Lingwistyka i technologie językowe Ścieżka - Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny Poziom kształcenia pierwszego stopnia Forma studiów studia stacjonarne Profil studiów ogólnoakademicki Obligatoryjność obowiązkowy	Cykl kształcenia 2026/27 Rok realizacji 2027/28 Kod przedmiotu UJ.WFLTJS.14.03941.26 Języki wykładowe polski Dyscypliny Nauki o komunikacji społecznej i mediach Klasyfikacja ISCED 0321 Dziennikarstwo
---	--

Okres Semestr 3	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie na ocenę Forma prowadzenia i godziny zajęć ćwiczenia: 30	Liczba punktów ECTS 2.0
---------------------------	---	-----------------------------------

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Celem zajęć jest zapoznanie studentów z różnymi obszarami i uwarunkowaniami komunikacji społecznej
----	--

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			
W1	pojęcia i terminy z zakresu komunikacji społecznej na różnych jej poziomach	LTJ_K1_W02	zaliczenie na ocenę
W2	kulturowe, pragmatyczne uwarunkowania komunikacji społecznej na różnych jej poziomach	LTJ_K1_W06	zaliczenie na ocenę

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	samodzielnie poszerzać swoją wiedzę i rozwijać umiejętności praktyczne w zakresie skutecznej komunikacji społecznej w różnych jej aspektach	LTJ_K1_U08	zaliczenie na ocenę
U2	rozwiązywać problemy komunikacyjne w zależności od kontekstu sytuacyjnego i jego specyficznych uwarunkowań	LTJ_K1_U06	zaliczenie na ocenę
Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:			
K1	krytycznej oceny swoich kompetencji komunikacyjnych na różnych jej poziomach oraz diagnozowania własnych potrzeb edukacyjnych w celu udoskonalenia własnych umiejętności komunikacyjnych	LTJ_K1_K01	zaliczenie na ocenę

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
ćwiczenia	30	
przygotowanie do zajęć	10	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	10	
przygotowanie do testu zaliczeniowego	10	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 60	ECTS 2.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Ogólna charakterystyka komunikacji społecznej	W1, W2
2.	Komunikacja werbalna i niewerbalna	W1, W2
3.	Komunikacja interpersonalna	W2, U1, U2, K1
4.	Komunikacja w organizacji	W2, U1, U2, K1
5.	Komunikacja publiczna	W2, U1, U2, K1
6.	Komunikacja polityczna	W2, U1, U2, K1
7.	Komunikacja masowa	W2, U1, U2, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania :

metoda sytuacyjna, wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja, analiza przypadków

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	Warunkiem zaliczenia jest 1) aktywny udział w zajęciach, 2) zaliczenie testu końcowego. Ocena z przedmiotu wystawiana jest na podstawie wyników testu końcowego - próg zaliczenia wynosi 60% maksymalnej liczby punktów.

Elementy mediolingwistyki

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów Lingwistyka i technologie językowe Ścieżka - Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny Poziom kształcenia pierwszego stopnia Forma studiów studia stacjonarne Profil studiów ogólnoakademicki Obligatoryjność obowiązkowy		Cykl kształcenia 2026/27 Rok realizacji 2027/28 Kod przedmiotu UJ.WFLTJS.18.18017.26 Języki wykładowe polski Dyscypliny Nauki o komunikacji społecznej i mediach Klasyfikacja ISCED 0388 Interdyscyplinarne programy i kwalifikacje związane z naukami społecznymi, dziennikarstwem i informacjami
Okres Semestr 4	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się egzamin Forma prowadzenia i godziny zajęć ćwiczenia: 30	Liczba punktów ECTS 4.0

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Zrozumienie specyfiki języka mediów
C2	Rozwijanie kompetencji w krytycznej analizie komunikatów medialnych
C3	Praktyczne wykorzystanie wiedzy mediolingwistycznej w tłumaczeniach i lokalizacji
C4	Świadomość wpływu technologii cyfrowych na język i komunikację

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
W1	różnorodne formy języka medialnego oraz ich funkcje w komunikacji międzykulturowej (np. w prasie, reklamie, mediach społecznościowych, telewizji i radiu).	LTJ_K1_W01, LTJ_K1_W02, LTJ_K1_W03, LTJ_K1_W04, LTJ_K1_W05, LTJ_K1_W06, LTJ_K1_W07	egzamin pisemny / ustny
W2	mechanizmy i strategie perswazyjne stosowane w mediach, a także zjawiska takie jak fake newsy i język inkluzyjny oraz ich wpływ na odbiorców.	LTJ_K1_W01, LTJ_K1_W02, LTJ_K1_W03, LTJ_K1_W04, LTJ_K1_W05, LTJ_K1_W06, LTJ_K1_W07	egzamin pisemny / ustny
W3	wpływ technologii cyfrowych na język i praktyki komunikacyjne we współczesnym społeczeństwie.	LTJ_K1_W01, LTJ_K1_W02, LTJ_K1_W03, LTJ_K1_W04, LTJ_K1_W05, LTJ_K1_W06, LTJ_K1_W07	egzamin pisemny / ustny
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	analizować i interpretować komunikaty medialne pod kątem ich funkcji językowych oraz kontekstu kulturowego.	LTJ_K1_U02, LTJ_K1_U04, LTJ_K1_U05, LTJ_K1_U06	egzamin pisemny / ustny
U2	dostosowywać przekazy medialne do różnych języków i kultur, uwzględniając specyfikę tłumaczeniową i lokalizacyjną.	LTJ_K1_U02, LTJ_K1_U04, LTJ_K1_U05, LTJ_K1_U06	egzamin pisemny / ustny
U3	krytycznie oceniać treści medialne, identyfikując elementy manipulacji oraz komunikacji inkluzywnej.	LTJ_K1_U02, LTJ_K1_U04, LTJ_K1_U05, LTJ_K1_U06	egzamin pisemny / ustny
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:			
K1	współpracy w zespołach interdyscyplinarnych, angażujących specjalistów z zakresu języka, mediów i tłumaczeń.	LTJ_K1_K02, LTJ_K1_K03, LTJ_K1_K04	egzamin pisemny / ustny
K2	świadomego i etycznego podejścia do pracy z treściami medialnymi, z uwzględnieniem ich społecznych i kulturowych konsekwencji.	LTJ_K1_K02, LTJ_K1_K03, LTJ_K1_K04	egzamin pisemny / ustny

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
ćwiczenia	30
przygotowanie do zajęć	15
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	20
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	20
przygotowanie prac pisemnych	5

przygotowanie do egzaminu	30	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 120	ECTS 4.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Wprowadzenie do mediolingwistyki – definicja, zakres i metodologia; relacje między językiem a mediami; język jako narzędzie i obiekt przekazu medialnego.	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1, K2
2.	Formy języka medialnego – analiza języka prasy, radia, telewizji, reklamy i mediów społecznościowych; różnice stylistyczne i funkcjonalne.	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1, K2
3.	Strategie perswazji i wpływu językowego w mediach – mechanizmy retoryczne, język emocji, techniki manipulacji; język reklamy i polityki.	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1, K2
4.	Język inkluzywny, wykluczający i poprawność językowa w mediach – reprezentacja grup społecznych, stereotypy, język równościowy i neutralność płciowa.	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1, K2
5.	Zjawiska współczesnej komunikacji medialnej – memy, fake newsy, clickbait, mikrojęzyki i językowe praktyki społeczności internetowych.	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1, K2
6.	Wpływ technologii cyfrowych na język i komunikację – język w mediach cyfrowych, platformizacja komunikacji, zmiany rejestru i stylu w środowisku cyfrowym.	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1, K2
7.	Analiza krytyczna tekstów medialnych z perspektywy tłumacza i językoznawcy – praktyczne ćwiczenia analityczne: rozpoznawanie funkcji, intencji, kontekstu kulturowego i problematyki przekładowej.	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1, K2

Informacje rozszerzone

Metody nauczania :

analiza tekstów, burza mózgów, wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja, analiza przypadków, konsultacje

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	egzamin pisemny / ustny	(1) Obecność na min. 80% zajęć. (2) Aktywność na zajęciach. (3) Terminowe przygotowanie zadanych prac (np. prac pisemnych i/lub prezentacji). (4) Pozytywna ocena z egzaminu końcowego (na ocenę dostateczną wymagane jest zdobycie min. 60% punktów). Do egzaminu dopuszczone są osoby, które spełnią łącznie warunki 1-3.

Podstawy leksykografii i terminologii

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów Lingwistyka i technologie językowe Ścieżka - Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny Poziom kształcenia pierwszego stopnia Forma studiów studia stacjonarne Profil studiów ogólnoakademicki Obligatoryjność obowiązkowy	Cykl kształcenia 2026/27 Rok realizacji 2027/28 Kod przedmiotu UJ.WFLTJS.18.18014.26 Języki wykładowe angielski Dyscypliny Językoznawstwo Klasyfikacja ISCED 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
---	--

Okres Semestr 4	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie na ocenę Forma prowadzenia i godziny zajęć konwersatorium: 30	Liczba punktów ECTS 3.0
---------------------------	--	-----------------------------------

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Zapoznanie studentów z podstawami teoretycznymi leksykografii oraz terminologii.
C2	Przekazanie studentom zasad analizy, oceny i praktycznego wykorzystania słowników jedno- i wielojęzycznych oraz baz terminologicznych.
C3	Wyjaśnienie zasad opracowywania terminów i zarządzania terminologią oraz roli nowoczesnych technologii w pracy leksykografa i terminologa.

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
W1	w zaawansowanym stopniu podstawowe pojęcia i metody z zakresu leksykografii oraz terminologii.	LTJ_K1_W02	zaliczenie na ocenę, projekt
W2	w zaawansowanym stopniu zasady budowy słowników jedno- i wielojęzycznych, makro- i mikrostrukturę słownika oraz podstawy zarządzania terminologią.	LTJ_K1_W03	zaliczenie na ocenę, projekt
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	analizować i krytycznie oceniać słowniki oraz bazy terminologiczne, dobierać odpowiednie narzędzia do konkretnych zadań językowych.	LTJ_K1_U05	zaliczenie na ocenę, projekt
U2	samodzielnie opracować hasło słownikowe i przygotować prostą bazę terminologiczną z wykorzystaniem nowoczesnych narzędzi cyfrowych.	LTJ_K1_U03, LTJ_K1_U04	zaliczenie na ocenę, projekt
Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:			
K1	krytycznej oceny źródeł leksykograficznych i terminologicznych oraz do przestrzegania zasad etyki i ochrony własności intelektualnej w pracy z danymi językowymi.	LTJ_K1_K01, LTJ_K1_K04	zaliczenie na ocenę, projekt

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
konwersatorium	30
przygotowanie do zajęć	20
przygotowanie projektu	20
przygotowanie do testu zaliczeniowego	10
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	10
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 90
	ECTS 3.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	1. Wprowadzenie do leksykografii i terminologii. 2. Makro- i mikrostruktura słownika. 3. Słowniki jedno- i wielojęzyczne. 4. Frazeologia i frazeografia w słownikach. 5. Nowoczesne technologie w leksykografii i terminologii oraz kwestie prawno-etyczne.	W1, W2, U1, U2, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania :

analiza tekstów, metoda projektów, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja, analiza przypadków, konwersatorium językowe, ćwiczenia przedmiotowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie na ocenę, projekt	Warunkiem uzyskania zaliczenia jest obecność na zajęciach (dopuszczalne ogółem są dwie absencje nieusprawiedliwione) i aktywny w nich udział. Ocena na podstawie wykonanego projektu (waga 50%) i testu (waga 50%).

Technologie językowe i komunikacyjne 2

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów Lingwistyka i technologie językowe Ścieżka - Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny Poziom kształcenia pierwszego stopnia Forma studiów studia stacjonarne Profil studiów ogólnoakademicki Obligatoryjność obowiązkowy	Cykl kształcenia 2026/27 Rok realizacji 2027/28 Kod przedmiotu UJ.WFLTJS.18.18012.26 Języki wykładowe angielski Dyscypliny Nauki o komunikacji społecznej i mediach, Językoznawstwo Klasyfikacja ISCED 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka), 0388 Interdyscyplinarne programy i kwalifikacje związane z naukami społecznymi, dziennikarstwem i informacjami
---	---

Okres Semestr 4	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się egzamin Forma prowadzenia i godziny zajęć ćwiczenia: 30	Liczba punktów ECTS 4.0
---------------------------	---	-----------------------------------

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Zapoznanie studentów z głównymi typami narzędzi językowych i komunikacyjnych
C2	Zapoznanie studentów z możliwymi zastosowaniami narzędzi językowych i komunikacyjnych w różnych kontekstach osobistych, akademickich i zawodowych
C3	Przygotowanie studentów do obsługi narzędzi językowych i komunikacyjnych w celu realizacji konkretnych zadań

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
W1	podstawowe i zaawansowane narzędzia oraz technologie językowe i komunikacyjne wykorzystywane w celach prywatnych i zawodowych, zwłaszcza w komunikacji multimodalnej i wielojęzycznej	LTJ_K1_W05	egzamin praktyczny
W2	podstawowe zasady funkcjonowania narzędzi opartych na przetwarzaniu języka naturalnego (NLP), w tym korpusów językowych, narzędzi do analizy tekstu oraz technologii generatywnych wspierających przetwarzanie treści językowych / komunikacyjnych opartych na sztucznej inteligencji	LTJ_K1_W04	egzamin praktyczny
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	w sposób świadomy i krytyczny korzystać z nowoczesnych narzędzi wspomagających tworzenie, redakcję i analizę treści językowych, w tym chatbotów i systemów opartych na sztucznej inteligencji	LTJ_K1_U03, LTJ_K1_U05	egzamin praktyczny
U2	stosować wybrane narzędzia i metody analizy językowej (w tym korpusowej) do badania i interpretacji danych tekstowych oraz wykorzystywać je w praktycznych zadaniach językowych i komunikacyjnych	LTJ_K1_U03	egzamin praktyczny
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:			
K1	do krytycznej oceny funkcjonalności i ograniczeń technologii językowych, refleksji nad ich wpływem na komunikację oraz samodzielnego identyfikowania potrzeb w zakresie rozwoju własnych kompetencji cyfrowych i językowych	LTJ_K1_K01	egzamin praktyczny

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
ćwiczenia	30	
zbieranie informacji do zadanej pracy	15	
przygotowanie projektu	25	
przygotowanie prezentacji multimedialnej	10	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	10	
wykonanie ćwiczeń	15	
przygotowanie do egzaminu	15	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 120	ECTS 4.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Technologie językowe i komunikacyjne: definicje i pojęcia w zakresie automatyzacji procesu tworzenia treści	W1
2.	Przyszłość komunikacji człowieka z AI i rola człowieka w procesie	W2, K1
3.	Narzędzia do komunikacji wielojęzycznej: treści generowane automatycznie	W1, W2
4.	Narzędzia komunikacyjne a komunikacja międzykulturowa: ograniczenia obecnych technologii	U2, K1
5.	Dostępność cyfrowa i projektowanie inkluzywne	W1, W2, U2
6.	Realizacja zadań z wykorzystaniem wybranych technologii językowych i komunikacyjnych	U1, U2

Informacje rozszerzone

Metody nauczania :

metoda projektów, burza mózgów, dyskusja, metody e-learningowe, ćwiczenia przedmiotowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	egzamin praktyczny	Uzyskanie pozytywnej oceny z końcowego egzaminu praktycznego polegającego na poprawnym wykonaniu zadania językowo-komunikacyjnego z wykorzystaniem stosownych technologii. Egzamin odbywa się w siedzibie uczelni z wykorzystaniem komputerów z dostępem do internetu i trwa 90 minut. Warunkiem dopuszczenia do egzaminu końcowego jest uczestnictwo w zajęciach (dopuszczalne są dwie nieusprawiedliwione nieobecności w ciągu semestru) oraz terminowe wykonanie (zgodnie z poleceniami) zadań powierzonych do realizacji podczas zajęć lub w ramach pracy domowej. Niewykonanie ww. zadań skutkować będzie brakiem możliwości przystąpienia do egzaminu. Ostateczna ocena wyliczana jest w następujący sposób: Ocena z egzaminu (70% oceny końcowej) Średnia ważona z ocen za prezentację multimedialną (35%) i projekt (65%) (30% oceny końcowej).



UNIWERSYTET
JAGIELLOŃSKI
W KRAKOWIE

Warsztat cyfrowy lingwisty 2

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów Lingwistyka i technologie językowe Ścieżka - Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny Poziom kształcenia pierwszego stopnia Forma studiów studia stacjonarne Profil studiów ogólnoakademicki Obligatoryjność obowiązkowy	Cykl kształcenia 2026/27 Rok realizacji 2027/28 Kod przedmiotu UJ.WFLTJS.18.18013.26 Języki wykładowe polski Dyscypliny Językoznawstwo, Nauki o komunikacji społecznej i mediach Klasyfikacja ISCED 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka), 0388 Interdyscyplinarne programy i kwalifikacje związane z naukami społecznymi, dziennikarstwem i informacjami
---	---

Okres Semestr 4	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się egzamin Forma prowadzenia i godziny zajęć ćwiczenia: 30	Liczba punktów ECTS 3.0
---------------------------	---	-----------------------------------

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Przygotowanie studentów do tworzenia różnorodnych produktów poszukiwanych na rynku usług językowych, których podstawą jest samodzielnie wyszukany i opracowany wieloźródłowy materiał dokumentalny
C2	Ugruntowanie wiedzy o i umiejętności postępowania się bogatym repertuarem elektronicznych źródeł informacji przydatnych w pracy lingwisty lub tłumacza
C3	Teoretyczne i praktyczne zapoznanie studentów z koncepcją zrównoważonego warsztatu informacyjnego specjalisty w dziedzinie usług intelektualnych

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
-----	-------------------	-------------------------------	--------------------

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			
W1	źródła prezentujące oferty pracy w zakresie nowych i wschodzących usług językowych w gospodarce światowej,	LTJ_K1_W05, LTJ_K1_W06, LTJ_K1_W07	egzamin pisemny
W2	zasady projektowania i realizacji produktów i usług językowych poszukiwanych aktualnie na rynku,	LTJ_K1_W04, LTJ_K1_W05, LTJ_K1_W07	egzamin pisemny
W3	zasady higieny informacyjnej oraz czynniki odporności na dezinformację, misinformację i treści miernej jakości.	LTJ_K1_W05, LTJ_K1_W06, LTJ_K1_W07, LTJ_K1_W08	egzamin pisemny
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	wykorzystać w praktyce metody design thinking i service design do zaprojektowania i realizacji produktu lub usługi w branży językowej,	LTJ_K1_U03, LTJ_K1_U04, LTJ_K1_U05, LTJ_K1_U07	egzamin pisemny
U2	w pracy tej posługiwać się zrównoważonym warsztatem informacyjnym złożonym ze źródeł cyfrowych i analogowych	LTJ_K1_U04, LTJ_K1_U05	egzamin pisemny
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:			
K1	wyszukiwania, selekcjonowania, przetwarzania i udostępniania informacji dostępnych w środowisku cyfrowym w sposób zgodny z etycznym obowiązkiem dbałości o jakość informacji i przeciwdziałanie szerzeniu dezinformacji w społeczeństwie.	LTJ_K1_K01, LTJ_K1_K04	egzamin pisemny

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
ćwiczenia	30	
przygotowanie do zajęć	20	
wykonanie ćwiczeń	20	
przygotowanie do egzaminu	20	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 90	ECTS 3.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Typologia nowych i wschodzących usług językowych wraz z ich charakterystyką	W1, U2, K1

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
2.	Analiza międzynarodowych ofert pracy dotyczących nowych i wschodzących usług językowych	W1, U2, K1
3.	Użycie metod design thinking i service design do projektowania i realizacji produktów informacyjnych zgodnych z rozpoznanymi potrzebami rynku (na podstawie autentycznych kazusów z praktyki zawodowej lingwisty lub tłumacza)	W1, W2, U1, K1
4.	Tworzenie modelu zrównoważonego warsztatu informacyjnego tłumacza lub lingwisty z wykorzystaniem narzędzi organizacji wiedzy	W3, U2, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania :

metoda sytuacyjna, dyskusja, gra dydaktyczna, ćwiczenia przedmiotowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	egzamin pisemny	Warunkiem przystąpienia do egzaminu jest uczestnictwo (dopuszczalna dwie nieobecności nieusprawiedliwione) oraz uzyskanie pozytywnych ocen z zadań cząstkowych realizowanych podczas zajęć, w tym gier dydaktycznych i inscenizacji. Zakres egzaminu obejmuje ogół treści teoretycznych przewidzianych programem przedmiotu. Ocena z egzaminu jest oceną z przedmiotu. Skala ocen: 0-51% - niedostateczny 52-61% - 3,0 62-71% - 3,5 72-81% - 4,0 82-91% - 4,5 92-100% - 5,0

Pisanie twórcze i użytkowe

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów Lingwistyka i technologie językowe Ścieżka - Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny Poziom kształcenia pierwszego stopnia Forma studiów studia stacjonarne Profil studiów ogólnoakademicki Obligatoryjność fakultatywny	Cykl kształcenia 2026/27 Rok realizacji 2027/28 Kod przedmiotu UJ.WFLTJS.18.18041.26 Języki wykładowe angielski Dyscypliny Językoznawstwo Klasyfikacja ISCED 0231 Nauka języków
--	--

Okres Semestr 4	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się egzamin Forma prowadzenia i godziny zajęć ćwiczenia: 30	Liczba punktów ECTS 4.0
---------------------------	---	-----------------------------------

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Celem przedmiotu jest rozwijanie umiejętności tworzenia różnorodnych tekstów twórczych i użytkowych w języku angielskim. Studenci zapoznają się z technikami pisania, które pozwalają na swobodne operowanie językiem w różnych kontekstach – od tekstów literackich, przez teksty użytkowe, aż po specjalistyczne formy, takie jak przepisy kulinarne czy informacje turystyczne. Kurs ma na celu także doskonalenie umiejętności dostosowywania stylu, tonu i formatu do odbiorcy i celu komunikacyjnego.
----	---

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
W1	różne gatunki tekstów twórczych i użytkowych oraz umie je rozróżnić pod względem struktury i celu	LTJ_K1_W02	egzamin pisemny
W2	specyfikę tekstów funkcjonalnych, takich jak przepisy kulinarne czy informacje turystyczne, oraz ich specyficzne wymagania stylistyczne i językowe	LTJ_K1_W01, LTJ_K1_W02, LTJ_K1_W06	egzamin pisemny
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	pisać różnorodne teksty kreatywne i użytkowe w języku angielskim	LTJ_K1_U01, LTJ_K1_U02	egzamin pisemny
U2	tworzyć precyzyjne i czytelne teksty, takie jak przepisy kulinarne, przewodniki turystyczne i instrukcje użytkowe	LTJ_K1_U04	egzamin pisemny
U3	edytować i poprawiać swoje teksty, uwzględniając informacje zwrotne	LTJ_K1_U04, LTJ_K1_U05, LTJ_K1_U08	egzamin pisemny
U4	dostosować styl i strukturę tekstu do odbiorcy oraz medium	LTJ_K1_U02, LTJ_K1_U03, LTJ_K1_U04	egzamin pisemny
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:			
K1	krytycznego analizowania i oceniania tekstów twórczych i użytkowych	LTJ_K1_K01, LTJ_K1_K02	egzamin pisemny

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
ćwiczenia	30	
przygotowanie do zajęć	30	
przygotowanie prac pisemnych	30	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	15	
przygotowanie do egzaminu	10	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 115	ECTS 4.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Wprowadzenie do pisania twórczego i użytkowego: definicje, różnice. Techniki twórczego pisania: opis, narracja, dialog, storytelling, tworzenie atmosfery. Pisanie osobiste: listy motywacyjne, refleksje, dzienniki. Tworzenie krótkiej prozy: microfiction, flash fiction, short story. Pisanie użytkowe: formy formalne i nieformalne – e-maile, zaproszenia, notki. Tworzenie przepisów kulinarnych: struktura, język przepisu, użycie imperatywu i precyzyjnych opisów. Pisanie informacji turystycznych: opis miejsc, atrakcji, tras turystycznych; rekomendacje i opinie. Pisanie tekstów reklamowych i promujących (elementy copywritingu): tworzenie haseł reklamowych, postów w social media, newsletterów. Tworzenie tekstów instruktażowych i poradników: jasność przekazu, struktura tekstu, użycie języka funkcjonalnego.	W1, W2, U1, U2, U3, U4, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania :

analiza tekstów, burza mózgów, wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja, analiza przypadków, ćwiczenia przedmiotowe, warsztaty pisarskie, metody e-learningowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	egzamin pisemny	Warunki dopuszczenia do egzaminu: • Uczestnictwo w zajęciach (max. 2 nieobecności nieusprawiedliwione) • Regularne przygotowanie do zajęć poprzez pisanie różnych form tekstów twórczych i użytkowych • Aktywność na zajęciach – udział w dyskusjach i warsztatach, konstruktywna krytyka własnych i cudzych tekstów • Ocena końcowa z egzaminu pisemnego będzie uwzględniała jakość wykonanych podczas egzaminu tekstów autorskich (jednego użytkowego i jednego twórczego) na zadane tematy (ocenie podlegała będzie poprawność językowa oraz umiejętność dostosowania formy, stylu i rejestru do celu komunikacyjnego i projektowanego odbiorcy)

Transkreacja

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów Lingwistyka i technologie językowe Ścieżka - Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny Poziom kształcenia pierwszego stopnia Forma studiów studia stacjonarne Profil studiów ogólnoakademicki Obligatoryjność fakultatywny	Cykl kształcenia 2026/27 Rok realizacji 2027/28 Kod przedmiotu UJ.WFLTJS.18.10248.26 Języki wykładowe angielski Dyscypliny Językoznawstwo Klasyfikacja ISCED 0231 Nauka języków
--	--

Okres Semestr 4	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się egzamin Forma prowadzenia i godziny zajęć ćwiczenia: 30	Liczba punktów ECTS 4.0
---------------------------	---	-----------------------------------

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Celem kursu jest zapoznanie studentów z koncepcją transkreacji, w tym z najczęstszymi problemami występującymi w procesie wykonywania transkreacji, a także metodami ich rozwiązywania.
C2	Dodatkowo celem jest wykształcenie umiejętności wykonywania projektów transkreacyjnych z zastosowaniem odpowiednich strategii i technik pisania kreatywnego.

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
W1	koncepcję transkrecji; potrafi wskazać cechy wspólne dla transkrecji, adaptacji oraz lokalizacji, a także różnice między nimi;	LTJ_K1_W02, LTJ_K1_W06	egzamin pisemny
W2	czynniki pragmatyczne i kulturowe wpływające na znaczenie i potencjalny odbiór komunikatu o funkcji perswazyjnej, ekspresywnej lub poetyckiej;	LTJ_K1_W02, LTJ_K1_W05, LTJ_K1_W06	egzamin pisemny
W3	dobrze praktyki w dziedzinie transkrecji;	LTJ_K1_W07, LTJ_K1_W08	egzamin pisemny
W4	rolę poszczególnych źródeł informacji oraz sposoby efektywnego pozyskiwania i kryteria oceny jakości informacji potrzebnych do wykonania zadania z zakresu transkrecji;	LTJ_K1_W04	egzamin pisemny
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	samodzielnie identyfikować i analizować problemy w projektach wymagających zastosowania transkrecji oraz dobierać odpowiednie strategie i techniki pozwalające na ich rozwiązanie;	LTJ_K1_U04, LTJ_K1_U06	projekt
U2	wykorzystywać posiadaną wiedzę teoretyczną na temat transkrecji w samodzielnie przez siebie realizowanych projektach;	LTJ_K1_U06	projekt
U3	planować, realizować i prezentować projekty z zakresu transkrecji, uwzględniając przeznaczenie transkrecjonowanego tekstu i funkcję, jaką ma on pełnić w kulturze;	LTJ_K1_U04, LTJ_K1_U05, LTJ_K1_U06, LTJ_K1_U08	projekt
U4	wykorzystując narzędzia tradycyjne i internetowe oraz różne źródła polskie i obcojęzyczne wyszukiwać, analizować, wartościować, selekcjonować, przetwarzać i wykorzystywać informacje niezbędne w procesie analizy, interpretacji i przekładu tekstów kultury podlegających transkrecji.	LTJ_K1_U05	projekt
Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:			
K1	krytycznej oceny posiadanej wiedzy i uznawania znaczenia wiedzy w rozwiązywaniu problemów w zakresie transkrecji oraz do zasięgania opinii ekspertów w przypadku trudności z samodzielnym rozwiązaniem problemu translatorskiego.	LTJ_K1_K01, LTJ_K1_K02	projekt

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
ćwiczenia	30
przygotowanie projektu	7
przygotowanie do zajęć	20
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	15

analiza problemu	3	
przygotowanie prezentacji multimedialnej	5	
zbieranie informacji do zadanej pracy	10	
przygotowanie do egzaminu	10	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 100	ECTS 4.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Teoria transkreacji - czym transkreacja jest, a czym nie jest? Historia transkreacji i przykłady jej aktualnego wykorzystania w ramach usług językowych w zakresie przekładu różnych typów tekstów. Transkreacja a adaptacja i lokalizacja. Ćwiczenia praktyczne z zakresu transkreacji (indywidualne oraz grupowe) oparte na wybranych tekstach z różnych dziedzin (np. reklamy, piosenki, tekstów turystycznych, kulinariów czy literatury dziecięcej). Wstępna analiza potencjalnych trudności, które mogą się pojawić w procesie transkreacji, dyskusja nad zaproponowanymi przez studentki i studentów rozwiązaniami transkrecyjnymi. Prezentacje wybranych projektów transkrecyjnych wykonanych przez uczestniczki i uczestników zajęć. Omówienie wyzwań towarzyszących wykonaniu tych projektów.	W1, W2, W3, W4, U1, U2, U3, U4, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania :

analiza tekstów, metoda projektów, burza mózgów, wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja, analiza przypadków, udział w badaniach, ćwiczenia przedmiotowe, metody e-learningowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	egzamin pisemny, projekt	Przedmiot kończy się egzaminem sprawdzającym wiedzę. Umiejętności praktyczne i kompetencje społeczne weryfikowane są poprzez projekt. W celu uzyskania dopuszczenia do egzaminu należy systematycznie uczestniczyć w zajęciach (dopuszczalne dwie nieusprawiedliwione nieobecności; ewentualne dodatkowe nieobecności należy odpracować wykonując zadania dodatkowe skonsultowane wcześniej z prowadzącą); wykonać ćwiczenia w ramach pracy na zajęciach oraz pracy w domu, a także projekt zaliczeniowy w formie prezentacji multimedialnej.

Dostępność cyfrowa

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów Lingwistyka i technologie językowe Ścieżka - Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny Poziom kształcenia pierwszego stopnia Forma studiów studia stacjonarne Profil studiów ogólnoakademicki Obligatoryjność fakultatywny		Cykl kształcenia 2026/27 Rok realizacji 2027/28 Kod przedmiotu UJ.WFLTJS.18.18016.26 Języki wykładowe angielski Dyscypliny Językoznawstwo, Nauki o komunikacji społecznej i mediach Klasyfikacja ISCED 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka), 0388 Interdyscyplinarne programy i kwalifikacje związane z naukami społecznymi, dziennikarstwem i informacjami
Okres Semestr 4	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie na ocenę Forma prowadzenia i godziny zajęć konwersatorium: 30	Liczba punktów ECTS 3.0

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Zapoznanie studentów z podstawowymi pojęciami i założeniami dostępności cyfrowej.
C2	Zrozumienie ram prawnych i instytucjonalnych dostępności cyfrowej w Polsce i UE
C3	Rozwijanie umiejętności identyfikowania barier cyfrowych i oceny zgodności z wymaganiami dostępności
C4	Kształtowanie umiejętności współtworzenia dostępnych treści cyfrowych
C5	Wzmacnianie postawy etycznej i odpowiedzialności społecznej w pracy specjalisty językowego

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
-----	-------------------	-------------------------------	--------------------

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			
W1	podstawowe pojęcia i zasady dostępności cyfrowej oraz ich znaczenie w kontekście komunikacji językowej i międzykulturowej.	LTJ_K1_W02, LTJ_K1_W06	zaliczenie na ocenę
W2	językowe aspekty projektowania dostępnych treści cyfrowych, w tym znaczenie prostego języka, języka inkluzyjnego i struktur sprzyjających zrozumiałości komunikatów w języku polskim i językach obcych.	LTJ_K1_W01, LTJ_K1_W03	zaliczenie na ocenę
W3	podstawy prawne dotyczące dostępności cyfrowej w Polsce i Unii Europejskiej.	LTJ_K1_W07, LTJ_K1_W08	zaliczenie na ocenę
W4	zasady działania i zastosowania wybranych technologii wspierających dostępność cyfrową.	LTJ_K1_W04, LTJ_K1_W05	zaliczenie na ocenę
W5	rolę specjalistów językowych w zapewnianiu dostępności cyfrowej oraz uwarunkowania etyczne, społeczne i kulturowe tego procesu.	LTJ_K1_W06, LTJ_K1_W07	zaliczenie na ocenę
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	tworzyć poprawne językowo, zrozumiałe i adekwatne kontekstowo treści cyfrowe (np. teksty alternatywne czy teksty w języku prostym), w języku polskim oraz angielskim.	LTJ_K1_U01, LTJ_K1_U02	zaliczenie na ocenę
U2	wykorzystywać terminologię specjalistyczną z zakresu dostępności cyfrowej oraz komunikować się w tym zakresie w języku polskim i angielskim.	LTJ_K1_U07	zaliczenie na ocenę
U3	ocenić zgodność treści cyfrowych z podstawowymi wymaganiami WCAG, zidentyfikować bariery dostępności i zaproponować możliwe rozwiązania językowe i techniczne.	LTJ_K1_U04, LTJ_K1_U06	zaliczenie na ocenę
U4	wyszukiwać i krytycznie analizować źródła (w tym akty prawne, przewodniki WCAG, publikacje naukowe i instrukcje techniczne), a następnie wykorzystywać je w praktycznym projektowaniu dostępnych treści.	LTJ_K1_U05, LTJ_K1_U08	zaliczenie na ocenę
U5	współpracować w zespole interdyscyplinarnym przy tworzeniu lub ocenie cyfrowych materiałów językowych, komunikując się z osobami z różnych środowisk zawodowych i kulturowych.	LTJ_K1_U07	zaliczenie na ocenę
U6	samodzielnie rozwijać swoje kompetencje w zakresie dostępności cyfrowej poprzez korzystanie z materiałów e-learningowych, dokumentacji technicznej i społeczności praktyków i użytkowników.	LTJ_K1_U08	zaliczenie na ocenę
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:			
K1	krytycznej oceny własnych kompetencji w zakresie dostępności cyfrowej oraz diagnozowania obszarów wymagających dalszego rozwoju, szczególnie w kontekście zmian technologicznych i regulacyjnych.	LTJ_K1_K01	zaliczenie na ocenę
K2	korzystania z wiedzy ekspertów, specjalistycznych źródeł i opinii użytkowników (np. osób z niepełnosprawnościami), by doskonalić własne praktyki komunikacyjne i projektowe w zakresie dostępności.	LTJ_K1_K02	zaliczenie na ocenę

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
K3	podejmowania działań na rzecz równego dostępu do informacji w przestrzeni cyfrowej, angażowania się w inicjatywy społeczne lub zawodowe związane z dostępnością oraz promowania idei włączania społecznego.	LTJ_K1_K03	zaliczenie na ocenę
K4	odpowiedzialnego wykonywania zadań zawodowych związanych z przygotowywaniem lub oceną treści cyfrowych, z poszanowaniem zasad etyki, prawa i godności odbiorców.	LTJ_K1_K04	zaliczenie na ocenę

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
poznanie terminologii obcojęzycznej	5	
przygotowanie do testu zaliczeniowego	5	
rozwiązywanie zadań problemowych	10	
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	10	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	10	
przygotowanie i analiza danych	10	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 80	ECTS 3.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Wprowadzenie do dostępności cyfrowej – pojęcie dostępności, równość szans w dostępie do informacji, projektowanie uniwersalne, społeczeństwo inkluzywne	W1, W4, U2, K3
2.	Podstawy prawne dostępności cyfrowej w Polsce i UE – Ustawa z 4 kwietnia 2019 r., Europejski Akt o Dostępności (EAA), obowiązki podmiotów publicznych, standard WCAG.	W3, U3, K4
3.	Standard WCAG – zasady POUR i poziomy zgodności – Perceivable, Operable, Understandable, Robust; poziomy A, AA, AAA	W1, W3, U4, K1
4.	Bariery dostępności i ich identyfikacja – przykłady barier technicznych, językowych, kulturowych; analiza przypadków.	W1, U4, U5, K2
5.	Język prosty i język inkluzywny w kontekście dostępności – struktura, słownictwo, rejestr; adaptacja do odbiorcy.	W2, W5, U1, U6

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
6.	Tworzenie dostępnych treści cyfrowych – teksty alternatywne, tytuły, nagłówki, opisy obrazów, formatowanie treści.	W2, U1, U4, U6
7.	Współpraca w zespole i komunikacja międzydziedzinowa w kontekście dostępności – rola lingwisty, UX designera, developera, redaktora.	K2, K4
8.	Rola specjalisty językowego w działaniach na rzecz dostępności cyfrowej – zadania, odpowiedzialność społeczna, etyka zawodowa.	W4, K3, K4
9.	Rozwój własnych kompetencji w zakresie dostępności – źródła wiedzy, praktyki samokształcenia, trendy technologiczne.	U6, K1, K2

Informacje rozszerzone

Metody nauczania :

analiza tekstów, metoda projektów, burza mózgów, wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja, analiza przypadków, metody e-learningowe, grywalizacja

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie na ocenę	Studenci są oceniani na podstawie a) uczestnictwa i aktywności na zajęciach b) realizacji zadań domowych i c) krótkiego testu końcowego (75%). Obecność na konwersatorium jest obowiązkowa. Dopuszczalne są dwie obecności usprawiedliwione. W przypadku większej liczby nieobecności student ma obowiązek opracowania materiałów dodatkowych wskazanych przez prowadzącego w terminie do dwóch tygodni.

Audiodeskrypcja

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów Lingwistyka i technologie językowe Ścieżka - Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny Poziom kształcenia pierwszego stopnia Forma studiów studia stacjonarne Profil studiów ogólnoakademicki Obligatoryjność fakultatywny		Cykl kształcenia 2026/27 Rok realizacji 2027/28 Kod przedmiotu UJ.WFLTJS.18.05538.26 Języki wykładowe angielski Dyscypliny Językoznawstwo, Nauki o komunikacji społecznej i mediach Klasyfikacja ISCED 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka), 0388 Interdyscyplinarne programy i kwalifikacje związane z naukami społecznymi, dziennikarstwem i informacjami
Okres Semestr 4	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie na ocenę Forma prowadzenia i godziny zajęć konwersatorium: 30	Liczba punktów ECTS 3.0

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Kształtowanie świadomości społecznej i etycznej studentów i studentek w kontekście niepełnosprawności oraz roli dostępności w budowaniu społeczeństwa inkluzywnego.
C2	Zaznajomienie studentów i studentek z podstawowymi pojęciami związanymi z audiodeskrypcją oraz szeroko pojętą dostępnością mediów i kultury.
C3	Rozwijanie umiejętności analizy i oceny jakości audiodeskrypcji w różnych typach mediów oraz instytucjach kultury, z uwzględnieniem perspektywy odbiorców z niepełnosprawnościami.
C4	Wykształcenie praktycznych umiejętności tworzenia audiodeskrypcji zgodnie z zasadami dostępności, różnorodności i inkluzywności.
C5	Pogłębianie refleksji nad rolą audiodeskrypcji jako narzędzia wspierającego równość dostępu do informacji, kultury i uczestnictwa społecznego.

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			
W1	istotę audiodeskrypcji jako formy tłumaczenia intersemiotycznego, jej funkcje informacyjne i włączające, podstawowe obszary zastosowania (film, teatr, muzeum, media cyfrowe) oraz jej rolę w zapewnianiu dostępności treści osobom z niepełnosprawnością wzroku.	LTJ_K1_W02, LTJ_K1_W06, LTJ_K1_W07	zaliczenie na ocenę
W2	podstawowe zasady, etapy i techniki tworzenia audiodeskrypcji w różnych kontekstach medialnych i kulturowych (np. tradycję polską, anglosaską, hiszpańską), a także ich wpływ na styl, formę i funkcję przekazu.	LTJ_K1_W02, LTJ_K1_W03, LTJ_K1_W05	zaliczenie na ocenę
W3	specyfikę języka audiodeskrypcji jako formy specjalistycznego tekstu użytkowego, w tym jego strukturę, rejestr, styl i funkcje komunikacyjne.	LTJ_K1_W01, LTJ_K1_W03	zaliczenie na ocenę
W4	podstawowe pojęcia i terminy z zakresu dostępności, audiodeskrypcji i niepełnosprawności wzroku oraz ich znaczenie w kontekście komunikacji językowej i międzykulturowej.	LTJ_K1_W02, LTJ_K1_W06	zaliczenie na ocenę
W5	zastosowanie nowoczesnych narzędzi i technologii wspierających proces tworzenia audiodeskrypcji.	LTJ_K1_W05	zaliczenie na ocenę
W6	podstawowe zasady prawa autorskiego oraz etyczne aspekty tworzenia audiodeskrypcji, w tym odpowiedzialność za sposób przedstawiania rzeczywistości i wrażliwych treści.	LTJ_K1_W07, LTJ_K1_W08	zaliczenie na ocenę
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	tworzyć poprawne językowo, spójne i adekwatne kontekstowo audiodeskrypcje w języku polskim, zgodnie z obowiązującymi standardami jakości i z uwzględnieniem potrzeb użytkowników z niepełnosprawnością wzroku.	LTJ_K1_U02, LTJ_K1_U04	zaliczenie na ocenę
U2	korzystać z narzędzi cyfrowych i technologii wspomagających proces tworzenia audiodeskrypcji	LTJ_K1_U03, LTJ_K1_U08	zaliczenie na ocenę
U3	wyszukiwać i analizować źródła dotyczące praktyk audiodeskrypcyjnych, krytycznie oceniać istniejące rozwiązania oraz dostosowywać strategie tworzenia AD do konkretnego odbiorcy i medium	LTJ_K1_U05, LTJ_K1_U06	zaliczenie na ocenę
U4	współpracować w grupie nad przygotowaniem audiodeskrypcji do materiału audiowizualnego, dzieląc się zadaniami, negocjując rozwiązania językowe i uwzględniając opinie innych członków zespołu	LTJ_K1_U07	zaliczenie na ocenę
U5	samodzielnie rozwijać swoje umiejętności praktyczne w zakresie audiodeskrypcji poprzez analizę przykładów, konsultacje z użytkownikami i testowanie różnych rozwiązań technicznych i językowych	LTJ_K1_U08	zaliczenie na ocenę
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:			

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
K1	krytycznej oceny własnych umiejętności w zakresie tworzenia audiodeskrypcji, rozpoznawania obszarów wymagających dalszego doskonalenia oraz aktywnego poszukiwania wiedzy i narzędzi wspierających rozwój zawodowy w tej dziedzinie	LTJ_K1_K01	zaliczenie na ocenę
K2	korzystania z wiedzy ekspertów, materiałów źródłowych i opinii użytkowników audiodeskrypcji w celu udoskonalania własnych rozwiązań językowych i technicznych	LTJ_K1_K02	zaliczenie na ocenę
K3	zaangażowania się w działania na rzecz dostępności i włączania społecznego osób z niepełnosprawnościami, rozumie społeczne znaczenie audiodeskrypcji oraz potrafi podejmować inicjatywy w tym zakresie	LTJ_K1_K03	zaliczenie na ocenę
K4	odpowiedzialnego wykonywania zadań audiodeskryptora zgodnie z zasadami etyki zawodowej, z poszanowaniem godności odbiorców.	LTJ_K1_K04	zaliczenie na ocenę

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
przygotowanie do testu zaliczeniowego	5	
przygotowanie do zajęć	10	
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	5	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	10	
wykonanie ćwiczeń	25	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 85	ECTS 3.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Niepełnosprawność wzroku, dostępność i inkluzyjność – wprowadzenie do pojęć: rodzaje niepełnosprawności wzroku, koncepcje dostępności, projektowanie uniwersalne, społeczeństwo inkluzywne.	W4, K3
2.	Audiodeskrypcja jako narzędzie włączające – definicja, funkcje informacyjne i społeczne, rola w przeciwdziałaniu wykluczeniu; obszary zastosowań: film, teatr, muzeum, media cyfrowe.	W1, K3

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
3.	Etapy i zasady tworzenia audiodeskrypcji – analiza materiału, selekcja treści, redakcja, synchronizacja, testowanie; kryteria jakości audiodeskrypcji.	W2, U1, U3, K1
4.	Tradycje i strategie audiodeskrypcyjne – przegląd praktyk krajowych i międzynarodowych (Polska, Wielka Brytania, Hiszpania), wpływ kontekstu kulturowego na styl i strategię opisu.	W2, U3
5.	Język audiodeskrypcji jako forma specjalistyczna – rejestr, styl, składnia, strategie opisywania przestrzeni, działania i emocji, dostosowanie do odbiorcy.	W3, U1, U3
6.	Narzędzia i technologie w procesie tworzenia AD – przegląd dostępnych aplikacji i programów, zastosowania TTS i AI, synchronizacja AD z materiałem AV.	W5, U2, U5, K1
7.	Praktyczne tworzenie audiodeskrypcji – ćwiczenia indywidualne i grupowe: pisanie i redakcja tekstów AD, praca z materiałem audiowizualnym, analiza jakościowa, konsultacje wzajemne i eksperckie.	U1, U3, U4, U5, K1, K2
8.	Aspekty etyczne i prawne w pracy audiodeskryptora – prawo autorskie, reprezentacja i odpowiedzialność, etyka opisu treści wrażliwych i różnorodnych społecznie.	W6, K2, K4

Informacje rozszerzone

Metody nauczania :

analiza tekstów, metoda projektów, burza mózgów, wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja, analiza przypadków, ćwiczenia przedmiotowe, konsultacje

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie na ocenę	Studenci są oceniani podstawie a) uczestnictwa i aktywności na zajęciach b) realizacji zadań domowych i c) krótkiego testu końcowego (75%). Dopuszcza się możliwość przeprowadzenia zajęć w trybie zdalnym (konieczność włączenia kamer i mikrofonów). Obecność na konwersatorium jest obowiązkowa. Dopuszczalne są dwie obecności usprawiedliwione. W przypadku większej liczby nieobecności student ma obowiązek opracowania materiałów dodatkowych wskazanych przez prowadzącego w terminie do dwóch tygodni.

Seminarium w zakresie lingwistyki

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów Lingwistyka i technologie językowe Ścieżka - Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny Poziom kształcenia pierwszego stopnia Forma studiów studia stacjonarne Profil studiów ogólnoakademicki Obligatoryjność fakultatywny	Cykl kształcenia 2026/27 Rok realizacji 2028/29 Kod przedmiotu UJ.WFLTJS.130.18018.26 Języki wykładowe polski Dyscypliny Językoznawstwo Klasyfikacja ISCED 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
--	--

Okres Semestr 5	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się - Forma prowadzenia i godziny zajęć seminarium: 30	Liczba punktów ECTS 0.0
Okres Semestr 6	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie na ocenę Forma prowadzenia i godziny zajęć seminarium: 30	Liczba punktów ECTS 15.0

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Rozwijanie kompetencji w zakresie krytycznej analizy literatury językoznawczej oraz poszerzanie świadomości tematycznej i metodologicznej w obszarze badań lingwistycznych.
C2	Wprowadzenie studentów w wybrane paradygmaty badawcze językoznawstwa oraz ich praktyczne zastosowanie w opracowywaniu problematyki badawczej na poziomie pracy licencjackiej.
C3	Doskonalenie umiejętności formułowania problemów badawczych, metodologii, kwerendy, zasad cytowania oraz budowy wyводу jako kompetencji niezbędnych do napisania pracy licencjackiej z lingwistyki.
C4	Przygotowanie do egzaminu dyplomowego (obrony pracy)

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			
W1	w zaawansowanym stopniu pojęcia i terminy z zakresu językoznawstwa, w tym językoznawstwa stosowanego i porównawczego	LTJ_K1_W02, LTJ_K1_W03	cykliczna prezentacja realizacji kolejnych etapów pisanie pracy
W2	w zaawansowanym stopniu różne teorie językoznawcze oraz metodologie badań nad tekstami i odmianami języka	LTJ_K1_W03	cykliczna prezentacja realizacji kolejnych etapów pisanie pracy
W3	pojęcia i zasady ochrony własności intelektualnej oraz prawa autorskiego	LTJ_K1_W08	cykliczna prezentacja realizacji kolejnych etapów pisanie pracy
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	wyszukiwać, weryfikować i przetwarzać dane językowe na potrzeby pracy badawczej	LTJ_K1_U05	cykliczna prezentacja realizacji kolejnych etapów pisanie pracy
U2	tworzyć teksty naukowe na poziomie akademickim w języku angielskim na poziomie C1 i polskim w tym teksty spełniające kryteria pracy licencjackiej	LTJ_K1_U01	cykliczna prezentacja realizacji kolejnych etapów pisanie pracy
U3	wyszukiwać informacje na potrzeby pracy licencjackiej i w tym przeprowadzić kwerendę biblioteczną	LTJ_K1_U05	cykliczna prezentacja realizacji kolejnych etapów pisanie pracy
U4	korzystać z menedżerów bibliografii	LTJ_K1_U03	cykliczna prezentacja realizacji kolejnych etapów pisanie pracy
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:			
K1	krytycznej oceny wiedzy i diagnozowania potrzeb edukacyjnych	LTJ_K1_K01	cykliczna prezentacja realizacji kolejnych etapów pisanie pracy
K2	zasięgania opinii ekspertów i uznawania znaczenia wiedzy w rozwiązywaniu problemów związanych z przygotowaniem i pisanie pracy licencjackiej	LTJ_K1_K02	cykliczna prezentacja realizacji kolejnych etapów pisanie pracy

Bilans punktów ECTS

Semestr 5

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
seminarium	30
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	30
przeprowadzenie badań literaturowych	45
przygotowanie pracy dyplomowej	60

przygotowanie prezentacji multimedialnej	30	
przygotowanie i analiza danych	15	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 210	ECTS 0.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Semestr 6

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
seminarium	30	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	30	
przygotowanie pracy dyplomowej	180	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 240	ECTS 15.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Seminarium przygotowuje metodologiczne do napisania pracy licencjackiej (w języku polskim lub angielskim) z zakresu językoznawstwa i rozwija wiedzę i umiejętności badawcze związane z wybranym obszarem tematycznym seminarium. Tematyka pracy może obejmować zagadnienia z językoznawstwa teoretycznego, stosowanego, porównawczego, socjolingwistyki, analizy dyskursu, pragmatyki, lingwistyki korpusowej i technologii językowych. Seminarium pozwala studentom na praktyczne zapoznanie się z etapami prowadzenia badań językoznawczych na poziomie studiów I stopnia – od identyfikacji problemu badawczego, przez dobór metod i narzędzi, po interpretację wyników. W trakcie zajęć uczestnicy poznają wybrane podejścia i modele badawcze stosowane w językoznawstwie, uczą się analizy danych językowych (zarówno jakościowej, jak i ilościowej) oraz przygotowują do samodzielnego tworzenia tekstu naukowego. Zajęcia obejmują również elementy warsztatowe: analizę i dyskusję nad literaturą przedmiotu, ćwiczenia z redagowania fragmentów pracy, projektowanie struktury tekstu akademickiego, formułowanie pytań badawczych i tworzenie planu pracy. Omawiane są zasady rzetelności naukowej, odpowiedniego dokumentowania źródeł oraz ochrony własności intelektualnej. Duży nacisk kładziony jest na rozwijanie umiejętności krytycznego myślenia, formułowania argumentów i publicznego prezentowania założeń badawczych. Seminarium dostarcza studentom również podstawowych kompetencji w zakresie korzystania z narzędzi cyfrowych używanych w badaniach językowych takich jak menedżery bibliografii oraz wskazuje, jak dobrać styl wypowiedzi i rejestr zgodny z akademickim kontekstem. W ramach zajęć przewidziano także analizę wybranych studiów przypadków oraz krytyczną lekturę tekstów naukowych, które mogą stanowić inspirację i zaplecze teoretyczne dla przygotowywanych prac. W zależności od specjalizacji prowadzącego, seminarium może koncentrować się na takich dziedzinach jak: analiza języka w mediach, badania nad językiem w kontekście międzykulturowym, gramatyka kontrastywna, pragmatyka językowa, językoznawstwo komputerowe, język a ideologia, czy rola języka w konstruowaniu tożsamości.	W1, W2, W3, U1, U2, U3, U4, K1, K2

Informacje rozszerzone

Semestr 5

Metody nauczania :

analiza tekstów, metoda projektów, seminarium, burza mózgów, dyskusja, analiza przypadków, konwersatorium językowe, konsultacje

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
seminarium	cykliczna prezentacja realizacji kolejnych etapów pisanie pracy	Obecność (Dopuszczalne 2 nieusprawiedliwione obecności) wykonanie kwerendy i prezentacja zgromadzonej bibliografii, przygotowanie konspektu pracy, złożenie wymaganych i uzgodnionych z promotorem części pracy

Semestr 6

Metody nauczania :

analiza tekstów, metoda projektów, seminarium, burza mózgów, dyskusja, analiza przypadków, konwersatorium językowe, konsultacje

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
seminarium	cykliczna prezentacja realizacji kolejnych etapów pisanie pracy	Obecność na zajęciach (dopuszczalne 2 nieusprawiedliwione obecności) złożenie gotowej pracy licencjackiej przygotowanej poprawnie od strony merytorycznej i formalnej zgodnie z wymogami przedstawionymi na seminarium

Seminarium w zakresie technologii językowych

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów Lingwistyka i technologie językowe Ścieżka - Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny Poziom kształcenia pierwszego stopnia Forma studiów studia stacjonarne Profil studiów ogólnoakademicki Obligatoryjność fakultatywny	Cykl kształcenia 2026/27 Rok realizacji 2028/29 Kod przedmiotu UJ.WFLTJS.130.18019.26 Języki wykładowe polski Dyscypliny Językoznawstwo Klasyfikacja ISCED 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
--	--

Okres Semestr 5	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się - Forma prowadzenia i godziny zajęć seminarium: 30	Liczba punktów ECTS 0.0
Okres Semestr 6	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie na ocenę Forma prowadzenia i godziny zajęć seminarium: 30	Liczba punktów ECTS 15.0

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Wprowadzenie do podstawowych założeń i modeli badań w zakresie technologii językowych
C2	Zapoznanie z kierunkami badań nad technologiami językowymi
C3	Zapoznanie studentów z metodologią pisania pracy licencjackiej i ukierunkowanie ich indywidualnych zainteresowań badawczych zgodnych z tematyką seminarium
C4	Przygotowanie studentów do napisania pracy licencjackiej, opieka nad przygotowawanymi pracami oraz przygotowanie do egzaminu dyplomowego

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			
W1	w zaawansowanym stopniu metodologię i terminologię w zakresie językoznawstwa, z uwzględnieniem zagadnień w zakresie technologii językowych	LTJ_K1_W02, LTJ_K1_W03	prezentacja, raport z postępu prac nad przygotowaniem pracy licencjackiej
W2	sposoby wykorzystywania technologii językowych w celu realizacji konkretnych zadań	LTJ_K1_W04, LTJ_K1_W05	raport z postępu prac nad przygotowaniem pracy licencjackiej
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	wykorzystywać posiadaną wiedzę, zdobytą w czasie studiów, w celu formułowania i rozwiązywania problemów związanych z wykorzystaniem technologii językowych w celu realizacji konkretnych zadań, głównie złożonych i nietypowych, jak i badań dobierając w tym celu odpowiednie metody i narzędzia	LTJ_K1_U05	raport z postępu prac nad przygotowaniem pracy licencjackiej
U2	posługiwać się wyspecjalizowanymi narzędziami na potrzeby zadań i badań realizowanych w ramach przygotowania pracy licencjackiej	LTJ_K1_U05	raport z postępu prac nad przygotowaniem pracy licencjackiej
U3	planować i organizować pracę, indywidualną i zespołową, współdziałać z innymi osobami (np. promotorem lub ekspertami dziedzinowymi)	LTJ_K1_U07	prezentacja, raport z postępu prac nad przygotowaniem pracy licencjackiej
U4	potrafi przygotować pracę licencjacką wykazując przy tym właściwy poziom kompetencji językowych oraz znajomość odpowiedniej terminologii	LTJ_K1_U01	prezentacja, raport z postępu prac nad przygotowaniem pracy licencjackiej
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:			
K1	uznawania znaczenia wiedzy w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych, ze szczególnym uwzględnieniem działań związanych z przygotowaniem pracy licencjackiej	LTJ_K1_K02	raport z postępu prac nad przygotowaniem pracy licencjackiej
K2	przestrzegania zasad etyki zawodowej w kontekście zadań i badań wykonywanych w ramach przygotowania pracy licencjackiej	LTJ_K1_K04	raport z postępu prac nad przygotowaniem pracy licencjackiej

Bilans punktów ECTS

Semestr 5

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
seminarium	30
wykonanie ćwiczeń	20
przygotowanie pracy dyplomowej	100

studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	20	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 170	ECTS 0.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Semestr 6

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
seminarium	30	
przygotowanie pracy dyplomowej	244	
przygotowanie raportu	3	
przygotowanie prezentacji multimedialnej	3	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 280	ECTS 15.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Przygotowanie pracy licencjackiej z wykorzystaniem stosownej metodologii i technologii językowych oraz dyskursu naukowego w języku polskim lub angielskim	W1, W2, U1, U2, U3, U4, K1, K2
2.	Wiedza teoretyczno-metodologiczna niezbędna do przygotowania pracy licencjackiej, składającej się z dwóch części: teoretycznej (analiza literatury fachowej) i praktyczno-analitycznej/ empirycznej (raport z badania)	W1, W2
3.	Korzystanie ze źródeł informacji i danych — katalogi elektroniczne, elektroniczne bazy bibliograficzne (np. EBSCO, Scopus) zgodne z wybraną tematyką pracy licencjackiej	U1, U2
4.	Selektywna kwerenda bibliograficzna, realizowana z wykorzystaniem adekwatnej do tematu pracy dyplomowej wiedzy dziedzinowej	U1
5.	Przedstawianie stanowiska badacza i twórczo wykorzystanie ich do sformułowania własnych wniosków, poszukiwanie i selekcja źródeł na potrzeby pracy licencjackiej	U4, K1
6.	Przedstawienie koncepcji i konspektu pracy licencjackiej w oparciu o wyszukane informacje oraz bibliografię przedmiotu	U3, U4

Informacje rozszerzone

Semestr 5

Metody nauczania :

analiza tekstów, burza mózgów, dyskusja, rozwiązywanie zadań, metody e-learningowe, ćwiczenia przedmiotowe, konsultacje

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
seminarium	raport z postępu prac nad przygotowaniem pracy licencjackiej	Warunkiem zaliczenia jest wykonanie zadań zleconych do realizacji na platformie e-learningowej, przygotowanie konspektu pracy licencjackiej, raport z postępu prac nad przygotowaniem pracy licencjackiej (włącznie ze złożeniem wymaganych części pracy licencjackiej).

Semestr 6

Metody nauczania :

burza mózgów, dyskusja, rozwiązywanie zadań, metody e-learningowe, ćwiczenia przedmiotowe, konsultacje

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
seminarium	prezentacja, raport z postępu prac nad przygotowaniem pracy licencjackiej	Warunkiem zaliczenia jest przygotowanie prezentacji oraz raportu z postępu prac nad przygotowaniem pracy licencjackiej oraz złożenie gotowej pracy licencjackiej.

Komunikacja w języku angielskim 2

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów Lingwistyka i technologie językowe Ścieżka - Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny Poziom kształcenia pierwszego stopnia Forma studiów studia stacjonarne Profil studiów ogólnoakademicki Obligatoryjność obowiązkowy	Cykl kształcenia 2026/27 Rok realizacji 2028/29 Kod przedmiotu UJ.WFLTJS.110.18020.26 Języki wykładowe angielski Dyscypliny Językoznawstwo Klasyfikacja ISCED 0231 Nauka języków
---	---

Okres Semestr 5	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie na ocenę Forma prowadzenia i godziny zajęć konwersatorium: 30	Liczba punktów ECTS 3.0
---------------------------	--	-----------------------------------

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Celem kursu jest kształtowanie umiejętności w zakresie komunikacji ustnej w języku angielskim na poziomie C1.
----	---

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			
W1	w zaawansowanym stopniu strukturę języka angielskiego	LTJ_K1_W01	zaliczenie na ocenę
W2	kulturowe i pragmatyczne uwarunkowania komunikacji ustnej w języku angielskim	LTJ_K1_W06	zaliczenie na ocenę

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	kreatywnie rozwiązywać problemy w komunikacji ustnej oraz wykonywać zadania związane z komunikacją językową w warunkach nie w pełni przewidywalnych	LTJ_K1_U02	zaliczenie na ocenę
U2	wykonywać zadania typowe dla specjalisty językowego, ze szczególnym uwzględnieniem zadań wymagających komunikacji ustnej w języku angielskim	LTJ_K1_U04	zaliczenie na ocenę
U3	posługiwać językiem angielskim na poziomie C1, a także efektywnie komunikować się w tych językach z wykorzystaniem terminologii specjalistycznej	LTJ_K1_U01	zaliczenie na ocenę
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:			
K1	wypełniania zobowiązań społecznych, współorganizowania działalności na rzecz środowiska społecznego, inicjowania działań na rzecz interesu publicznego, a także myślenia i działania w sposób przedsiębiorczy w zakresie działalności związanej ze świadczeniem usług językowych	LTJ_K1_K03	zaliczenie na ocenę
K2	odpowiedzialnego i zgodnego z zasadami etyki zawodowej pełnienia ról zawodowych specjalisty językowego na rynku usług językowych	LTJ_K1_K04	zaliczenie na ocenę

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	30	
przygotowanie do zajęć	30	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 90	ECTS 3.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Kurs koncentruje się na treściach pozwalających studentom osiągnąć poziom C1 znajomości języka angielskiego, ze szczególnym uwzględnieniem komunikacji ustnej. Obejmują one m.in. szereg zróżnicowanych tematów umożliwiających efektywny i kompleksowy rozwój sprawności językowych w mowie oraz znajomość słownictwa specjalistycznego. Wykonywane w ramach zajęć ćwiczenia kształcą umiejętność efektywnej komunikacji w mowie, w tym konstruowanie i przedstawianie spójnej argumentacji w wypowiedziach ustnych, a także prowadzenie bardziej rozbudowanych prezentacji i dyskusji o złożonej tematyce. Kluczowe umiejętności rozwijane w trakcie kursu obejmują: • konstruowanie spójnych i płynnych wypowiedzi ustnych, ze szczególnym uwzględnieniem przedstawiania argumentacji i zajmowania stanowiska w dyskusji; • posługiwanie się adekwatnym do potrzeb słownictwem, w tym słownictwem specjalistycznym, a także zaawansowanymi strukturami gramatycznymi typowymi dla języka mówionego; • rozwijanie umiejętności rozpoznawania i korygowania błędów językowych (gramatycznych, leksykalnych, stylistycznych i fonetycznych) w trakcie pracy z językiem mówionym.	W1, W2, U1, U2, U3, K1, K2

Informacje rozszerzone

Metody nauczania :

metoda sytuacyjna, inscenizacja, burza mózgów, dyskusja, gra dydaktyczna, analiza przypadków, konwersatorium językowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie na ocenę	Warunkiem dopuszczenia do zaliczenia końcowego jest obecność na zajęciach (dopuszczalne są dwie nieobecności nieusprawiedliwione) oraz aktywność na zajęciach i przygotowanie do zajęć (wymagany jest regularny i aktywny udział w dyskusjach oraz przygotowanie do zajęć, w tym realizowanie zadanych prac domowych). Ocenę końcową stanowi ocena z zaliczenia końcowego, obejmującego kilkuminutową wypowiedź ustną na wylosowany temat. Wypowiedź oceniana jest pod kątem płynności, spójności, stosowanego słownictwa oraz poprawności stylistyczno-gramatycznej.



UNIwersYTET
JAGIELLOŃSKI
W KRAKOWIE

Komunikacja w języku francuskim

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów Lingwistyka i technologie językowe Ścieżka - Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny Poziom kształcenia pierwszego stopnia Forma studiów studia stacjonarne Profil studiów ogólnoakademicki Obligatoryjność fakultatywny	Cykl kształcenia 2026/27 Rok realizacji 2028/29 Kod przedmiotu UJ.WFLTJS.110.18022.26 Języki wykładowe francuski Dyscypliny Językoznawstwo Klasyfikacja ISCED 0231 Nauka języków	
Okres Semestr 5	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie na ocenę Forma prowadzenia i godziny zajęć konwersatorium: 30	Liczba punktów ECTS 3.0

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Pogłębienie znajomości struktur gramatycznych i leksykalnych języka francuskiego na poziomie B1+, z ukierunkowaniem na osiągnięcie poziomu B2.
C2	Rozwijanie wszystkich sprawności językowych oraz umiejętności jasnego i poprawnego komunikowania się w języku francuskim, zarówno pod względem językowym, jak i logicznym.
C3	Kształtowanie umiejętności samodzielnego przygotowania i prezentowania wypowiedzi ustnej w języku francuskim na wybrany temat z wykorzystaniem literatury przedmiotu.
C4	Rozwijanie kompetencji interkulturowych poprzez samodzielne pozyskiwanie informacji o kulturze krajów francuskojęzycznych z różnych źródeł i mediów.

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			
W1	w zaawansowanym stopniu struktury gramatyczne i leksykalne języka francuskiego na poziomie B1 i B2	LTJ_K1_W01	zaliczenie na ocenę
W2	potrzebę rozwijania wszystkich sprawności językowych oraz dbania o poprawne logicznie i językowo komunikowanie się w języku francuskim na poziomie B1 i B2.	LTJ_K1_W01	zaliczenie na ocenę
W3	że sposób komunikacji zależy od kontekstu kulturowego i potrafi wskazać podstawowe różnice w komunikacji w języku francuskim i polskim.	LTJ_K1_W06	zaliczenie na ocenę
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	wykazać się odpowiednią do poziomu studiów I stopnia praktyczną i teoretyczną znajomością języka francuskiego, posiada umiejętności językowe zgodne z wymaganiami określonymi przez ESOKJ.	LTJ_K1_U01, LTJ_K1_U02	zaliczenie na ocenę
U2	samodzielnie przygotować i przedstawić wystąpienie ustne w języku francuskim na wybrany temat z wykorzystaniem literatury przedmiotu.	LTJ_K1_U01, LTJ_K1_U02	zaliczenie na ocenę
U3	merytorycznie argumentować oraz formułować wnioski.	LTJ_K1_U01, LTJ_K1_U02	zaliczenie na ocenę
U4	poprawnie przełożyć proste zdania o charakterze ogólnym z języka polskiego na język francuski oraz z języka francuskiego na język polski.	LTJ_K1_U01, LTJ_K1_U02	zaliczenie na ocenę
U5	odpowiednio zareagować w typowych sytuacjach komunikacyjnych w języku francuskim, uwzględniając kontekst kulturowy.	LTJ_K1_U01, LTJ_K1_U02, LTJ_K1_U06	zaliczenie na ocenę
U6	wyszukiwać i użytkować informacje, wykorzystując różne źródła.	LTJ_K1_U05, LTJ_K1_U08	zaliczenie na ocenę
U7	samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać umiejętności w zakresie języka francuskiego, jak również planować i realizować własne uczenie się przez całe życie.	LTJ_K1_U08	zaliczenie na ocenę
U8	współdziałać w grupie	LTJ_K1_U07	zaliczenie na ocenę
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:			
K1	oceniania i selekcjonowania informacji	LTJ_K1_K01, LTJ_K1_K02	zaliczenie na ocenę
K2	krytycznej oceny posiadanej wiedzy oraz do samodzielnego doskonalenia kompetencji językowych.	LTJ_K1_K01	zaliczenie na ocenę
K3	zdobycia informacji o kulturze kraju, którego języka się uczy, korzystając z różnych mediów.	LTJ_K1_K01, LTJ_K1_K02	zaliczenie na ocenę

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
konwersatorium	30

poznanie terminologii obcojęzycznej	10	
przygotowanie do zajęć	10	
przygotowanie prezentacji multimedialnej	5	
wykonanie ćwiczeń	20	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	5	
przygotowanie się do sprawdzianu zaliczeniowego	7	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 87	ECTS 3.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Nauka języka francuskiego na poziomie średniozaawansowanym. Poszerzenie znajomości języka oraz opanowanie kompetencji pozwalających osiągnąć poziom B2. Treści wykorzystywanych materiałów obejmują szereg zróżnicowanych tematów umożliwiających efektywny i kompleksowy rozwój sprawności językowych oraz znajomość słownictwa (w tym w ograniczonym zakresie słownictwa specjalistycznego). Wykonywane w ramach zajęć ćwiczenia kształcą umiejętność efektywnej komunikacji w mowie obejmującą konstruowanie i przedstawianie spójnej argumentacji w wypowiedziach ustnych, a także prowadzenie bardziej rozbudowanych prezentacji i dyskusji o złożonej tematyce. Najistotniejsze umiejętności systematycznie rozwijane w trakcie kursu obejmują: • konstruowanie spójnych i płynnych wypowiedzi ustnych, ze szczególnym uwzględnieniem przedstawiania argumentacji i zajmowania stanowiska w dyskusji; • wyszukiwanie i wykorzystywanie źródeł niezbędnych do przygotowania wypowiedzi ustnych; • posługiwanie się adekwatnym do potrzeb słownictwem (w tym w ograniczonym zakresie słownictwem specjalistycznym) i strukturami gramatycznymi w języku mówionym; • rozwijanie umiejętności rozpoznawania i korygowania błędów językowych (gramatycznych, leksykalnych, stylistycznych i fonetycznych) w trakcie pracy z językiem mówionym.	W1, W2, W3, U1, U2, U3, U4, U5, U6, U7, U8, K1, K2, K3

Informacje rozszerzone

Metody nauczania :

analiza tekstów, metoda projektów, metoda sytuacyjna, inscenizacja, burza mózgów, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja, gra dydaktyczna, analiza przypadków, metody e-learningowe, konwersatorium językowe, ćwiczenia przedmiotowe, konsultacje

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie na ocenę	Warunkiem dopuszczenia do zaliczenia jest obecność na zajęciach. Dopuszczalne są dwie nieobecności nieusprawiedliwione. Dodatkowe nieobecności należy odpracować po konsultacji z osobą prowadzącą. Na ocenę końcową z przedmiotu składają się: - Aktywność na zajęciach i przygotowanie do zajęć (50% oceny): regularny i aktywny udział w dyskusjach, realizacja bieżących zadań (w tym zadań grupowych), przygotowanie do zajęć (np. zapoznanie się z materiałami, słownictwem). - Zaliczenie końcowe (50% oceny): krótka wypowiedź ustna na wylosowany temat, oceniana pod kątem płynności, przekazu treści oraz poprawności językowej.



UNIwersYTET
JAGIELLOŃSKI
W KRAKOWIE

Komunikacja w języku hiszpańskim

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów Lingwistyka i technologie językowe Ścieżka - Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny Poziom kształcenia pierwszego stopnia Forma studiów studia stacjonarne Profil studiów ogólnoakademicki Obligatoryjność fakultatywny	Cykl kształcenia 2026/27 Rok realizacji 2028/29 Kod przedmiotu UJ.WFLTJS.110.18023.26 Języki wykładowe hiszpański Dyscypliny Językoznawstwo Klasyfikacja ISCED 0231 Nauka języków	
Okres Semestr 5	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie na ocenę Forma prowadzenia i godziny zajęć konwersatorium: 30	Liczba punktów ECTS 3.0

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Pogłębienie znajomości struktur gramatycznych i leksykalnych języka hiszpańskiego na poziomie B1+, z ukierunkowaniem na osiągnięcie poziomu B2.
C2	Rozwijanie wszystkich sprawności językowych oraz umiejętności jasnego i poprawnego komunikowania się w języku hiszpańskim, zarówno pod względem językowym, jak i logicznym.
C3	Kształtowanie umiejętności samodzielnego przygotowania i prezentowania wypowiedzi ustnej w języku hiszpańskim na wybrany temat z wykorzystaniem literatury przedmiotu.
C4	Rozwijanie kompetencji interkulturowych poprzez samodzielne pozyskiwanie informacji o kulturze krajów hiszpańskojęzycznych z różnych źródeł i mediów

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			
W1	w zaawansowanym stopniu struktury gramatyczne i leksykalne języka hiszpańskiego na poziomie B1 i B2.	LTJ_K1_W01	zaliczenie na ocenę
W2	potrzebę rozwijania wszystkich sprawności językowych oraz dbania o poprawne logicznie i językowo komunikowanie się w języku hiszpańskim na poziomie B1 i B2.	LTJ_K1_W01	zaliczenie na ocenę
W3	że sposób komunikacji zależy od kontekstu kulturowego i potrafi wskazać podstawowe różnice w komunikacji w języku hiszpańskim i polskim.	LTJ_K1_W06	zaliczenie na ocenę
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	wykazać się odpowiednią do poziomu studiów I stopnia praktyczną i teoretyczną znajomością języka hiszpańskiego, posiada umiejętności językowe zgodne z wymaganiami określonymi przez ESOKJ.	LTJ_K1_U01, LTJ_K1_U02	zaliczenie na ocenę
U2	samodzielnie przygotować i przedstawić wystąpienie ustne w języku hiszpańskim na wybrany temat z wykorzystaniem literatury przedmiotu.	LTJ_K1_U01, LTJ_K1_U02	prezentacja
U3	merytorycznie argumentować oraz formułować wnioski.	LTJ_K1_U01, LTJ_K1_U02	zaliczenie na ocenę
U4	poprawnie przełożyć proste zdania o charakterze ogólnym z języka polskiego na język hiszpański oraz z języka hiszpańskiego na język polski.	LTJ_K1_U01, LTJ_K1_U02	zaliczenie na ocenę
U5	odpowiednio zareagować w typowych sytuacjach komunikacyjnych w języku hiszpańskim, uwzględniając kontekst kulturowy.	LTJ_K1_U01, LTJ_K1_U02, LTJ_K1_U06	zaliczenie na ocenę
U6	wyszukiwać i użytkować informacje, wykorzystując różne źródła.	LTJ_K1_U08	zaliczenie na ocenę
U7	samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać umiejętności w zakresie języka hiszpańskiego, jak również planować i realizować własne uczenie się przez całe życie.	LTJ_K1_U08	zaliczenie na ocenę
U8	współdziałać w grupie.	LTJ_K1_U07	zaliczenie na ocenę
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:			
K1	oceniania i selekcjonowania informacji	LTJ_K1_K01, LTJ_K1_K02	zaliczenie na ocenę
K2	krytycznej oceny posiadanej wiedzy oraz do samodzielnego doskonalenia kompetencji językowych.	LTJ_K1_K01	zaliczenie na ocenę
K3	zdobycia informacji o kulturze kraju, którego języka się uczy, korzystając z różnych mediów.	LTJ_K1_K01, LTJ_K1_K02	zaliczenie na ocenę

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
konwersatorium	30

poznanie terminologii obcojęzycznej	10	
przygotowanie do testu zaliczeniowego	5	
przygotowanie do zajęć	10	
przygotowanie prezentacji multimedialnej	5	
wykonanie ćwiczeń	15	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	10	
przygotowanie do sprawdzianu	5	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 90	ECTS 3.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Nauka języka hiszpańskiego na poziomie średniozaawansowanym. Poszerzenie znajomości języka oraz opanowanie kompetencji pozwalających osiągnąć poziom B2. Treści wykorzystywanych materiałów obejmują szereg zróżnicowanych tematów umożliwiających efektywny i kompleksowy rozwój sprawności językowych. Wykonywane w ramach zajęć ćwiczenia kształcą umiejętność efektywnej komunikacji w mowie obejmującą konstruowanie i przedstawianie spójnej argumentacji w wypowiedziach ustnych, a także prowadzenie bardziej rozbudowanych prezentacji i dyskusji o złożonej tematyce. Najistotniejsze umiejętności systematycznie rozwijane w trakcie kursu obejmują: • konstruowanie spójnych i płynnych wypowiedzi ustnych, ze szczególnym uwzględnieniem przedstawiania argumentacji i zajmowania stanowiska w dyskusji; • wyszukiwanie i wykorzystywanie źródeł niezbędnych do przygotowania wypowiedzi ustnych; • posługiwanie się adekwatnym do potrzeb słownictwem i strukturami gramatycznymi w języku mówionym; • rozwijanie umiejętności rozpoznawania i korygowania błędów językowych (gramatycznych, leksykalnych, stylistycznych i fonetycznych w trakcie pracy z językiem mówionym).	W1, W2, W3, U1, U2, U3, U4, U5, U6, U7, U8, K1, K2, K3

Informacje rozszerzone

Metody nauczania :

analiza tekstów, metoda sytuacyjna, burza mózgów, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja, gra dydaktyczna, analiza przypadków, rozwiązywanie zadań, metody e-learningowe, konwersatorium językowe, grywalizacja, ćwiczenia przedmiotowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie na ocenę, prezentacja	Studenci są oceniani w sposób ciągły na podstawie uczestnictwa , przygotowania do zajęć, wykonywania ćwiczeń i studiowania literatury wskazanej przez prowadzącego. Studenci piszą 2 testy na semestr sprawdzające kolejne partie materiału gramatycznego i terminologii obcojęzycznej oraz przygotowują i prezentują ustnie prezentację multimedialną na zadany temat. Warunkiem końcowego zaliczenia jest zaliczenie wszystkich testów śródsesemestralnych oraz wygłoszenie prezentacji. Ocenę końcową ustala się na podstawie średniej oceny z testów cząstkowych oraz prezentacji. Pozytywne zaliczenie w semestrze 3 warunkuje udział w zajęciach 4 semestru. Część zajęć może odbywać się w formie zdalnej (konieczność włączenia kamery i mikrofonów). Obecność jest obowiązkowa. Dopuszczalne 2 nieobecności. W przypadku większej liczby nieobecności student ma obowiązek opracowania materiałów dodatkowych wskazanych przez prowadzącego w terminie do dwóch tygodni.

Komunikacja w języku niemieckim

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów Lingwistyka i technologie językowe Ścieżka - Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny Poziom kształcenia pierwszego stopnia Forma studiów studia stacjonarne Profil studiów ogólnoakademicki Obligatoryjność fakultatywny	Cykl kształcenia 2026/27 Rok realizacji 2028/29 Kod przedmiotu UJ.WFLTJS.110.18024.26 Języki wykładowe niemiecki Dyscypliny Językoznawstwo Klasyfikacja ISCED 0231 Nauka języków	
Okres Semestr 5	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie na ocenę Forma prowadzenia i godziny zajęć konwersatorium: 30	Liczba punktów ECTS 3.0

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Pogłębienie znajomości struktur gramatycznych i leksykalnych języka niemieckiego na poziomie B1+ z ukierunkowaniem na osiągnięcie poziomu B2.
C2	Rozwijanie wszystkich sprawności językowych oraz umiejętności i jasnego poprawnego komunikowania się w języku niemieckim zarówno na poziomie językowym, jak i logicznym.
C3	Kształtowanie umiejętności samodzielnego przygotowania i prezentowania wypowiedzi ustnej w języku niemieckim na wybrany temat z wykorzystaniem literatury przedmiotu.
C4	Rozwijanie kompetencji interkulturowych poprzez samodzielne pozyskiwanie informacji o kulturze krajów niemieckojęzycznych z różnych źródeł i mediów

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			
W1	w zaawansowanym stopniu struktury gramatyczne i leksykalne języka obcego na poziomie B1 i B2.	LTJ_K1_W01, LTJ_K1_W06	zaliczenie na ocenę
W2	potrzebę rozwijania wszystkich sprawności językowych oraz dbania o poprawne logicznie i językowo komunikowanie się w języku obcym na poziomie B1 i B2.	LTJ_K1_W01	zaliczenie na ocenę
W3	że sposób komunikacji zależy od kontekstu kulturowego i potrafi wskazać podstawowe różnice w komunikacji w języku niemieckim i polskim.	LTJ_K1_W06	zaliczenie na ocenę
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	wykazać się odpowiednią do poziomu studiów I stopnia praktyczną i teoretyczną znajomością języka niemieckiego, posiada umiejętności językowe zgodne z wymaganiami określonymi przez ESOKJ.	LTJ_K1_U01, LTJ_K1_U02	zaliczenie na ocenę
U2	samodzielnie przygotować i przedstawić wystąpienie ustne w języku niemieckim na wybrany temat z wykorzystaniem literatury przedmiotu.	LTJ_K1_U01, LTJ_K1_U02	prezentacja
U3	merytorycznie argumentować oraz formułować wnioski.	LTJ_K1_U01, LTJ_K1_U02	zaliczenie na ocenę
U4	poprawnie przełożyć proste zdania o charakterze ogólnym z języka polskiego na język niemiecki oraz z języka niemieckiego na język polski.	LTJ_K1_U01, LTJ_K1_U02	zaliczenie na ocenę
U5	odpowiednio zareagować w typowych sytuacjach komunikacyjnych w języku niemieckim, uwzględniając kontekst kulturowy.	LTJ_K1_U02, LTJ_K1_U06	zaliczenie na ocenę
U6	wyszukiwać i użytkować informacje, wykorzystując różne źródła.	LTJ_K1_U08	zaliczenie na ocenę
U7	samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać umiejętności w zakresie języka niemieckiego, jak również planować i realizować własne uczenie się przez całe życie.	LTJ_K1_U08	zaliczenie na ocenę
U8	współdziałać w grupie.	LTJ_K1_U07	zaliczenie na ocenę
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:			
K1	oceniania i selekcjonowania informacji	LTJ_K1_K02	zaliczenie na ocenę
K2	krytycznej oceny posiadanej wiedzy oraz do samodzielnego doskonalenia kompetencji językowych.	LTJ_K1_K01	zaliczenie na ocenę
K3	zdobycia informacji o kulturze kraju, którego języka się uczy, korzystając z różnych mediów.	LTJ_K1_K02	zaliczenie na ocenę
K4	zdobycia informacji o kulturze krajów niemieckojęzycznych, korzystając z różnych mediów.	LTJ_K1_K01	zaliczenie na ocenę

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
---------------------------	---

konwersatorium	30	
poznanie terminologii obcojęzycznej	10	
przygotowanie do testu zaliczeniowego	5	
przygotowanie do zajęć	10	
przygotowanie prezentacji multimedialnej	5	
wykonanie ćwiczeń	20	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 80	ECTS 3.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Nauka języka niemieckiego na poziomie średniozaawansowanym. Poszerzenie znajomości języka oraz opanowanie kompetencji pozwalających osiągnąć poziom B2. Treści wykorzystywanych materiałów obejmują szereg zróżnicowanych tematów umożliwiających efektywny i kompleksowy rozwój sprawności językowych. Wykonywane w ramach zajęć ćwiczenia kształcą umiejętność efektywnej komunikacji w mowie obejmującą konstruowanie i przedstawianie spójnej argumentacji w wypowiedziach ustnych, a także prowadzenie bardziej rozbudowanych prezentacji i dyskusji o złożonej tematyce. Najistotniejsze umiejętności systematycznie rozwijane w trakcie kursu obejmują: - konstruowanie spójnych i płynnych wypowiedzi ustnych, ze szczególnym uwzględnieniem przedstawiania argumentacji i zajmowania stanowiska w dyskusji; - wyszukiwanie i wykorzystywanie źródeł niezbędnych do przygotowania wypowiedzi pisemnych; - posługiwanie się adekwatnym do potrzeb słownictwem i strukturami gramatycznymi w języku mówionym; - rozwijanie umiejętności rozpoznawania i korygowania błędów językowych (gramatycznych, leksykalnych, stylistycznych i fonetycznych w trakcie pracy z językiem mówionym).	W1, W2, W3, U1, U2, U3, U4, U5, U6, U7, U8, K1, K2, K3, K4

Informacje rozszerzone

Metody nauczania :

analiza tekstów, metoda projektów, metoda sytuacyjna, burza mózgów, wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja, metody e-learningowe, konwersatorium językowe, grywalizacja

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie na ocenę, prezentacja	Studenci są oceniani w sposób ciągły na podstawie uczestnictwa i aktywności na zajęciach oraz realizacji zadań domowych. Studenci piszą 2 testy na semestr sprawdzające kolejne partie materiału gramatycznego i leksykalnego oraz przygotowują prezentację ustną na zadany temat. Warunkiem końcowego zaliczenia jest zaliczenie wszystkich testów śródsesemestralnych oraz wygłoszenie prezentacji. Część zajęć może odbywać się w formie zdalnej (konieczność włączenia kamer). Obecność na konwersatorium JEST OBOWIĄZKOWA. Dopuszczalna 1 nieobecność. W przypadku większej liczby nieobecności student ma obowiązek opracowania materiałów dodatkowych wskazanych przez prowadzącego w terminie do dwóch tygodni. Wymagana jest obecność na co najmniej połowie spotkań nawet w przypadku nieobecności usprawiedliwionych.

Komunikacja w języku rosyjskim

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów Lingwistyka i technologie językowe	Cykl kształcenia 2026/27
Ścieżka -	Rok realizacji 2028/29
Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny	Kod przedmiotu UJ.WFLTJS.110.18025.26
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	Języki wykładowe rosyjski
Forma studiów studia stacjonarne	Dyscypliny Językoznawstwo
Profil studiów ogólnoakademicki	Klasyfikacja ISCED 0231 Nauka języków
Obligatoryjność fakultatywny	

Okres Semestr 5	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie na ocenę	Liczba punktów ECTS 3.0
	Forma prowadzenia i godziny zajęć konwersatorium: 30	

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Rozwijanie umiejętności swobodnej i efektywnej komunikacji w języku rosyjskim w szerokim zakresie kontekstów formalnych i nieformalnych
C2	Zapoznanie studentów ze sposobami analizy oraz doboru odpowiedniej strategii komunikacyjnej przy uwzględnieniu różnic kulturowych i kontekstualnych
C3	Doskonalenie umiejętności argumentacji, negocjacji oraz prezentacji własnych poglądów w języku rosyjskim.
C4	Poszerzenie zasobu słownictwa i struktur gramatycznych niezbędnych do precyzyjnego i płynnego wyrażania myśli w języku rosyjskim.
C5	Rozwijanie umiejętności krytycznej analizy i interpretacji rosyjskojęzycznych tekstów i materiałów wizualnych i audiowizualnych.

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			
W1	w zaawansowanym stopniu zasady interakcji werbalnej i niewerbalnej w języku rosyjskim, w tym różnice stylistyczne i rejestrowe.	LTJ_K1_W01	zaliczenie na ocenę
W2	charakterystyczne cechy różnych typów wypowiedzi (np. wypowiedzi formalne, nieformalne, perswazyjne, informacyjne) oraz ich funkcje komunikacyjne.	LTJ_K1_W06	zaliczenie na ocenę
W3	realia życia codziennego i konteksty społeczno-kulturowe Rosji, wpływające na proces komunikacyjny.	LTJ_K1_W01	zaliczenie na ocenę
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	płynnie i spontanicznie wyrażać się w języku rosyjskim, dostosowując styl i rejestr do sytuacji komunikacyjnej.	LTJ_K1_U02	zaliczenie na ocenę
U2	efektywnie uczestniczyć w dyskusjach, prezentować własne opinie, argumentować i reagować na argumenty innych osób.	LTJ_K1_U01, LTJ_K1_U02	zaliczenie na ocenę
U3	tworzyć spójne i poprawne strukturalnie wypowiedzi ustne i pisemne na złożone tematy, wykorzystując bogaty zakres słownictwa i zaawansowane struktury gramatyczne.	LTJ_K1_U01, LTJ_K1_U02	zaliczenie na ocenę
U4	analizować i interpretować teksty rosyjskojęzyczne (prasowe, internetowe, popularnonaukowe) oraz wyciągać z nich kluczowe informacje.	LTJ_K1_U01, LTJ_K1_U02	zaliczenie na ocenę
U5	przygotować i przedstawić średniej długości wypowiedź ustną w języku rosyjskim na zadany temat.	LTJ_K1_U01, LTJ_K1_U02, LTJ_K1_U03, LTJ_K1_U05	zaliczenie na ocenę
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:			
K1	samodzielnego poszerzania wiedzy i doskonalenia umiejętności językowych poza zajęciami.	LTJ_K1_K01	zaliczenie na ocenę

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	30	
przygotowanie się do sprawdzianu zaliczeniowego	20	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	10	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 90	ECTS 3.0

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Komunikacja interpersonalna i społeczna w języku rosyjskim - Rozwijanie umiejętności swobodnej konwersacji: Techniki podtrzymywania rozmowy, reagowania na wypowiedzi, zadawania pytań. Dyskusje na tematy bieżące, kulturalne, społeczne. - Komunikacja formalna i nieformalna: Różnice w rejestrach językowych, zwroty grzecznościowe, formułowanie prośb, podziękowań, przeprosin. - Symulacje rozmów w różnych kontekstach (np. rozmowa kwalifikacyjna, oficjalne spotkanie). - Wyrażanie opinii, argumentowanie i negocjowanie: Słownictwo i struktury do wyrażania zgody/niezgody, perswadowania, stawiania kontrargumentów. Odgrywanie scenek negocjacyjnych. - Komunikacja niewerbalna w kulturze rosyjskiej: Gestykulacja, mimika. Różnice międzykulturowe w komunikacji niewerbalnej. Analiza materiałów wideo.	W1, W2, W3, U1, U2, U3, U4, U5, K1
2.	Media i informacja - Analiza rosyjskojęzycznych wiadomości i publicystyki: słownictwo medialne, identyfikacja stronniczości, interpretacja przekazu. Praca z aktualnymi artykułami prasowymi i audycjami radiowymi/telewizyjnymi. - Rozmowa o polityce i sprawach społecznych: dyskusje na tematy społeczne, ekonomiczne i polityczne. Wyrażanie własnych poglądów i polemika z poglądami innych osób. - Komunikacja w świecie cyfrowym: język internetu, slang, specyfika komunikacji w mediach społecznościowych. Analiza blogów, forów internetowych. - Debata publiczna i wystąpienia: przygotowanie do krótkich, improwizowanych wystąpień na zadane tematy. Elementy retoryki.	W1, W2, U1, U2, U3, U4
3.	Sztuka prezentacji - Struktura prezentacji, dobór słownictwa, efektywne wykorzystanie pomocy wizualnych. Ćwiczenia z prezentacji ustnych (indywidualne lub w parach). - Rozmowy o kulturze i sztuce: omówienie wybranych aspektów kultury rosyjskiej (literatura, film, muzyka, sztuki wizualne) w kontekście dyskusji i wyrażania opinii. - Opowiadanie historii i anegdot: Rozwijanie umiejętności tworzenia spójnych i interesujących narracji. - Symulacje codziennych sytuacji: Rozwiązywanie problemów, reklamacje, umawianie spotkań, planowanie podróży – praktyczne zastosowanie języka. (2h)	W2, U1, U2, U3, U4, U5
4.	Powtórzenie materiału i zaliczenie końcowe - Przegląd kluczowego słownictwa i struktur: powtórzenie zagadnień gramatycznych i leksykalnych, które sprawiały trudności w trakcie zajęć. - Gry i ćwiczenia komunikacyjne: zadania utrwalające zdobyte umiejętności. - Prezentacje zaliczeniowe.	W1, W2, W3, U1, U2, U3, U4, U5

Informacje rozszerzone

Metody nauczania :

analiza tekstów, metoda sytuacyjna, inscenizacja, burza mózgów, dyskusja, analiza przypadków, konwersatorium językowe, ćwiczenia przedmiotowe, metody e-learningowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie na ocenę	Warunkiem dopuszczenia do zaliczenia jest obecność na zajęciach. Dopuszczalne są dwie nieobecności nieusprawiedliwione. Dodatkowe nieobecności należy odrobić po konsultacji z prowadzącą. Na ocenę końcową z przedmiotu składają się: - Aktywność na zajęciach i przygotowanie do zajęć - 50% oceny: regularny i aktywny udział w dyskusjach, realizacja bieżących zadań, przygotowanie do zajęć (np. zapoznanie się z materiałami, słownictwem). - Zaliczenie końcowe (sprawdzian zaliczeniowy) - 50% oceny: krótka wypowiedź ustna na wylosowany temat, oceniana pod kątem płynności, przekazu treści oraz poprawności językowej.



UNIWERSYTET
JAGIELLOŃSKI
W KRAKOWIE

Komunikacja w języku włoskim

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów Lingwistyka i technologie językowe Ścieżka - Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny Poziom kształcenia pierwszego stopnia Forma studiów studia stacjonarne Profil studiów ogólnoakademicki Obligatoryjność fakultatywny	Cykl kształcenia 2026/27 Rok realizacji 2028/29 Kod przedmiotu UJ.WFLTJS.110.18026.26 Języki wykładowe włoski Dyscypliny Językoznawstwo Klasyfikacja ISCED 0231 Nauka języków	
Okres Semestr 5	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie na ocenę Forma prowadzenia i godziny zajęć konwersatorium: 30	Liczba punktów ECTS 3.0

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Rozwijanie umiejętności swobodnej i efektywnej komunikacji w języku włoskim w szerokim zakresie kontekstów formalnych i nieformalnych
C2	Poszerzenie i aktywne wykorzystanie zróżnicowanego słownictwa oraz złożonych struktur gramatycznych.
C3	Zapoznanie studentów ze sposobami analizy oraz doboru odpowiedniej strategii komunikacyjnej przy uwzględnieniu różnic kulturowych i kontekstualnych.
C4	Poszerzenie zasobu słownictwa i struktur gramatycznych niezbędnych do precyzyjnego i płynnego wyrażania myśli w języku włoskim.
C5	Rozwijanie umiejętności krytycznej analizy i interpretacji rosyjskojęzycznych tekstów i materiałów wizualnych i audiowizualnych.

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			
W1	w zaawansowanym stopniu zasady interakcji werbalnej i niewerbalnej w języku włoskim, w tym różnice stylistyczne i rejestrowe	LTJ_K1_W01	zaliczenie na ocenę
W2	charakterystyczne cechy różnych typów wypowiedzi (np. wypowiedzi formalne, nieformalne, perswazyjne, informacyjne) oraz ich funkcje komunikacyjne.	LTJ_K1_W06	zaliczenie na ocenę
W3	realia życia codziennego i konteksty społeczno-kulturowe Włoch wpływające na proces komunikacyjny	LTJ_K1_W01	zaliczenie na ocenę
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	płynnie i spontanicznie wyrażać się w języku włoskim, dostosowując styl i rejestr do sytuacji komunikacyjnej.	LTJ_K1_U02	zaliczenie na ocenę
U2	efektywnie uczestniczyć w dyskusjach, prezentować własne opinie, argumentować i reagować na argumenty innych osób.	LTJ_K1_U01, LTJ_K1_U02	zaliczenie na ocenę, prezentacja
U3	tworzyć spójne i poprawne strukturalnie wypowiedzi ustne i pisemne na złożone tematy, wykorzystując bogaty zakres słownictwa i zaawansowane struktury gramatyczne.	LTJ_K1_U01, LTJ_K1_U02	zaliczenie na ocenę
U4	analizować i interpretować teksty włoskojęzyczne (prasowe, internetowe, popularnonaukowe) oraz wyciągać z nich kluczowe informacje.	LTJ_K1_U01, LTJ_K1_U02	zaliczenie na ocenę
U5	przygotować i przedstawić krótką prezentację w języku włoskim na zadany temat.	LTJ_K1_U01, LTJ_K1_U02, LTJ_K1_U03, LTJ_K1_U04, LTJ_K1_U05, LTJ_K1_U06	prezentacja
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:			
K1	samodzielnego poszerzania wiedzy i doskonalenia umiejętności językowych poza zajęciami.	LTJ_K1_K01	zaliczenie na ocenę

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
konwersatorium	30
poznanie terminologii obcojęzycznej	10
przygotowanie do testu zaliczeniowego	5
przygotowanie do zajęć	10
przygotowanie prezentacji multimedialnej	5
wykonanie ćwiczeń	20

studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	10	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 90	ECTS 3.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Komunikacja interpersonalna i społeczna w języku rosyjskim - Rozwijanie umiejętności swobodnej konwersacji: Techniki podtrzymywania rozmowy, reagowania na wypowiedzi, zadawania pytań. Dyskusje na tematy bieżące, kulturalne, społeczne. - Komunikacja formalna i nieformalna: Różnice w rejestrach językowych, zwroty grzecznościowe, formułowanie prośb, podziękowań, przeprosin. - Symulacje rozmów w różnych kontekstach (np. rozmowa kwalifikacyjna, oficjalne spotkanie). - Wyrażanie opinii, argumentowanie i negocjowanie: Słownictwo i struktury do wyrażania zgody/niezgody, perswadowania, stawiania kontrargumentów. Odgrywanie scenek negocjacyjnych. - Komunikacja niewerbalna w kulturze włoskiej: Gestykulacja, mimika. Różnice międzykulturowe w komunikacji niewerbalnej. Analiza materiałów wideo.	W1, W2, W3, U1, U2, U3, U4, U5, K1
2.	Media i informacja - Analiza włoskojęzycznych wiadomości i publicystyki: słownictwo medialne, identyfikacja stronniczości, interpretacja przekazu. Praca z aktualnymi artykułami prasowymi i audycjami radiowymi/telewizyjnymi. - Rozmowa o polityce i sprawach społecznych: dyskusje na tematy społeczne, ekonomiczne i polityczne. Wyrażanie własnych poglądów i polemika z poglądami innych osób. - Komunikacja w świecie cyfrowym: język internetu, slang, specyfika komunikacji w mediach społecznościowych. Analiza blogów, forów internetowych. - Debata publiczna i wystąpienia: przygotowanie do krótkich, improwizowanych wystąpień na zadane tematy. Elementy retoryki.	W1, W2, W3, U1, U2, U3, U4, U5, K1
3.	Sztuka prezentacji - Struktura prezentacji, dobór słownictwa, efektywne wykorzystanie pomocy wizualnych. Ćwiczenia z prezentacji ustnych (indywidualne lub w parach). - Rozmowy o kulturze i sztuce: omówienie wybranych aspektów kultury włoskiej (literatura, film, muzyka, sztuki wizualne) w kontekście dyskusji i wyrażania opinii. - Opowiadanie historii i anegdot: Rozwijanie umiejętności tworzenia spójnych i interesujących narracji. - Symulacje codziennych sytuacji: Rozwiązywanie problemów, reklamacje, umawianie spotkań, planowanie podróży – praktyczne zastosowanie języka. (2h)	W1, W2, W3, U1, U2, U3, U4, U5, K1
4.	Powtórzenie materiału i zaliczenie końcowe - Przegląd kluczowego słownictwa i struktur: powtórzenie zagadnień gramatycznych i leksykalnych, które sprawiały trudności w trakcie zajęć. - Gry i ćwiczenia komunikacyjne: zadania utrwalające zdobyte umiejętności. - Prezentacje zaliczeniowe.	W1, W2, W3, U1, U2, U3, U4, U5, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania :

analiza tekstów, gra dydaktyczna, rozwiązywanie zadań, udział w badaniach, ćwiczenia przedmiotowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie na ocenę, prezentacja	Warunkiem uzyskania zaliczenia jest obecność na zajęciach oraz terminowe oddawanie prac domowych, wykonanie prezentacji, a także pozytywny wynik z kolokwiiów częściowych. Dopuszczalne są dwie nieobecności nieusprawiedliwione w trakcie semestru. Dodatkowe nieobecności należy odpracować po konsultacji z prowadzącym. Ocenę końcową stanowi średnia ocena z kolokwiiów.

Pragmatyka interkulturowa

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów Lingwistyka i technologie językowe Ścieżka - Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny Poziom kształcenia pierwszego stopnia Forma studiów studia stacjonarne Profil studiów ogólnoakademicki Obligatoryjność obowiązkowy		Cykl kształcenia 2026/27 Rok realizacji 2028/29 Kod przedmiotu UJ.WFLTJS.110.01671.26 Języki wykładowe angielski Dyscypliny Językoznawstwo Klasyfikacja ISCED 0231 Nauka języków
Okres Semestr 5	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie na ocenę Forma prowadzenia i godziny zajęć konwersatorium: 30	Liczba punktów ECTS 4.0

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	przekazanie wiedzy z zakresu pragmatyki oraz komunikacji interkulturowej
C2	zapoznanie studentów z podstawowymi pojęciami i terminami kulturowymi
C3	uświadomienie studentom problemów związanych z komunikacją między przedstawicielami różnych kultur

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
W1	w stopniu zaawansowanym podstawowe definicje kultury oraz pojęcia pragmatyczne	LTJ_K1_W02, LTJ_K1_W06	zaliczenie na ocenę
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	komunikować się z przedstawicielami innych kultur	LTJ_K1_U06	zaliczenie na ocenę
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:			
K1	podjęcia dialogu i zrozumienia wartości przedstawicieli różnych kultur	LTJ_K1_K03	zaliczenie na ocenę

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
poznanie terminologii obcojęzycznej	10	
przygotowanie do zajęć	25	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	15	
przygotowywanie projektów	20	
przygotowanie do testu zaliczeniowego	20	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 120	ECTS 4.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Wprowadzenie do analizy kulturowej - rozumienie kultury w zglobalizowanym świecie: terminologia przedmiotowa, zakres tematyczny, filtry kulturowe, kategorie kulturowe i inwentarze tematyczne. Definicje i modele kultury.	W1
2.	Szok kulturowy i asymilacja: zadania kulturowe.	U1
3.	Wprowadzenie do pragmatyki interkulturowej i terminów pragmatycznych.	W1
4.	Kultura i język: werbalizacje wartości kulturowych, zależności między kulturą a językiem. Aspekty wiedzy pragmatycznej w komunikacji międzykulturowej - wypełnianie luki komunikacyjnej	U1, K1
5.	Wybrane przykłady presupozycji i implikatur w sytuacjach komunikacyjnych.	W1, U1
6.	Bariery kulturowe zakodowane w gramatyce.	U1, K1

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
7.	Alfabetyzm wizualny: odczytywanie i interpretacja informacji zapisanych wizualnie.	U1, K1
8.	Czytanie kultury: symbole i znaki kulturowe.	U1, K1
9.	Kwestie kulturowe w tłumaczeniu: dystans kulturowy, luki kulturowe i nieprzekładalność kulturowa. Tłumacz jako mediator kulturowy.	U1, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania :

metoda sytuacyjna, dyskusja, gra dydaktyczna, ćwiczenia przedmiotowe, metoda projektów

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie na ocenę	Student uzyskuje zaliczenie na podstawie obecności na zajęciach i aktywności w dyskusjach, wykonania projektu semestralnego oraz zdania testu pisemnego/ustnego na co najmniej 60%. Forma testu podawana jest na początku semestru i obowiązuje całą grupę. Ocena końcowa jest średnią wszystkich ocen: oceny z aktywności (15%), oceny z projektu (35%) i testu (50%). Dopuszczalna jest jedna nieusprawiedliwiona nieobecność w semestrze.

Wprowadzenie do przekładoznawstwa

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów Lingwistyka i technologie językowe	Cykl kształcenia 2026/27
Ścieżka -	Rok realizacji 2028/29
Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny	Kod przedmiotu UJ.WFLTJS.110.18027.26
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	Języki wykładowe angielski
Forma studiów studia stacjonarne	Dyscypliny Językoznawstwo
Profil studiów ogólnoakademicki	Klasyfikacja ISCED 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
Obligatoryjność obowiązkowy	

Okres Semestr 5	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się egzamin	Liczba punktów ECTS 4.0
	Forma prowadzenia i godziny zajęć konwersatorium: 30	

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Ukazanie przekładoznawstwa jako relatywnie młodej dyscypliny humanistycznej, określenie jego ram teoretycznych oraz siatki odniesień interdyscyplinarnych.
C2	Poszerzenie wiedzy w obszarze badań przekładoznawczych oraz przegląd głównych współczesnych szkół teorii przekładu.
C3	Zapoznanie studentów z podstawowymi pojęciami i terminologią przekładoznawczą.

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
W1	główne szkoły teoretyczne w obrębie przekładoznawstwa	LTJ_K1_W03	egzamin pisemny / ustny
W2	kluczowe pojęcia i terminy przekładoznawcze	LTJ_K1_W02	egzamin pisemny / ustny
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	czytać ze zrozumieniem teksty akademickie na temat badań przekładoznawczych i oceniać ich rzetelność w środowisku cyfrowym	LTJ_K1_U08	egzamin pisemny / ustny
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:			
K1	krytycznej oceny źródeł na temat przekładoznawstwa	LTJ_K1_K01	egzamin pisemny / ustny

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
poznanie terminologii obcojęzycznej	15	
przygotowanie do egzaminu	30	
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	15	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	30	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 120	ECTS 4.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Wprowadzenie podstawowej terminologii przekładoznawczej	W2, U1, K1
2.	Typy i rodzaje przekładu w powiązaniu z sub-domenami przekładoznawstwa. Interdyscyplinarność.	W1, W2, U1, K1
3.	Przekład w perspektywie historycznej.	W1
4.	Przegląd współczesnych szkół przekładoznawstwa: Językowy i tekstowy wymiar przekładu.	W1, W2, U1, K1
5.	Przegląd współczesnych szkół przekładoznawstwa: Kognitywny i antropologiczny wymiar przekładu.	W1, W2, U1, K1
6.	Przegląd współczesnych szkół przekładoznawstwa: Kulturotwórcza i interwencyjna rola przekładu. Zwrot kulturowy.	W1, W2, U1, K1
7.	Proces decyzyjny tłumacza. Podejście funkcjonalne.	W2, U1, K1

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
8.	Kompetencje tłumacza XXI wieku i profesjonalizacja przekładu.	W2, U1, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania :

analiza tekstów, burza mózgów, wykład konwencjonalny, wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	egzamin pisemny / ustny	1. Obecność na cotygodniowych wykładach. 2. Zdanie na minimum 60% egzaminu przedmiotowego. Forma egzaminu (ustna lub pisemna) podana jest na początku semestru. Wykłady i egzamin odbywają się w trybie stacjonarnym, jednak dopuszcza się możliwość przeprowadzenia wykładów w trybie zdalnym po wcześniejszym poinformowaniu studentów przez prowadzącego przedmiot.

Wymagania wstępne i dodatkowe

zaliczenie kursu "wprowadzenie do tłumaczenia"

Wprowadzenie do technologii tłumaczeniowych

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów Lingwistyka i technologie językowe Ścieżka - Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny Poziom kształcenia pierwszego stopnia Forma studiów studia stacjonarne Profil studiów ogólnoakademicki Obligatoryjność obowiązkowy	Cykl kształcenia 2026/27 Rok realizacji 2028/29 Kod przedmiotu UJ.WFLTJS.130.18028.26 Języki wykładowe angielski Dyscypliny Językoznawstwo Klasyfikacja ISCED 0231 Nauka języków
---	---

Okres Semestr 5	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie na ocenę Forma prowadzenia i godziny zajęć konwersatorium: 30	Liczba punktów ECTS 4.0
Okres Semestr 6	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie na ocenę Forma prowadzenia i godziny zajęć konwersatorium: 30	Liczba punktów ECTS 4.0

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Zapoznanie studentów z teoretycznymi podstawami narzędzi tłumaczeniowych.
C2	Wyjaśnienie studentom zasad działania i praktycznego wykorzystania technologii tłumaczeniowych.
C3	Umożliwienie studentom wykształcenia krytycznego podejścia do wykorzystania AI w tłumaczeniu oraz świadomości etycznej i prawnej w pracy tłumacza.

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			
W1	zasady działania głównych narzędzi i technologii tłumaczeniowych oraz ma świadomość wpływu AI na rynek tłumaczeń.	LTJ_K1_W04, LTJ_K1_W05	zaliczenie na ocenę, projekt
W2	prawne, etyczne i ekonomiczne uwarunkowania wykorzystania technologii tłumaczeniowych, w tym podstawowe zasady ochrony własności intelektualnej i praw autorskich.	LTJ_K1_W05, LTJ_K1_W07	zaliczenie na ocenę
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	wykorzystywać wybrane narzędzia do tłumaczenia wspomagane komputerowo (CAT) oraz maszynowo w podstawowych zadaniach związanych z tłumaczeniem, postępcą translacji maszynowej i zarządzaniu projektami tłumaczeniowymi.	LTJ_K1_U03, LTJ_K1_U04	zaliczenie na ocenę, projekt
U2	samodzielnie wyszukiwać, oceniać i selekcjonować dane źródłowe, wykorzystując je w wybranych narzędziach tłumaczeniowych w ramach projektów indywidualnych lub zespołowych, także w środowisku chmurowym.	LTJ_K1_U05, LTJ_K1_U07	zaliczenie na ocenę, projekt
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:			
K1	krytycznej oceny technologii tłumaczeniowych, odpowiedzialnego stosowania AI oraz przestrzegania zasad etyki zawodowej i ochrony własności intelektualnej.	LTJ_K1_K01, LTJ_K1_K04	zaliczenie na ocenę, projekt

Bilans punktów ECTS

Semestr 5

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	25	
wykonanie ćwiczeń	15	
przygotowanie i analiza danych	20	
przygotowanie się do sprawdzianu zaliczeniowego	15	
przygotowanie projektu	15	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 120	ECTS 4.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Semestr 6

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	20	
przygotowanie i analiza danych	15	
przygotowanie projektu	25	
wykonanie ćwiczeń	15	
przygotowanie do testu zaliczeniowego	15	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 120	ECTS 4.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	1. Zarys technologii tłumaczeniowych 2. Rozwój narzędzi do tłumaczenia wspomaganego komputerowo, pamięć tłumaczeniowa i bazy terminologiczne 3. Podstawy lokalizacji i tłumaczenia multimedialnego 4. Translacja maszynowa: rodzaje MT, przykłady komercyjnego wdrożenia, mocne i słabe strony technologii 5. Kwestie prawne i etyczne związane z wykorzystaniem technologii językowych (globalne pamięci; darmowe narzędzia w chmurze oparte na NMT lub GenAI) 6. Normy ISO związane z tłumaczeniami, organizacja pracy projektowej, systemy T(B)MS 7. Postępy translacji maszynowej (MTPE) w zarysie 8. Integracja narzędzi tradycyjnych z rozwiązaniami AI 9. Praca projektowa	W1, W2, U1, U2, K1

Informacje rozszerzone

Semestr 5

Metody nauczania :

metoda projektów, metoda sytuacyjna, wykład z prezentacją multimedialną, analiza przypadków, ćwiczenia przedmiotowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie na ocenę	Warunkiem uzyskania zaliczenia jest obecność na zajęciach (dopuszczalne ogółem są dwie absencje nieusprawiedliwione w semestrze) i aktywny w nich udział, w tym wykonywanie ćwiczeń. Ocena końcowa na podstawie testu semestralnego (waga 50%) i projektu przedstawionego pod koniec kursu (waga 50%).

Semestr 6

Metody nauczania :

metoda projektów, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja, analiza przypadków, ćwiczenia przedmiotowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie na ocenę, projekt	Warunkiem uzyskania zaliczenia jest obecność na zajęciach (dopuszczalne ogółem są dwie absencje nieusprawiedliwione w semestrze), aktywny w nich udział oraz wykonanie projektu. Ocena na podstawie testu (waga 50%) i wykonanego projektu (waga 50%).



Wykład ekspercki

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów Lingwistyka i technologie językowe Ścieżka - Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny Poziom kształcenia pierwszego stopnia Forma studiów studia stacjonarne Profil studiów ogólnoakademicki Obligatoryjność obowiązkowy	Cykl kształcenia 2026/27 Rok realizacji 2028/29 Kod przedmiotu UJ.WFLTJS.110.18029.26 Języki wykładowe polski Dyscypliny Językoznawstwo Klasyfikacja ISCED 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
---	---

Okres Semestr 5	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie na ocenę Forma prowadzenia i godziny zajęć wykład: 30	Liczba punktów ECTS 3.0
-----------------------------------	---	---

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	zapoznanie studentów ze specyfiką poruszanej tematyki lingwistycznej oraz obszarem ekspertyzy, zarówno badawczym, jak i zawodowym, które reprezentuje prowadzący zajęcia
C2	wprowadzenie tematyki specjalistycznej w obszarze przedmiotowym
C3	zapoznanie studentów z narzędziami i metodami, którymi ekspert/badacz się posługuje

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
W1	na czym polega wiedza ekspercka w danej dziedzinie	LTJ_K1_W07	zaliczenie na ocenę
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	zastosować metody i narzędzia badawcze, aby poznać dany obszar ekspertyzy związany z komunikacją interkulturową i językową	LTJ_K1_U04	zaliczenie na ocenę
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:			
K1	korzystania z pomocy eksperckiej w rozwiązywaniu problemów w komunikacji społecznej	LTJ_K1_K02, LTJ_K1_K04	zaliczenie na ocenę

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
wykład	30	
przygotowanie do sprawdzianu	30	
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	30	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 90	ECTS 3.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Treści przedmiotowe związane są z tematyką określoną przez eksperta - badacza prowadzącego przedmiot w danym cyklu edukacyjnym. Przykładowo może to być ekspert w obszarze lokalizacji, który ma doświadczenie zawodowe w tym zakresie, a równocześnie prowadził badania i publikował na temat lokalizacji. Studenci wprowadzani są we współczesny obieg myśli teoretycznej w powiązaniu z aplikacjami rynkowymi i zapoznają się z nowym obszarem wiedzy. Konkretnie tematy wykładu eksperckiego są określane na dany rok akademicki przez prowadzącego. Temat 1: Pojęcia kompetencji i wiedzy eksperckiej.	W1
2.	Metody badań nad językiem i komunikacją.	U1
3.	Wprowadzenie do określonej dyscypliny lingwistycznej w obrębie nauk humanistycznych i społecznych.	W1, U1
4.	Przegląd historycznych badań nad językiem i komunikacją w odniesieniu do dyscypliny przedmiotowej.	W1
5.	Interdyscyplinarność lingwistyki stosowanej.	U1
6.	Badacz i jego narzędzia w dobie cyfryzacji i AI.	U1, K1

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
7.	Popularyzacja i wykorzystanie wiedzy eksperckiej w rozwiązywaniu problemów w komunikacji językowej i interkulturowej.	W1, U1, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania :

analiza tekstów, wykład konwencjonalny, wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
wykład	zaliczenie na ocenę	Student zalicza przedmiot na podstawie obecności na wykładach oraz pisemnego sprawdzianu semestralnego, z którego ocena jest ocena zaliczeniową.

Praktyka zawodowa
Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów Lingwistyka i technologie językowe Ścieżka - Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny Poziom kształcenia pierwszego stopnia Forma studiów studia stacjonarne Profil studiów ogólnoakademicki Obligatoryjność obowiązkowy	Cykl kształcenia 2026/27 Rok realizacji 2028/29 Kod przedmiotu UJ.WFLTJS.110.00038.26 Języki wykładowe polski Dyscypliny Językoznawstwo Klasyfikacja ISCED 0231 Nauka języków
---	--

Okres Semestr 5	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie na ocenę Forma prowadzenia i godziny zajęć praktyka: 120	Liczba punktów ECTS 4.0
---------------------------	---	-----------------------------------

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Nabywanie doświadczenia praktycznego w zakresie pracy z nowymi technologiami językowymi.
----	--

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			
W1	zasady obowiązujące w zakresie świadczenia usług związanych z nowymi technologiami językowymi	LTJ_K1_W04, LTJ_K1_W05, LTJ_K1_W07	zaliczenie, karta praktyk zawierająca szczegółowe informacje o przebiegu praktyk i wykonanych zadaniach

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	zrealizować terminowo projekt korzystając z nowoczesnych narzędzi językowych	LTJ_K1_U03, LTJ_K1_U04	zaliczenie, karta praktyk zawierająca szczegółowe informacje o przebiegu praktyk i wykonanych zadaniach
U2	wyciągać wnioski z nabytego doświadczenia i doskonalić swój warsztat pracy lingwisty	LTJ_K1_U08	zaliczenie, karta praktyk zawierająca szczegółowe informacje o przebiegu praktyk i wykonanych zadaniach
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:			
K1	komunikacji i współpracy z potencjalnym klientem oraz instytucjami publicznymi i podmiotami prywatnymi wymagającymi usług w zakresie nowoczesnych technologii językowych.	LTJ_K1_K03, LTJ_K1_K04	zaliczenie, karta praktyk zawierająca szczegółowe informacje o przebiegu praktyk i wykonanych zadaniach

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
praktyka	120
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 120
	ECTS 4.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Zapoznanie się z zasadami funkcjonowania podmiotu oferującego praktyki oraz przygotowanie się do realizacji przykładowego projektu językowego ustalonego z praktykodawcą (w ramach zadań objętych praktyką) za pomocą materiałów źródłowych, dokumentów, stron internetowych, konsultacji ze specjalistami.	W1
2.	Realizacja projektów ustalonych z praktykodawcą na warunkach i w terminach przez niego określonych.	U1, U2
3.	Zapoznanie się ze specyfiką rynku i jego wymaganiami.	W1, U1, U2
4.	Przygotowanie sprawozdania z praktyk (na formularzu karty praktyk obowiązującym w Katedrze Przekładoznawstwa), uwzględniającego wykonane zadania, uwagi własne studenta/studentki na temat zdobytego podczas praktyk doświadczenia oraz opinie osoby sprawującej opiekę nad praktykantem/praktykantką w ramach podmiotu oferującego praktyki.	U1, U2, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania :

analiza tekstów, metoda projektów, metoda sytuacyjna, metody e-learningowe, ćwiczenia przedmiotowe, konsultacje

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
praktyka	zaliczenie, karta praktyk zawierająca szczegółowe informacje o przebiegu praktyk i wykonanych zadaniach	Realizacja 120 godzin praktyk w podmiocie prywatnym albo publicznym wymagającym usług językoznawcy oraz wykorzystania nowych technologii językowych.

Język angielski akademicki

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów Lingwistyka i technologie językowe Ścieżka - Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny Poziom kształcenia pierwszego stopnia Forma studiów studia stacjonarne Profil studiów ogólnoakademicki Obligatoryjność fakultatywny	Cykl kształcenia 2026/27 Rok realizacji 2028/29 Kod przedmiotu UJ.WFLTJS.120.18031.26 Języki wykładowe angielski Dyscypliny Językoznawstwo Klasyfikacja ISCED 0231 Nauka języków
--	---

Okres Semestr 6	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie na ocenę Forma prowadzenia i godziny zajęć ćwiczenia: 30	Liczba punktów ECTS 4.0
---------------------------	---	-----------------------------------

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Celem kursu jest rozwijanie językowych umiejętności studentów w zakresie angielszczyzny akademickiej na poziomie C1 wg ESOKJ
----	--

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			
W1	w zaawansowanym stopniu specyfikę rejestrów akademickich współczesnej angielszczyzny, a także najważniejsze typy i gatunki tekstów akademickich, ich funkcję oraz strukturę	LTJ_K1_W01, LTJ_K1_W06	zaliczenie na ocenę

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	tworzyć w języku angielskim poprawne językowo ustne oraz pisemne wypowiedzi o charakterze akademickim na poziomie C1 wg ESOKJ	LTJ_K1_U01, LTJ_K1_U02, LTJ_K1_U04	zaliczenie na ocenę
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:			
K1	krytycznej oceny swojej wiedzy oraz swoich kompetencji w zakresie poprawności językowej i stylistycznej, a w razie wątpliwości do zasięgania opinii ekspertów	LTJ_K1_K01, LTJ_K1_K02	zaliczenie na ocenę

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
ćwiczenia	30	
przygotowanie prac pisemnych	10	
przygotowanie prezentacji multimedialnej	5	
przygotowanie do zajęć	15	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	20	
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	20	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 100	ECTS 4.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	• rejestr formalny oraz obiektywność wypowiedzi akademickiej, a także jej językowe wykładniki • organizacja tekstu akademickiego (struktura IMRD, akapity tematyczne, logika wywodu) • słownictwo akademickie, typowe kolokacje, wyrażenia organizujące tekst, wyznaczniki asekuracji (hedging) • abstrakt (streszczanie głównych tez, język zwięzły i bezosobowy, czasowniki wyrażające cel i wyniki) • recenzja publikacji naukowej (język oceniający, równowaga między krytyką a obiektywizmem) • konstruowanie argumentu akademickiego (struktury składniowe, wykładniki logiki argumentacji, sposoby wprowadzania przykładów i cytatów) • pisanie wniosku (grant, patent, stypendium); język przekonujący i formalny • wprowadzenie do stylu i tonu prac dyplomowych (porównanie stylów w różnych dziedzinach, rejestr formalny a rejestr techniczny) • wystąpienia akademickie (referaty, prezentacje konferencyjne); struktura wystąpienia, język prezentacji, komunikatywność • dyskusje akademickie (zwroty wyrażające zgodę, sprzeciw, sposoby parafrazowania cudzych wypowiedzi) • opis danych i analiz statystycznych (język danych ilościowych, czasowniki interpretujące dane, precyzja) • typowe błędy językowe w tekstach akademickich (interpunkcja, składnia, dobór czasu gramatycznego) • zasady redakcyjne tekstów naukowych (spójność, przejrzystość; eliminowanie tautologii i powtórzeń) • akademicka autoprezentacja (biogram, e-mail do promotora, CV naukowe); autoprezentacja w języku formalnym, język CV i korespondencji akademickiej	W1, U1, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania :

analiza tekstów, dyskusja, metody e-learningowe, ćwiczenia przedmiotowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	Warunki zaliczenia obejmują: uczestnictwo w zajęciach (dopuszczalna jedna nieobecność nieusprawiedliwiona), przygotowanie do zajęć, w tym wykonywanie zadań domowych (dopuszczalne jednokrotne nieprzygotowane do zajęć), a także przygotowanie prezentacji multimedialnej. Oceną końcową jest średnia z ocen cząstkowych wystawianych za przygotowane prace pisemne oraz wystąpienie ustne z prezentacją multimedialną.

Sztuka wystąpień publicznych w języku polskim i angielskim

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów Lingwistyka i technologie językowe Ścieżka - Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny Poziom kształcenia pierwszego stopnia Forma studiów studia stacjonarne Profil studiów ogólnoakademicki Obligatoryjność fakultatywny	Cykl kształcenia 2026/27 Rok realizacji 2028/29 Kod przedmiotu UJ.WFLTJS.120.18032.26 Języki wykładowe polski Dyscypliny Językoznawstwo Klasyfikacja ISCED 0231 Nauka języków	
Okres Semestr 6	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie na ocenę Forma prowadzenia i godziny zajęć konwersatorium: 30	Liczba punktów ECTS 4.0

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Celem zajęć jest przygotowanie studentów do świadomego kreowania swojego wizerunku podczas wystąpień publicznych oraz oswojenie się z sytuacją występowania przed publicznością.
----	--

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			
W1	pragmatyczne uwarunkowania wystąpień publicznych	LJT_K1_W06	zaliczenie na ocenę
Umiejętności - Student potrafi:			

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
U1	rozwiązywać problemy występujące podczas wystąpień publicznych w języku polskim i angielskim oraz podejmować się zadań wymagających wystąpienia przed publicznością	LTJ_K1_U06	zaliczenie na ocenę
U2	samodzielnie poszerzać swoją wiedzę i rozwijać umiejętności praktyczne w zakresie wystąpień publicznych	LTJ_K1_U08	zaliczenie na ocenę
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:			
K1	krytycznej oceny swoich umiejętności w zakresie wystąpień publicznych, a także diagnozowania własnych potrzeb edukacyjnych w tym zakresie	LTJ_K1_K01	zaliczenie na ocenę

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
konwersatorium	30
przygotowanie do zajęć	20
przygotowanie pracy semestralnej	20
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	30
przygotowanie prezentacji multimedialnej	20
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 120
	ECTS 4.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Budowanie dobrego wrażenia podczas wystąpień publicznych	W1
2.	Rola komponentów werbalnych i niewerbalnych w budowaniu wiarygodności mówcy	W1, U1
3.	Nawiązywanie relacji z publicznością	W1, U1, U2
4.	Planowanie wystąpienia i tworzenie atrakcyjnych prezentacji	W1, U1, K1
5.	Samoświadomość i unikanie typowych błędów mówców	U2, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania :

metoda sytuacyjna, wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja, analiza przypadków

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie na ocenę	Warunkiem zaliczenia jest: 1) przygotowanie prezentacji, 2) złożenie pracy zaliczeniowej stanowiącej analizę własnego wystąpienia, 3) aktywny udział w zajęciach. Ocena końcowa wystawiana jest na podstawie pracy zaliczeniowej.

Multimedia i komunikacja

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów Lingwistyka i technologie językowe Ścieżka - Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny Poziom kształcenia pierwszego stopnia Forma studiów studia stacjonarne Profil studiów ogólnoakademicki Obligatoryjność fakultatywny	Cykl kształcenia 2026/27 Rok realizacji 2028/29 Kod przedmiotu UJ.WFLTJS.120.18034.26 Języki wykładowe angielski Dyscypliny Nauki o komunikacji społecznej i mediach Klasyfikacja ISCED 0388 Interdyscyplinarne programy i kwalifikacje związane z naukami społecznymi, dziennikarstwem i informacjami	
Okres Semestr 6	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie na ocenę Forma prowadzenia i godziny zajęć ćwiczenia: 30	Liczba punktów ECTS 4.0

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Zapoznanie z możliwościami zastosowania multimediów w kontekście tłumaczeń i lokalizacji, ze szczególnym uwzględnieniem sposobów wykorzystania różnych form mediów (audio, wideo, tekst, grafika) w projektach językowych.
C2	Rozwijanie kompetencji w zakresie tworzenia i adaptacji treści multimedialnych z uwzględnieniem potrzeb odbiorców z różnych kręgów językowych i kulturowych oraz zasad spójności i efektywności komunikacyjnej.
C3	Kształcenie umiejętności identyfikowania i analizowania wyzwań etycznych oraz międzykulturowych związanych z pracą nad treściami multimedialnymi w kontekście tłumaczeniowym.
C4	Przygotowanie do praktycznego wykorzystania narzędzi cyfrowych stosowanych w pracy tłumacza, w tym w tworzeniu, edytowaniu i adaptowaniu treści multimedialnych na potrzeby usług językowych (np. napisy, audiodeskrypcja, dubbing, lokalizacja gier i aplikacji).

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			
W1	różnorodne formy i funkcje mediów multimedialnych w kontekście współczesnej komunikacji, ze szczególnym uwzględnieniem ich znaczenia w tłumaczeniach i lokalizacji treści.	LTJ_K1_W01, LTJ_K1_W02, LTJ_K1_W03, LTJ_K1_W05, LTJ_K1_W06, LTJ_K1_W07, LTJ_K1_W08	zaliczenie na ocenę
W2	procesy tworzenia, adaptacji i integracji treści multimedialnych, w tym zasady łączenia tekstu, dźwięku, obrazu i wideo w spójne przekazy międzykulturowe.	LTJ_K1_W01, LTJ_K1_W02, LTJ_K1_W03, LTJ_K1_W05, LTJ_K1_W06, LTJ_K1_W07, LTJ_K1_W08	zaliczenie na ocenę
W3	etyczne i kulturowe wyzwania związane z przekładem multimedialnym, takie jak lokalizacja kulturowa, reprezentacja grup społecznych czy kwestie dostępności.	LTJ_K1_W01, LTJ_K1_W02, LTJ_K1_W03, LTJ_K1_W05, LTJ_K1_W06, LTJ_K1_W07, LTJ_K1_W08	zaliczenie na ocenę
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	analizować i adaptować materiały multimedialne do potrzeb tłumaczeniowych, lokalizacyjnych i kulturowych, zachowując spójność komunikatu.	LTJ_K1_U02, LTJ_K1_U03, LTJ_K1_U04, LTJ_K1_U05, LTJ_K1_U06, LTJ_K1_U07, LTJ_K1_U08	zaliczenie na ocenę
U2	wykorzystywać podstawowe narzędzia cyfrowe i programy multimedialne przydatne w pracy tłumacza (np. do tworzenia napisów, edycji wideo, syntezy mowy, narzędzi CAT wspierających multimedia).	LTJ_K1_U02, LTJ_K1_U03, LTJ_K1_U04, LTJ_K1_U05, LTJ_K1_U06, LTJ_K1_U07, LTJ_K1_U08	zaliczenie na ocenę
U3	tworzyć proste projekty multimedialne z uwzględnieniem zasad efektywnej komunikacji i potrzeb docelowej grupy odbiorców.	LTJ_K1_U02, LTJ_K1_U03, LTJ_K1_U04, LTJ_K1_U05, LTJ_K1_U06, LTJ_K1_U07, LTJ_K1_U08	zaliczenie na ocenę
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:			
K1	współpracy w interdyscyplinarnych zespołach projektowych (łąjących specjalistów językowych, grafików, programistów i producentów treści).	LTJ_K1_K01, LTJ_K1_K02, LTJ_K1_K03, LTJ_K1_K04	obserwacja aktywności w trakcie zajęć
K2	krytycznej oceny wpływu treści multimedialnych na odbiorcę, z uwzględnieniem aspektów etycznych, społecznych i kulturowych w pracy tłumacza.	LTJ_K1_K01, LTJ_K1_K02, LTJ_K1_K03, LTJ_K1_K04	zaliczenie na ocenę

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
ćwiczenia	30
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	15

przygotowanie prac pisemnych	30	
przygotowanie do zajęć	15	
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	15	
przygotowanie do testu zaliczeniowego	15	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 120	ECTS 4.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Rola języka w komunikacji multimedialnej. Język jako podstawowe narzędzie budowania znaczenia w mediach; specyfika komunikacji językowej w formatach audiowizualnych i cyfrowych; wpływ mediów na formę i funkcję języka.	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1, K2
2.	Język w tłumaczeniu i lokalizacji treści multimedialnych. Strategie przekładu audiowizualnego (napisy, dubbing, lektor); adaptacja językowa w kontekście kulturowym; rola tłumacza jako mediatora językowo-kulturowego.	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1, K2
3.	Język i interakcja w mediach cyfrowych. Analiza języka interfejsów, gier, aplikacji i stron internetowych; komunikacja użytkownika z treścią multimedialną; zasady redagowania i tłumaczenia tekstów interaktywnych.	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1, K2
4.	Zasady spójności i koherencji przekazu multimedialnego. Budowanie znaczenia poprzez integrację tekstu, dźwięku i obrazu; rola języka w zapewnieniu klarowności i logiki komunikatu; dostosowanie rejestru i stylu językowego do odbiorcy.	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1, K2
5.	Tworzenie i adaptacja treści językowych w środowiskach multimedialnych. Praktyczne zastosowanie narzędzi do edycji i tworzenia treści (np. napisów, syntezy mowy, nagrań lektorskich); językowy aspekt produkcji i redakcji materiałów multimedialnych.	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1, K2
6.	Etyka komunikacji językowej w mediach. Odpowiedzialność językowa tłumacza i redaktora; reprezentacja, inkluzywność i stereotypy w przekazie; język jako nośnik wartości kulturowych i ideologii.	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1, K2
7.	Współczesne wyzwania językowe w pracy z multimediami. Rozwój technologii językowych (np. automatyczne tłumaczenie, generatory mowy), ich wpływ na jakość komunikacji; rola kompetencji językowych w zespołach multimedialnych.	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1, K2

Informacje rozszerzone

Metody nauczania :

analiza tekstów, metoda projektów, metoda sytuacyjna, burza mózgów, wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja, analiza przypadków, metody e-learningowe, konsultacje

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie na ocenę, obserwacja aktywności w trakcie zajęć	(1) Obecność na min. 80% zajęć. (2) Aktywność na zajęciach. (3) Terminowe przygotowanie zadanych prac. (4) Pozytywna ocena z końcowego kolokwium zaliczeniowego (na ocenę dostateczną wymagane jest zdobycie min. 60% punktów). Do kolokwium zaliczeniowego dopuszczone są osoby, które spełnią łącznie warunki 1-3. (5) Ocena końcowa z przedmiotu jest średnią ocen otrzymanych za prace śródsesemtralne oraz za kolokwium końcowe.

Współpraca projektowa z wykorzystaniem technologii

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów Lingwistyka i technologie językowe Ścieżka - Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny Poziom kształcenia pierwszego stopnia Forma studiów studia stacjonarne Profil studiów ogólnoakademicki Obligatoryjność fakultatywny		Cykl kształcenia 2026/27 Rok realizacji 2028/29 Kod przedmiotu UJ.WFLTJS.120.18035.26 Języki wykładowe angielski Dyscypliny Nauki o komunikacji społecznej i mediach Klasyfikacja ISCED 0388 Interdyscyplinarne programy i kwalifikacje związane z naukami społecznymi, dziennikarstwem i informacjami
Okres Semestr 6	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie na ocenę Forma prowadzenia i godziny zajęć ćwiczenia: 30	Liczba punktów ECTS 4.0

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Zapoznanie studentów z nowoczesnymi narzędziami i technologiami wspomagającymi pracę w trybie projektu
C2	Zapoznanie studentów z prawnymi, etycznymi i ekonomicznymi uwarunkowaniami działań z wykorzystaniem nowoczesnych narzędzi w celu realizacji projektów zespołowych
C3	Zapoznanie studentów z fundamentalnymi dylematami związanymi z rozwojem i wykorzystaniem narzędzi komunikacyjnych i projektowych opartych na sztucznej inteligencji
C4	Przygotowanie studentów do komunikacji w języku angielskim z uczestnikami projektów zespołowych realizowanych w trybie telewspółpracy z wykorzystaniem nowoczesnych technologii
C5	Rozwijanie umiejętności korzystania z narzędzi wspomagających zarządzanie projektami oraz narzędzi językowych wykorzystywanych w celu realizacji zadań projektowych
C6	Umożliwienie studentom opanowania umiejętności związanych z udziałem w projekcie zespołowym realizowanym w trybie zdalnym
C7	Rozwijanie kompetencji metakognitywnych w oparciu o refleksję nad doświadczeniem telekolaboracyjnym

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			
W1	nowoczesne multimedialne narzędzia i technologie komunikacyjne wykorzystywane w projektach zespołowych oraz zasady ich efektywnego wykorzystania do realizacji konkretnych zadań projektowych w języku angielskim	LTJ_K1_W05	prezentacja
W2	prawne, etyczne i ekonomiczne uwarunkowania działań z wykorzystaniem nowoczesnych narzędzi wykorzystywanych do realizacji projektów zespołowych oraz fundamentalne dylematy związane z rozwojem i wykorzystaniem narzędzi komunikacyjnych i projektowych opartych na sztucznej inteligencji	LTJ_K1_W07	prezentacja
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	efektywnie komunikować się w języku angielskim z uczestnikami projektów zespołowych realizowanych w trybie telewspółpracy korzystając przy tym ze terminologii specjalistycznej adekwatnej do konkretnych zadań projektowych	LTJ_K1_U01	projekt, prezentacja
U2	współdziałać i przygotowywać w grupie zespołowe prace projektowe współpracując przy tym z ekspertami dziedzinowymi (w zależności od tematyki projektów) oraz przedstawicielami innych grup językowo-kulturowych	LTJ_K1_U07	projekt, prezentacja
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:			
K1	krytycznej oceny własnej wiedzy dziedzinowej (w zależności od tematyki realizowanych projektów) i odbieranych treści w zakresie narzędzi językowych, komunikacyjnych i telekolaboracyjnych oraz diagnozowania własnych potrzeb edukacyjnych	LTJ_K1_K01	projekt, prezentacja

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
ćwiczenia	30	
zbieranie informacji do zadanej pracy	15	
przygotowanie prezentacji multimedialnej	40	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	15	
przygotowanie projektu	20	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 120	ECTS 4.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Terminologia dziedzinowa związana z tematyką realizowanych projektów oraz technologiami językowymi, komunikacyjnymi i projektowymi	U1
2.	Systemy udostępniania treści	W1
3.	Narzędzia komunikacyjne	W1
4.	Narzędzia do zarządzania pracami projektowymi	W1
5.	Procedury stosowane w projektach realizowanych w trybie telewspółpracy	U2
6.	Zarządzanie jakością w projektach	U2
7.	Problemy natury etycznej związane z realizacją projektów zespołowych w trybie zdalnym	W2
8.	Samodzielne poznawanie narzędzi językowych, komunikacyjnych i telekolaboracyjnych	K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania :

metoda projektów, burza mózgów, dyskusja, metody e-learningowe, telewspółpraca/symulacja

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	projekt, prezentacja	Aby uzyskać zaliczenie, student musi spełnić poniższe warunki: 1. Systematycznie uczestniczyć w zajęciach. Dopuszczalne są dwie nieusprawiedliwione nieobecności. Każda kolejna nieobecność wymaga przedstawienia w ciągu 7 dni zwolnienia lekarskiego lub własnego usprawiedliwienia w przypadku nieobecności spowodowanej sytuacją losową. 2. Wykonać wszystkie zadania powierzone do realizacji podczas zajęć lub w ramach pracy domowej, przy czym nieobecność na poprzednich zajęciach nie zwalnia z obowiązku wykonania zrealizowanych w ich trakcie zadań oraz przygotowania do kolejnych zajęć. 3. Zaliczyć projekt realizowany w trybie online. Ocena końcowa jest średnią ocen z projektu i prezentacji.

Lingwista na rynku pracy

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów Lingwistyka i technologie językowe Ścieżka - Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny Poziom kształcenia pierwszego stopnia Forma studiów studia stacjonarne Profil studiów ogólnoakademicki Obligatoryjność obowiązkowy	Cykl kształcenia 2026/27 Rok realizacji 2028/29 Kod przedmiotu UJ.WFLTJS.120.18036.26 Języki wykładowe angielski Dyscypliny Językoznawstwo Klasyfikacja ISCED 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
---	---

Okres Semestr 6	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie na ocenę Forma prowadzenia i godziny zajęć konwersatorium: 30	Liczba punktów ECTS 4.0
---------------------------	--	-----------------------------------

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Zapoznanie studentów ze współczesnym rynkiem usług językowych i tłumaczeniowych.
C2	Wykorzystanie i przeanalizowanie doświadczeń zebranych na praktykach tłumaczeniowych.

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			
W1	specyfikę pracy lingwisty na rynku w Polsce oraz współczesne mechanizmy rekrutacji do pracy w branży językowej	LTJ_K1_W06, LTJ_K1_W07	zaliczenie na ocenę

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	przygotować opis własnych kompetencji	LTJ_K1_U02, LTJ_K1_U05	zaliczenie na ocenę
U2	złożyć aplikację o zatrudnienie	LTJ_K1_U08	zaliczenie na ocenę
U3	wyszukiwać i krytycznie oceniać przydatne formy dalszego kształcenia	LTJ_K1_U08	zaliczenie na ocenę
Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:			
K1	rozwijania własnej przedsiębiorczości dla rozwoju społeczeństwa, w którym żyje	LTJ_K1_K01, LTJ_K1_K03	zaliczenie na ocenę
K2	ciągłego kształcenia w zakresie kompetencji zawodowych	LTJ_K1_K01, LTJ_K1_K03	zaliczenie na ocenę

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
analiza badań i sprawozdań	10	
badania terenowe	10	
przygotowanie do zajęć	30	
przygotowanie raportu	15	
przygotowanie i analiza danych	24	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 119	ECTS 4.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Omówienie kompetencji lingwistycznych w XXI wieku na potrzeby rynku usług językowych.	W1, U1, K1
2.	Praktyki zawodowe jako pośrednia forma rozwoju profesjonalnego.	U2, K2
3.	Wyszukiwanie ofert pracy.	U1, U2, K1
4.	Uwarunkowania współczesnego rynku LSP - praca stacjonarna i zdalna.	W1, U3, K1
5.	Korzystanie z dedykowanych form dokształcania się i kształcenia ustawicznego.	U3, K1, K2

Informacje rozszerzone

Metody nauczania :

metoda sytuacyjna, burza mózgów, dyskusja, gra dydaktyczna, metody e-learningowe, ćwiczenia przedmiotowe, metoda projektów

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie na ocenę	Student uzyskuje zaliczenie na podstawie obecności na zajęciach oraz wykonania raportu z przeprowadzonego badania w terenie (w środowisku zawodowym, również wirtualnym). Ocenę zaliczeniową student uzyskuje jako średnią ocen z aktywności (20%) i oceny z raportu (80%). Student ma prawo do jednej nieusprawiedliwionej nieobecności w semestrze.